هيئة قضايا الدولة تطلب بطلان حكم وقف مسلسل « فالكون كريست »

الحكومة لن ترفع الأسعار

وزارة د. عاطف صدقي لاتفكر في رفع أسعار أية سلع بشكل متعمد

أخبار اليوم

أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٤٤

الطبعة الأولى

١٦ صفحة - عشرون قرشا

رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيري

رئيس التحرير: ابراهيم سعده

مديرا التحرير: محمد طنطاوي ● كمال عبدالرءوف

العدد ٢٣٠٦ (السنة الخامسة والاربعون) السبت ٦ جمادي الآخرة ١٤٠٩ هـ - ٤ طوبة - ١٤ يناير (كانون ثان) ١٩٨٩ م

2306 AKHBAR EL-YOM, 14 JANUARY 1989

حكمة اليوم

لايزال الناس بخير ما لم يتحاسدوا.

« حديث شريف »

أسواق الشريف

أسواق متكاملة

هدف الحكومة إحداث توازن بين مرتبات الموظفين والأسعار

موقف مصر في محادثات صندوق النقد الدولي لم يتغير

كتب محمود سالم :

أكد مصدر مسئول ان الحكومة لا تفكر اطلاقا في رفع أسعار أية سلع بشكل متعمد . وقال ان سياسة الحكومة هي حماية الطبقات محدودة الدخل واحداث توازن بين مرتبات الموظفين والاسعار في السوق في حدود الامكانيات المتاحة .

وقال المصدر المسئول ان توجه الحكومة في المرحلة الراهنة هو توجه اجتماعي وان الصالح الاجتماعي هو الاساس في كل سياساتها .

وذكر ان موقف مصر في مباحثاتها مع صندوق النقد الدولي لم يتغير وهو يتركز في استمرار سياسات الاصلاح الاقتصادي وان مصر تتمسك بفكرة التدرج في تنفيذ تلك السياسات وتتمسك بفكرة عدم احداث اثار على الطبقات محدودة الدخل . وقد وصل الى القاهرة أول أمس اثنان من الخبراء الفنيين بصندوق النقد ويصل مسئولان آخران خلال هذا الاسبوع حيث تعقد لقاءات فنية مع المسئولين بوزارتي الاقتصاد والمالية والبنك المركزي . وذكر المصدر المسئول ان بعثة على مستوى عال من الصندوق ستصل الى القاهرة خلال الاسبوع القادم لاستكمال المباحثات .

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الامريكية ان الاتصالات مستمرة بين مصر وصندوق النقد وانه من المتوقع ان تتوصل مصر الى اتفاق جديد مع الصندوق خلال شهر ابريل أو مايو القادمين تستطيع مصر بموجبه ان تعيد جدولة جزء من ديونها .

هذا ويعقد مجلس الوزراء اجتماعا برئاسة د. عاطف صدقي رئيس الوزراء خلال الايام القادمة وذلك لاستكمال مناقشة عدة موضوعات اقتصادية في مقدمتها مشروعات القوانين المطروحة حاليا .

د . عاطف صدقي

إعفاء رسم الأيلولة ليس ٥ آلاف جنيه

اكد مصدر مسئول «لاخبار اليوم» ان الاتجاه في مشروع قانون رسم الايلولة هو ان يكون الاعفاء من رسم الايلولة في حدود ٢٠ الف جنيه لاقارب الدرجة الاولى، وضعف ذلك للابناء القصر، وانه لاصحة لما نشر عن ان الاعفاء من رسم الايلولة سيكون في حدود ٥ آلاف جنيه فقط.

وكانت «اخبار اليوم» انفردت من قبل بان الاعفاء سيكون في حدود من ٢٠ الى ٤٠ الف جنيه..

بحث تعديلات قانون الاستثمار الموحد

يلتقي د . محيي الدين الغريب نائب رئيس الاستثمار بعد غد بالمصدرين المصريين حيث يناقش معهم اخر التعديلات في قانون الاستثمار الموحد كما يبحث الاجراءات التي اتخذتها الهيئة لتذليل العقبات التي تواجه عملية التصدير .

ويتناول اللقاء استراتيجية التحرك الذي تقوم به هيئة الاستثمار لجذب المستثمرين العرب والاجانب وتوحيد التشريعات واللوائح التي تنظم الاستثمار بمصر .. يشهد اللقاء عدد من رجال الاعمال والبنوك والمصدرين

صحيفة امريكية

مبارك نجح في احياء عملية السلام في الشرق الاوسط

واشنطن خدمة الشرق الأوسط :

ذكرت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الامريكية ان الرئيس حسني مبارك اثبت بالفعل نجاحه في العمل على احياء عملية السلام في الشرق الاوسط. حيث لعبت مصر دورا كبيرا في فتح الحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية كما تسعى لعقد المؤتمر الدولي للسلام

واشارت الصحيفة الى ان مصر اصبحت تمثل قوة ذات نفوذ في العالم العربي ومن المتوقع ان يصدر خلال القمة العربية القادمة قرار باعادة عضوية مصر في الجامعة العربية..

شامير يكشف عن خطته خلال زيارته لواشنطن

صرح اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي بانه من المحتمل ان يكشف عن خطة السلام في الشرق الاوسط خلال الزيارة المتوقع ان يقوم بها لواشنطن في اواخر فبراير او اوائل مارس القادم. جاء ذلك في حديث ادلى به شامير لصحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية ونشرته امس.. واضاف شامير انه سيمنع شد التيار لمعارضة اي دور لمنظمة التحرير الفلسطينية وزعم شامير ان القرار الذي اتخذته الولايات المتحدة موخرا بفتح حوار مع المنظمة لضر بالولايات المتحدة، وبقضية السلام

الطائرات الحربية الامريكية تناوش طائرة ركاب ليبية

ذكرت وكالة الانباء الليبية ان ٣ مقاتلات امريكية تابعة ناوشت يوم الثلاثاء الماضي طائرة ركاب ليبية من طراز « بوينج ٧٠٧ » كانت تقوم برحلة من طرابلس الى استانبول فوق البحر الابيض المتوسط . واضاف البيان الليبي ان طائرتين امريكيتين تعرضتا لسلامة الطائرة الليبية لمدة ١٤ دقيقة .

مبارك يبحث قضايا افريقيا مع رئيسي الصومال ونيجيريا

يلتقي الرئيس حسني مبارك مع الرئيس الصومالي سياد برى الذي يصل الى القاهرة يوم الاثنين القادم في زيارة رسمية تستغرق يومين في جلسة مباحثات تتناول عددا من القضايا الافريقية ذات الاهتمام المشترك . وخاصة الوضع بين اثيوبيا والصومال .

كما سيتناول دعم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين بجانب مشكلة الديون .

ويلتقي الرئيس مبارك مع الرئيس النيجيري بابا نجيدا الذي يصل الى القاهرة يوم ٢٦ يناير القادم في زيارة رسمية تستغرق ٥ ايام يتم خلالها بحث عدد من الموضوعات التي تهم دول افريقيا وسبل تدعيم العلاقات بين مصر ونيجيريا .

مستشار النمسا يشيد بالحضارة المصرية

قام فرانز فرانتسكي مستشار النمسا والوفد المرافق له صباح امس بزيارة قصيرة لاسوان استغرقت عدة ساعات قاموا خلالها بزيارة مقبرتي رمسيس الثاني ونفرتيتي بمدينة ابوسمبل السياحية .

واشاد مستشار النمسا خلال الزيارة بعظمة الحضارة المصرية القديمة .

عرفات يدعو لانتخابات تحت اشراف الامم المتحدة

علمت « اخبار اليوم » ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية حين التقى والوفد البرلماني الاوربي في مطار القاهرة ابدى استعداده الكامل لقبول مرحلة ترتيبات انتقالية بما في ذلك اجراء انتخابات حرة في الاراضي المحتلة تحت رعاية الامم المتحدة .

وسيقوم اليوم وزير خارجية اسبانيا بزيارة لاسرائيل ليلتقي مع عدد من المسئولين لبحث امكانية دفع جهود السلام في المنطقة ومحاولة تقريب وجهات النظر بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية وذلك قبيل لقاء ياسر عرفات ووزراء خارجية اليونان واسبانيا وفرنسا يوم ٢٧ يناير الحالي في مدريد .

الموقف السياسي

أقول للمرشد العام ..

بقلم : ابراهيم سعده

في مقالين سابقين أبديت دهشتي من صمت الأستاذ حامد أبو النصر - المرشد العام للاخوان المسلمين - تجاه الأفكار البعيدة عن الاسلام التي تنشرها الجماعات الاسلامية المتطرفة ، وتجاه أعمال العنف الوحشي التي يحاول بها أصحاب تلك الأفكار فرضها على شبابنا ومجتمعنا ووحدتنا الوطنية . وتلقيت من الاستاذ محمد حامد أبو النصر الرد التالي :

أخي الكريم الأستاذ الكبير إبراهيم سعده

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

قرأت جميع مقالاتكم التي تدعوني فيها للحديث (بعد هذا الصمت الطويل) . وكان بودي أن ازور سيادتكم ولكن موجة البرد الشديد أعاقتني عن هذا الواجب ، وأرجو أن تتاح الفرصة في الأيام المقبلة لزيارتكم . ومرفق بهذا البيان الذي أصدره المرشد العام للاخوان المسلمين حول الاحداث الاخيرة .

ولعلي لا أقول جديدا بعد مانشر عن حرماني من حضور ندوة كلية الحقوق بجامعة عين شمس قبل أيام ، وإني أرغب بإستمرار أن أبين رأي الاخوان المسلمين في كل مجريات الامور ولكن هناك ظروف خارجة عن إرادتي تمنعني من ذلك .

مع قبول فائق احترامي وشكري سلفا لسيادتكم .

محمد حامد أبو النصر

المرشد العام للاخوان المسلمين

■■■

شكرا للاستاذ محمد حامد أبو النصر ، مع خالص تمنياتي له بالصحة وسرعة الشفاء من وعكة البرد التي ألمت بسيادته .

جاء في بيان المرشد العام للاخوان المسلمين حول الاحداث الاخيرة : (نشرت صحف الأسبوع الماضي بيان أصحاب الفضيلة العلماء الذي أعلنوه في ساحة الأزهر الشريف .. والأمر الذي يهمنا أن نعلنه للناس كافة هو ان ظاهرة الاصطدام بين رجال الأمن والشباب وتبادل الحجة والبرهان بالرصاص أمر لاترضاه فالذي يدفع الثمن غاليا هو الشعب المسكين . فكلا الجبهتين من قطاعات الشعب ، إلا أن هذه الظاهرة أو مايشابهها من اصطدامات هنا أو هناك ، إنما هي تعبير عما يحس به الشعب من ضيق يتمثل في تطبيق قانون الطوارىء الذي يهدد الشعب في كل لحظة وحين ، ويطيح بأي شخص الى داخل السجون والبقاء فيها الى ماشاء الله وماتشاء وزارة الداخلية . وهكذا يعيش الشعب في ضيق وخوف ورعب ، ولا يستطيع أن يعبر عن رأيه بكل حرية ، بل إن هذا القانون يلاحق الاسلاميين في كل وقت وحين ، بينما غيرهم من أصحاب الآراء الأخرى التي تتعارض مع مبادىء الاسلام تنشر أفكارهم عبر وسائل الاعلام . ثم إن من أهم ماعبرت عنه هذه الظاهرة الغلاء الفاحش الذي أصاب كل الأسر المصرية ، وزاده عجز كل القوانين التي صدرت تحت عنوان الحد من هذا الغلاء ، لان الأصول التي تقوم عليها هذه القوانين غير صحيحة . وهذا الاعلام الهابط الذي اقتحم كل البيوت ليغزو الشباب والشابات بكل أنواع الاغراء والافساد ، ويحارب الاخلاقيات والقيم ومبادىء الاسلام ، وسط شعب متدين بأكثريته المسلمة وأقليته المسيحية ، وعبر أنماط الفن الهابط الذي تنفق عليه أموال الدولة هو أيضا من أهم ماعبرت عنه هذه الظاهرة ، ثم إن هناك أمرا تعبر عنه هذه المظاهر له أهميته وخطورته ، وهو عدم السماح لأية هيئة أو جماعة أن تكون حزبا يعبر عن رأيها وتدلي عبره بما في مكنون قلوبها وأعماق نفوسها . ويمتص كل الآراء ، وذلك تحت سيف قانون الأحزاب الذي يمثل العقبة الكئود أمام إعلان الرأي وممارسة حرية الفكر وأمام الرأي العام ليشجع الصحيح وينبذ غير الصحيح ، أو يقبل على هذا ويحارب ذاك . ونحن مع أصحاب الفضيلة العلماء فيما يتعلق بقضايا التكفير وتغيير المنكر . فقد مضت جماعة الاخوان المسلمين منذ ستين عاما - حيث أسسها الامام الشهيد حسن البنا - ومازالت تمضي على أصل من أصولها وهو عدم تكفير من ينطق بالشهادتين إلا إذا أنكر معلوما من الدين بالضرورة . كما مضت وتمضي على إسلوب (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) . وهذا هو اسلوبنا وطريقنا الذي ندعو اليه ونأمل أن يمضي الناس عليه . ثم جاء إمامنا الهضيبي رحمه الله وأصدر كتابه (دعاة لا قضاة) وتناول مسألة التكفير بوضوح وصراحة . وهذا مانحن عليه الآن وندين الله عليه وندعو الناس اليه . ومن ثم كانت هذه الجماعة الضخمة القوية التي صارعتها الاحداث فلم تلن قناتها ، ولم تضعف عزيمتها . وإذا كان مانحن فيه من متاعب إقتصادية أو خلقية ومعيشية هو من صنع عهود سابقة إستمد أحدها مبادئه من الفلسفة الأشتراكية ، واستمد الاخر مبادئه من الفلسفة الرأسمالية ، وكلاهما جنت منه البلاد المحن والنكبات ، فماذا لو أعلنت الدولة اليوم عن الأخذ بخطوات نحو تطبيق الشريعة الاسلامية وتحكيم الاسلام والاتجاه بمصر الى وجهها الاسلامي المشرق ليعيش الناس جميعا في رحاب الحرية والمساواة والحب والتعاطف .

إننا لنرجو وملحين في الرجاء .. أن تكون الاستجابة لهذا المطلب الشعبي عاجلة ، ليرضى الله تبارك وتعالى عنا جميعا حاكمين ومحكومين وتعيش أخوانا متحابين . (ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض) .

محمد حامد أبو النصر

■■■

كان هذا هو النص الحرفي لبيان المرشد العام للاخوان المسلمين والذي أصدره في أعقاب بيان أصحاب الفضيلة العلماء

● حامد ابو النصر ●

البقية ص ٨

لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب تبحث إمكانية زيادة الأجور مع استقرار الأسعار

كتب محمد عمر.

تعقد لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب اجتماعا غدا الاحد لاستكمال بحث الاراء حول تطوير الجهاز الحكومي وجداول المرتبات للعاملين بالدولة ويحضر الاجتماع د . عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية وعاصم عبدالحق وزير القوى العاملة .

وصرح مصدر اقتصادي مسئول «لاخبار اليوم»..

ان اللجنة تطرح مبدأ امكانية زيادة الاجور مع استقرار الاسعار وانه اذا تم الاتفاق على القيمة المضافة التي يمكن تحقيقها لموارد الدولة دون اللجوء الى اي زيادة في الضرائب او اضافة اعباء جديدة على المواطنين يمكن في هذه الحالة زيادة المرتبات..

واضاف ان مبلغ الـ ١٠ جنيهات التي طالب بها البعض لموظفي الدولة تكلف الدولة ٤٨٠ مليون جنيه. وهذا بالنسبة للعاملين في الحكومة فقط والتي تمثل نسبتهم ⅓ الاجور.. كما تتكلف الدولة ايضا ٩٦٠ مليون جنيه اخرى اذا منحت هذه العلاوة لباقي القطاعات في الدولة مثل القطاع العام ..

ومازالت الاراء حول امكانية تحقيق هذه النسبة من الموارد محل دراسات من المتخصصين..

الملاحة لم تتوقف في القناة رغم العواصف

لم تتوقف الملاحة في قناة السويس طوال فترة العاصفة في الايام الماضية . صرح بذلك « لاخبار اليوم » المهندس عادل عزت رئيس هيئة القناة وقال ان المرشدين بهيئة القناة بذلوا جهودا كبيرة لاستمرار الملاحة رغم الجو العاصف والامطار والرياح . وذلك من اجل المحافظة على دخل مصر من القناة رغم العاصفة .

خلاق تمويني !

يفتتح وزير التموين في شهر يونيو القادم اكبر واول سوق تجاري من نوعه امام مبنى الكلية الحربية بشارع العروبة بالقاهرة. انشئت مكان هذه المنطقة الجديدة بتكلفة تبلغ اربعة ملايين جنيه..

وصرح محمد غنيمة رئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية التي ستتولى خلال الشهر القادم في اقامة السوق بانه سيقدم خدمات جديدة لاول مرة مثل كوافير حريمي - ولفر رجال ومدينة ملاهي للاطفال وقسم للتغذية وتعبئة اللحوم..

[تفاصيل اخرى ص ٩]

شركة مساهمة لتسويق منتجات مزارع الشباب

يقوم عدد من كبار المصدرين المصريين في الاسبوع القادم بدء انشاء شركة مساهمة رأسمالها ٢٠ مليون جنيه تعمل في مجال انشاء محطات تجميع الحاصلات الزراعية من اراضي الخريجين التي وزعتها عليهم الدولة في السنوات الاخيرة..

سيتم تسويق المنتجات في الاسواق الاجنبية والعربية بعد اجراء دراسات دقيقة لاحتياجات هذه الاسواق..

التحفظ على اموال رجل اعمال مصري في بنوك ٣ مدن اوربية

تم التحفظ على ارصدة المتهم محمد سيد عبدالمنعم العضو المنتدب السابق لمستشفى السلام الدولي هو وزوجته في بنوك ٣ مدن اوربية هي لندن وزيوريخ وجنيف . اصدرت المحاكم في المدن الثلاث احكاما بعدم التصرف في حساباته في عدة بنوك وذلك بناء على اجراءات قانونية اتخذتها شركات الشبكشي بالمملكة العربية السعودية والتي تتهمه بالاستيلاء على اموال قدرها ٢١٧ مليون ريال سعودي خلال عمله لديهم مستشارا ماليا . (قضية مثيرة امام القضاء المصري ص ٣)

بحث إقامة مشروعات صناعية بين مصر والنمسا

يلتقي اليوم فرانز فرانتسكي مستشار النمسا والوفد المرافق له مع اعضاء الغرفة التجارية المصرية النمساوية وذلك لبحث إمكانية اقامة عدد من المشروعات المشتركة وخاصة الصناعات الصغيرة يحضر اللقاء وزراء الاقتصاد والاسكان والمواصلات والانتاج الحربي. وتم الاتفاق على ان يلتقي الوزراء مع رجال الاعمال النمساويين خلال اليومين القادمين..

كما سيلتقي فرانتسكي مساء اليوم والكتاب والمفكرين بجريدة الاهرام وستعقد الجلسة الختامية للمباحثات بين مصر والنمسا غدا بقصر القبة وسيعقد فرانتسكي مؤتمرا صحفيا يجيب فيه على كافة التساؤلات والنتائج التي تمت خلال الزيارة..

كما سيلتقي فرانتسكي ود . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية صباح غد قبيل مغادرته القاهرة عائدا الى بلاده..

وقد تم الاتفاق بين مصر والنمسا على تمام صفقة بترول مصرية للنمسا بالعملة الصعبة وعلى تصنيع عدد من سنترالات التليفونات..

اغلاق السوق الحرة بالمطار الجديد

كتب - حسن فكرى :

اغلقت الاسواق الحرة بمبنى الركاب رقم ٢ بمطار القاهرة أمس .. بعد تنفيذ قرار الحجز عليها .. لعدم سداد الشركة الاجنبية مستحقات هيئة ميناء القاهرة الدولي التي بلغت اكثر من مليون دولار .

ويستأنف اليوم حصر السلع الموجودة بالسوق تحت الاشراف الجمركي في حضور د. محمود بيومي رئيس قطاع الجمارك بالسوق الحرة .

وقد حدثت مفاجأة أثناء تنفيذ قرار الحجز حيث تقدمت سيدة تطلب اثبات ان بعض السلع التي تباع بالسوق تخصها ولا تملكها الشركة الاجنبية وتصل قيمتها ٤٠ الف دولار معظمها « فضيات »

اضطر الركاب القادمون من الخارج امس للتوجه الى مبنى الركاب رقم ١ لشراء السلع المعفاة من الجمارك بالسوق الحرة وذلك بعد اغلاق السوق بمبنى الركاب رقم ٢ .

لعنة طائرات بريطانيا !

بريمن - وكالات الانباء :

لقى طياران بريطانيان مصرعهما واصيب طيار الماني غربي عندما اصطدمت طائرة مقاتلة بريطانية من طراز (تورنادو) بطائرتين المانيتين مقاتلتين من طراز (الفا - جيت) فوق قرية فيسمور الالمانية على بعد ٨٠ كيلو مترا من شمال غرب ميناء بريمن الشمالي .

وذكرت مصادر البوليس ان احدى الطائرتين الالمانيتين هبطت بسلام بينما تحطمت الاخرى ويجري علاج قائدها . يعد ذلك هو رابع حادث بشع لبريطانيا في شهر واحد بعد سقوط طائرة شركة بان امريكان الامريكية فوق اسكتلندا وتحطم طائرة ركاب بريطانية وسقوط طائرة فانتوم بريطانية .

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ خمسين الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « اصنع نفسك » .

- وتلقى مبلغ خمسة الاف دولار من فاعل خير يعمل بالسعودية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ عشرة الاف جنيه من فنادق سفير بمصر تبرعا لليلة القدر مساهمة في تخفيف الام الفقراء والمحتاجين « البقية ص ١٤ »

خبراء الأرصاد : إحترس من موجات البرد الطويلة

كتبت زينب اسماعيل :

خبراء الارصاد الجوية يحذرونك من موجات البرد التي ستستمر فترة طويلة خلال هذا الشتاء. سوف تنخفض درجة الحرارة عن معدلها الطبيعي. ولاول مرة تتساوى درجات الحرارة في الاسكندرية والاقصر لتبلغ ١٥ درجة ومن المعروف ان معدل درجات الحرارة في الاقصر يتراوح بين ١٨ و ٢٠ درجة . وجدير بالذكر ان المدن الساحلية تتعرض لـ ١٢ نوة

ويقول احمد المصري رئيس هيئة الارصاد ان السبب الرئيسي لهذه الموجة هو منخفض قبرص الذي يقع فوق البحر المتوسط ويجلب هواء شديد البرودة قادما من سيبيريا

وعن الجو هذا الاسبوع يكون الجو معتدلا من اليوم حتى مساء غد وتبدأ حالة عدم الاستقرار من بعد غد حيث تنخفض درجة الحرارة انخفاضا ملحوظا وتسقط الامطار ويبدأ الجو في التحسن من يوم الخميس القادم..

هيئة قضايا الدولة تستأنف الحكم بوقف مسلسل «فالكون كريست»

كتبت مرفت عمارة:

علمت «اخبار اليوم» ان هيئة قضايا الدولة سوف تستأنف الحكم الذي اصدرته محكمة شبين الكوم بالمنوفية بوقف مسلسل فالكون كريست الذي يعرض بالتليفزيون كل يوم اثنين..

تستند الهيئة الى ان الحكم صدر من غير جهة اختصاص وان جهة الاختصاص في مثل هذه القضية هو محاكم مجلس الدولة دون غيرها..

كما ان وزير الاعلام الذي صدر الحكم ضده لايمثل اتحاد الاذاعة والتليفزيون انما الذي يمثله هو رئيس الاتحاد كما ان المحامي الذي اقام الدعوى ليس له مصلحة شخصية في القضية بالاضافة الى انه لم يثبت امام المحكمة صحة ما ذهب اليه المدعي من مزاعم بشأن المسلسل..

وزارة التموين والتجارة الداخلية

تواصل خطواتها الرائدة للتيسير على المواطنين وتقدم :

الدولة للأسرة المصرية

مع مطلع عام ١٩٨٩

بالتعاون مع :

بنك فيصل الإسلامي المصري

غرف نوم ● سفرة

انتريهات ● مطابخ

أجهزة كهربائية

أدوات منزلية

سجاد وموكيت

الأخوة السادة أعضاء النقابات المهنية

للبيع بالتقسيط من خلال النقابات الرئيسية والفرعية ... لدى فروع شركات القطاع العام ...

بسم الله الرحمن الرحيم

وكان فضل الله عليك عظيما « صدق الله العظيم »

الشركة المصرية لأجهزة الكهربائية والالكترونية

العربي ش ٠-٠-٠ توشيبا TOSHIBA

تفخر بان تقدم لعملائها

هدية ١٩٨٩

راديو توشيبا للجيب

TOSHIBA

جديد !

راديو توشيبا موديل RP - ١٠٣٠

● صوت نقي فائق الحساسية ● ٢ حجر قلم

● مثالي في استغلال الطاقة بفضل استخدام دوائر توشيبا المتكاملة

الوكلاء : شركة العربي

الليلة « شارع هانوفر » في نادي السينما !

صوت وصورة على الهواء

يقدمها : مجدى عبدالعزيز

بين الحين والآخر تفرج ادارة المخابرات في بعض الدول عن تفاصيل محدودة لعمليات لها مع الأخذ في الإعتبار كل متطلبات حماية الامن القومي ومصلحة الوطن . وفيلم الليلة له هذه الصلة بعالم المخابرات وهذه القصص المثيرة التي تدور داخله .

قصة حب بدأت في احد شوارع لندن الشهيرة ، في الأشهر القليلة التي انهت معها احداث الحرب العالمية الثانية بين ضابط امريكي طيار . وسيدة انجليزية تزوجت وهي مازالت في سن مبكرة من رجل مخابرات مشهود له بالكفاءة والذكاء . وكانت لهما إبنة في حوالي العاشرة من عمرها .

كانت الحياة تسير في هدوء في منزل هذه الأسرة الانجليزية حتى إعترض الضابط الشاب طريق (مارجريت) وهي في طريقها من المستشفى الذى تساهم من خلاله في اعمال رعاية المرضى والجرحى . الى منزلها . شعر كل منهما ان خيوط قصة حب حقيقية بدأت تلتف حولهما .

وعلى الجانب الآخر كان الزوج يستعد لتنفيذ عملية كبرى وضعته وجها لوجه امام هذا الضابط الامريكي دون ان يعرف كل منهما الآخر .

تم انتاج فيلم شارع (هانوفر) علم ١٩٧٩ ، عن نص كتب واخرجه المخرج الامريكي بيتر هايمز ، وتم تصوير احداثه في انجلترا .

اما البطولة فهي لها زيسون فورد في دور الضابط الامريكي ، وكريستوفر بلامر في دور الضابط الزوج ، وقامت بدور مارجريت الممثلة الإنجليزية ، لزلي ان داون .

هذه الممثلة يعرفها جمهور التليفزيون المصري من خلال الحلقات الشهيرة (ناس فوق ناس تحت) التي انتجها التليفزيون الانجليزي وحصل عن طريقها على عدد كبير من الجوائز الدولية كأفضل المسلسلات التليفزيونية . وكانت لزلي تقوم بدور الليدى الصغيرة جورجينيا والتي دارت حولها الكثير من احداث المسلسل .

اما هاريسون فورد فيقدمه نادى السينما اليوم للمرة الأولى ، وقد ذاعت شهرته خاصة في السنوات الأخيرة بعد قيامه بادوار متميزة في افلام حرب الكواكب . المطاردة . انديانا جونز والشاهد الذى حاز على جائزة من مهرجان كان السينمائي الدولي .

ويستضيف البرنامج في حلقة الليلة الأديب والكاتب صالح مرسى

درية شرف الدين

آخر عمود

٩٠ مليون جنيه .. تضيع هباء !

رحبنا بوزير التربية والتعليم الدكتور احمد فتحي سرور في اكثر من مناسبة . فالوزير - منذ بداية توليه منصبه - وهو يدلي بتصريحات تؤكد حرصه على إحداث اكثر من انقلاب في تربية وتعليم اطفالنا وشبابنا وصناع مستقبلنا ! .

حقيقة ان التصريحات شيء ، وتنفيذ تلك التصريحات شيء آخر ، وحقيقة - ايضا - ان العديد من مشروعات القرارات التي أصدرها سيادة الوزير وتحمس البعض لسماعها سرعان ما أعاد الوزير النظر فيها وادلى بتصريحات اخرى تناقضها وترفضها وتاتي بغيرها ، ولكن لاباس مادام الدكتور احمد فتحي سرور مازال يتمتع بحيوية إصدار التصريحات ، والإعلان عن القرارات ، ورسم معالم الانقلابات التي وعدنا بها في مجال التربية والتعليم !

فقط .. هناك قضية تعليمية لم يستطع الراى العام المصري التسامح فيها او التغاضي عنها . واعني بذلك قضية الكتب المدرسية وماتفرع منها من مشكلة الكتب الخارجية . فكلنا نذكر كيف شن وزير التربية والتعليم حملته النارية ضد سوء الكتاب المدرسي ، وتباكى على عشرات الملايين من الجنيهات التي تتحملها الدولة لطبع وتوزيع هذا الكتاب الذى لايجد من التلاميذ من يقبل عليه او حتى يلقى نظرة عابرة على صفحاته ! واكد الدكتور سرور انه سوف يصدر تعليماته وتوجيهاته للجنة التي تشرف على الكتاب المدرسي حتى ياتي الكتاب الجديد بما يحقق الفائدة منه ومن الملايين التي صرفت عليه . ليس هذا فقط . بل إن الوزير شن هجوما ضاريا على (مافيا) مؤلفي وناشرى الكتب الخارجية التي يقبل عليها التلاميذ ويعتمد المدرسون عليها في شرحهم للمواد التي يدرسونها .

مضى على هذه التصريحات عدة سنوات . وفي كل سنة نفاجا بان الكتاب المدرسي مازال كما هو مجرد صفحات لاتقرا ، مجرد مادة ينفر التلميذ منها ، ومجرد «سد خانة» لايتحمس المدرس لمجرد الاطلاع عليه ! وعلى النقيض من ذلك فوجئنا بان وزير التعليم اوقف حملته ضد (مافيا) الكتاب الخارجي ! فلا هذا الكتاب توقف عن الصدور ، ولا تلاميذ مدراسنا الابتدائية والاعدادية والثانوية توقفوا عن شرائه ، ولا دور نشر الكتب الخارجية تقلصت ارباحها المذهلة سنة بعد اخرى !

ولا اعرف ماذا يمكن ان يقول الدكتور احمد فتحي سرور عن نتيجة الحرب التي اعلنها ضد فشل الكتاب الحكومي المدرسي ، وضد انتشار الكتب الخارجية ؟! لااعرف كيف تقبل وزير التربية والتعليم هذا الفشل الذى واجه مشروعه الذى أعلنه وهللنا له ثم تمخض عن .. لاشيء ؟! ولا اعرف - ايضا - ماذا يقول الدكتور سرور بينه وبين نفسه وهو يسمع عن ضياع عشرات الملايين من الجنيهات التي صرفت على الكتاب الحكومي المدرسي ، سنة بعد اخرى ، واضطرار اولياء الامور الى دفع عشرات الملايين الأخرى استقطعوها من قوتهم من اجل شراء الكتب الخارجية التي لاغنى لأولادهم وبناتهم عن الاعتماد عليها حتى يمكنهم فهم المواد التي يدرسونها ويمتحنون فيها ؟!

ولست في حاجة لسماع إجابات عن تلك الأسئلة ! الذى يهمني فقط هو ان يسمح لى الدكتور احمد فتحي سرور بان اقترح عليه اقتراحا قد يقبله . وحتى اشجعه على قبوله ابادر فاعلن هنا عن تنازلي عن حقوق هذا الاقتراح ، وارحب كل الترحيب بان ينسبه السيد الوزير الى نفسه ويعقد مؤتمرا صحفيا موسعا يعلن فيه هذا الاقتراح الجديد !

مما لاشك فيه ان الكتاب الخارجي اثبت نجاحه وفائدته وضرورته لكل تلميذ ولكل مدرس ، بعكس الكتاب الحكومي الذى لايخفى على احد مئات الملايين من الجنيهات التي صرفت عليه من اموال الشعب طوال السنوات العديدة الماضية . لايخفى على احد ان هذا التبديد لأموال الشعب يعتبر جريمة عظمى فلت مرتكبوها - وزارة بعد اخرى - من الحساب والعقاب . ولايخفى على احد - ايضا - ان استمرار ارتكاب هذه الجريمة ، سنة بعد اخرى ، رغم اكتشافها وتحديد المسئولين عنها والمتورطين فيها ، امر يجب التصدى له بكل الحزم والحسم في وقت نشكو فيه من الإسراف ومن تبديد المال العام ومن هروب المسرفين والمبددين بجرائمهم وسوء تصرفاتهم وحجم استهتارهم !

لقد حاول وزير التربية والتعليم ان يصلح ما افسده من سبقه . اقول انه حاول ، ولكنه في الحقيقة لم ينجح في محاولته ! وفوجئنا به يحارب على الورق وعبر الإذاعة وفوق شاشة التليفزيون ! . وهذه الحرب معروفة نتائجها مقدما ! والفرصة الأخيرة لوزير التربية والتعليم هي ان يختار احد هذين الخيارين :

الخيار الاول : ان يشكل لجنة من الاساتذة المؤلفين لتضع الكتب المدرسية بنفس الشكل ونفس التوضيح ونفس التركيز ونفس الإخراج للكتب الخارجية التي يقبل عليها المدرسون قبل التلاميذ ، لتكون ذاتها الكتب المدرسية التي توزع على تلاميذ المدارس في بداية كل سنة .

والخيار الثاني : هو ان يعترف بعجز اساتذة مؤلفي كتب الوزارة عن منافسة اساتذة تاليف الكتب الخارجية ، وبالتالي فلا مفر من ان تلجا الوزارة الى هؤلاء وتتعاقد معهم على شراء حقوق التاليف وتتولى وزارة التربية والتعليم نشر كتبهم وتجعل منها الكتب الحكومية التي توزعها على كل تلميذ في مداوسنا الإبتدائية والإعدادية والثانوية .

وإذا اختار الدكتور سرور الخيار الثاني - وهو الأكثر احتمالا - فلا يخفى عليه ضرورة التعامل معهم باسلوب يختلف عن اسلوب تعامل الوزارة مع مؤلفي كتب الوزارة التقليديين . فلو عاملهم بنفس المعاملة لما وجد منهم استجابة او حتى رغبة . فهم ليسوا في حاجة الى الوزارة . وإنما الوزارة - كما اعتقد - هي التي في حاجة اليهم . فليكن تعامل الوزير معهم كما يتعامل معهم اصحاب دور النشر التي حققت من تعاملها معهم ملايين الجنيهات .. حصيلة ارباحهم من الكتب التي نشروها .

ومهما بلغت ارقام حقوق التاليف فهي - بالقطع - مجرد قطرة من بحر هذا السفه وهذا الاسراف الذى يصرف على كتب الوزارة سنة بعد اخرى ! فعدد الكتب التي تشمل المناهج المقررة على تلاميذ جميع المراحل تصل الى ٥٨٥ كتابا يطبع منها ١٣٠ مليون نسخة سنويا . وهذه الكتب تتكلف نحو ٩٠ مليون جنيه تزداد سنة بعد اخرى مع تزايد عدد تلاميذ الإبتدائي والاعدادى والثانوى . فهل يعقل هذا ؟!

هل يعقل ان تضيع تلك الملايين هباء .. في الوقت الذى يحتاج فيه وزير التربية والتعليم الى بعضها من اجل تحقيق سياسة اصلاح التعليم التي أعلن عنها وتحمسنا لها ؟!

لا اعتقد انه يمكن لهذه القضية ان تظل كما هي .. دون ان يواجهها الدكتور سرور بما تستحق من حسم وسرعة .

إبراهيم سعده

لهذه الأسباب اختارت فردوس «المشمش» واعتذرت عن «ليالي الحلمية»!

كتب حازم الحديدى :

هل تتذكرون الشاويش نفيسه او نفيسه بنت عبد ربه التي اضحكتنا في مسلسل «مغامرات ميزو»؟! اعتقد اننا جميعا نتذكرها ونعلم ايضا انها احجمت عن اضحاكنا في كافة مسلسلاتها بعد ذلك ولكن عاودها الحنين الى الكوميديا مرة اخرى من خلال مسلسل «انا وانت وبابا في المشمش» حيث تمثل دور وداد مدرسة اللغة الانجليزية التي يتعرض والدها للسجن بسبب قضية ملفقة وتحاول اثبات براءته وتتنكر في عدة شخصيات منها شغالة متخلفة عقليا و بائعة متجولة ومسئولة علاقات عامة ذات شخصية مهزوزة..


فردوس عبدالحميد

وتقول وداد او فردوس عبدالحميد انها سعيدة بهذا العمل الكوميدى الذى يدعو الى الاضحاك من خلال المواقف الجادة وهذا ما كانت تبحث عنه حتى تعود الى الكوميديا في قالب يحترم عقلية المشاهد ويغوص في اعماقه ويطرح المشاكل التي يعاني منها في اطار خفيف يدعوه الى الضحك والتفكير في مثل هذه المشاكل في نفس الوقت..

ولايخلو العمل ايضا من الاستعراضات الغنائية لكافة المشاركين فيه بجانب أغنية فردية تغنيها فردوس.. من كلمات سيد حجاب ولحن عمار الشريعي.. ويشاركها بطولة المسلسل حسن عابدين وحسن مصطفى وزيزى مصطفى والمنتصر بالله تأليف اسامة انور عكاشة واخراج محمد فاضل..

وقد أثار قبول فردوس عبدالحميد العمل في هذا المسلسل العديد من المشاكل حيث قيل انها اعتذرت عن تصوير الجزء الثاني من ليالي الحلمية حتى تتفرغ لتصوير «انا وانت وبابا في المشمش» . لان مخرجه زوجها محمد فاضل!

وتقول فردوس عبدالحميد ان هذا الكلام غير صحيح على الاطلاق لعدة اسباب اولها ان الوقت المحدد لتصوير انا وانت وبابا في المشمش يسبق وقت ليالي الحلمية بفترة كبيرة اى انني يمكنني العمل في كليهما . وكيف ارفض ليالي الحلمية وانا اعلم انه سيعرض في رمضان وهو نفس الوقت الذى يعرض فيه المسلسل الثاني وهذا معناه تواجدى طوال شهر رمضان على الشاشة الصغيرة وهو امر يسعى اليه كل ممثل خاصة اذا كان الدور في كل مسلسل يختلف تماما عن الاخر..

والسبب الحقيقي لرفضها العمل في الجزء الثاني من ليالي الحلمية هو ان الدور يعتبر دورا ثانويا رغم وعد المؤلف بانه ممتد ويعتبر من الادوار الرئيسية وقد اكتشفت العكس عندما قرات الحلقات فقررت الاعتذار . ولم افاتح اسامة انور عكاشة في هذا الموضوع لان سير الاحداث يتطلب تقليص دور انيسه ولذلك فضلت الاعتذار والصمت والتفرغ لحلقات.. انا وانت وبابا في المشمش..

■○■





النجمة نوال ابو الفتوح تستعد حاليا لاكثر من عمل فني جديد بعد انتهائها من تصوير حلقات المسلسل التليفزيوني الجديد ، راغب لايتألم ، مع احمد مظهر وسمية الالفي ومحيي اسماعيل واخراج ناجي انجلو .

نوال تعود للأدوار الكوميدية من خلال مسرحية ، اتجاه واحد ، تأليف جمال عبد المقصود حيث تمثل وترقص وتغني على الحان مهدى سردانة واشعار كمال عمار واخراج السيد راضى .

نوال تعود للمسرح بعد غياب ٧ سنوات كان آخرها الإستاذ مزيكا ، مع سمير غانم .

وداخل العلب يوجد لنوال ابو الفتوح مسلسل آخر جاهز للعرض من انتاج شركة صوت القاهرة وهو ، حدث في بيت القاضي ، مع شكرى سرحان وصلاح قابيل وكريمة مختار واخراج احمد طنطاوى .

ونوال ابو الفتوح ينتظرها فيلما جديدا مع افلام التليفزيون يتم تصويره خلال الاسبوع القادم .

بدون زعل

● نجح المخرج الكبير ابراهيم الشقنقيرى كالعادة في اسعادنا بعمل درامي ممتاز من خلال مسلسل ، وعاد النهار ، قصة د. بهاء الدين ابراهيم وهو يضم مجموعة كبيرة من النجوم ادوا ببراعة ادوارهم وجعلونا مشدودين اليهم يوميا وعلى راس هؤلاء النجوم تاتي القديرة سناء جميل والنجمة اللامعة عزة كمال التي اكدت وجودها من خلال هذا العمل الجيد الصنع وهناك ايضا نجوم آخرون تركوا بصمات واضحة في المسلسل اذكر من بينهم احمد عبد الوارث ومصطفى فهمي وحنان سليمان ومحمد كامل واحسان القلعاوى وعزة بليغ وغيرهم .

وفي تصورى ان نجاح حلقات ، وعاد النهار ، وهي من انتاج القطاع الخاص يؤكد ان الشاشة الصغيرة ليست حكرا على ما يقدمه انتاج الفيديو من المسلسلات الفنية ايا ما مثل ، الحب والصبار ، ولكن الاختيار الآن اصبح للعمل الجيد وحده بصرف النظر عن جهة انتاجه وعلى هذا الاساس شاهدنا ، وعاد النهار ، التي مسحت عنا مرارة تجربة اليمة نسال الله الا تتكرر مرة اخرى .

● من البرامج التي تتميز بها شاشة القناة الثانية برنامج ، مواقف وطرائف ، الذى يعده ويقدمه جلال علام لذلك فمن غير المعقول ان نرى برنامجا آخر مثل ، هاف تايم ، يحاول ان يقلد هذا البرنامج دون ان يجعل لنفسه شخصية متميزة وبارزة فمثلا نفس فكرة فقرات برنامج ، مواقف وطرائف ، نجدها تتكرر في برنامج ، هاف تايم ، واحيانا اخرى نجد نفس او بعض الفقرات الطريفة في برنامج جلال علام تقفز الى ، الهاف تايم ، وهكذا ولا ادرى لماذا هذا الخلط وهل الغرض من وراء هذا ان نفاجا في النهاية بمن يطالب بالغاء واحد من البرنامجين فيتم الغاء برنامج ، مواقف وطرائف ، على اساس ان معده ومقدمه من خارج اسرة التليفزيون !!.. او بالتحديد من خارج اسرة البرامج الرياضية بالقناة الثانية !!

● استمعت لإذاعة القناة المحلية بعد ان تولى ادارتها الإذاعي الكبير محمد مرعي فتخيلت انني استمع الى اذاعة مونت كارلو الشهيرة .. البرامج قصيرة وسريعة جدا .. الاسلوب التلغرافي هو العلامة المميزة لبرامج الخدمات .. اختفت القصص والحواديت واختفت ايضا اخطاء المذيعين في النطق .. وتطور في نفس الوقت شكل الاعمال الدرامية التي تقدم بعد ان كانت من قبل تقليدية .. وهذه عوامل نجاح الأدارة الواعية التي تحسن اختيار الانسان المناسب في المكان المناسب .

مجدى عبدالعزيز

عزت العلايلي

المصريون والنيل في القناة الثانية

بمناسبة الاحتفال القومي بعيد السد العالي تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة برنامجا خاصا عن النيل بعنوان . ، المصريون والنيل ، يتناول على مدى ساعتين الاخطار التي تعرضت لها مصر عبر التاريخ بسبب زيادة او نقص فيضان النيل والاحتفالات الشعبية التي عبر فيها المصريون عن حبهم وتقديسهم لنهر النيل مثل ليلة الدموع وليلة النقطة ووفاء النيل . بجانب القاء الضوء على مقياس النيل بالروضة الاثر الاسلامي الوحيد الباقي من العصر العباسي ومنابع النيل في الحبشة واوغندا

ويتحدث في سهرة الليلة د. سيد طنطاوى مفتي الجمهورية واحمد بهاء الدين ود. نعمات احمد فؤاد وم. عصام راضي ود. المحمدى عيد والنجم عزت العلايلي ومصطفى الرزاز ود. احمد عبد الحميد نائب رئيس هيئة الاثار والشاعر ابراهيم ابو سنة ويتخللها لقطات من فيلم الارض واغاني عن النيل .. اعداد على الزرقاني وطارق علام وتقديم سامية الاتربي وجانيت فرج

برامج تستمع اليها لأول مرة في إذاعة الشرق الاوسط

كتبت دينا ريان :

خلال الايام القليلة القادمة تقدم اذاعة الشرق الاوسط مجموعة من البرامج الجديدة ضمن الخطة الشاملة لتجديد شكل كل ما تقدمه هذه الإذاعة.


حسن شمس

ويقول حسن شمس رئيس اذاعة الشرق الاوسط انه يضع حاليا اللمسات النهائية مع سناء منصور نائب رئيس الشرق الاوسط لتقديم برامج خلال شهرى فبراير ومارس القادمين وهما «حكاية وهواية» مع ٣٠ آلة موسيقية اعداد وتقديم د . صفوت زكي و مجلة الشرق الاوسط اعداد طارق الشناوى وموسيقى عمرو سليم وتقديم اسرة منوعات الشرق الاوسط بجانب تجديد شكل مجلة الاطفال.. بعد ان تولت رئاسة تحريرها د . بلقيس امين وستقدم في ١٥ دقيقة بدلا من ١٠ دقائق وهناك ايضا برنامج «كرنفال» الشرق الاوسط الذى سيقدم في سهرات شهرية..

■○■

بدأت الف ليلة وليلة في ستوديو (٢)

دخل المخرج فهمى عبدالحميد ستوديو ٢ بالتليفزيون لتصوير دراما الف ليلة وليلة التي تذاع خلال شهر رمضان القادم بطولة ليلى علوى وحسن يوسف واشرف سيف ومحمد الدفراوى وتاليف طاهر ابو فاشا واغاني عبدالسلام امين..

■○■

القمر الصناعي ينقل بطولة الكرة الجانبية

تنقل كاميرات القناة الاولى ٩,٤٥ مساء اليوم على الهواء مباشرة عن طريق الاقمار الصناعية في هولندا الدور قبل النهائي لبطولة العالم الجانبية لكرة القدم

■○■

اذاعة القاهرة تهنىء اذاعة بكين بالعام الصيني الجديد

بمناسبة احتفال الصين باستقبال العام الصيني الجديد قام امين بسيوني رئيس الاذاعة بتهنئة اذاعة بكين بهذه المناسبة حيث سجل كلمة حب من خلال شبكة الاذاعات الموجهة وقدمت الاذاعة ايضا اغنية ، بسبوسة ، التي غنتها شادية وشاركت في غنائها ايضا احدى المطربات الصينيات .

■○■

إعتزال فاروق جعفر غدا على الهواء مباشرة

تنقل كاميرات القناة الاولى ٢,٤٥ ظهر غد الاحد على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين فريقى مصر والكويت بمناسبة اعتزال نجم مصر والزمالك السابق فاروق جعفر..

■○■

جولة رياضية باذاعة الشباب والرياضة

تقدم مرفت ورشانه ٢,٣٠ ظهر اليوم على موجة اذاعة الشباب والرياضة جولة رياضية تتضمن لقاء مع الكابتن نجيب المستكاوى رئيس الاتحاد الرياضي للمعوقين ويتحدث عما سيقدمه لرياضة المعوقين خلال هذا العام..


امين بسيوني

لجنة عليا لتطوير شبكة الاذاعات الموجهة .

أصدر حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الإذاعة والتليفزيون قرارا بتشكيل لجنة عليا لتطوير برامج شبكة الاذاعات الموجهة برئاسة امين بسيوني رئيس الإذاعة .

وتضم اللجنة ممثلين عن وزارات الخارجية والسياحة والهجرة والاستعلامات والأزهر والعلاقات الدولية باتحاد الإذاعة والتليفزيون ورئيس شبكة الإذاعات الموجهة وتعقد اللجنة اجتماعاتها في الاسبوع الاول من كل شهر .

ويقول امين بسيوني رئيس الإذاعة ان الغرض من انشاء هذه اللجنة هو توطيد صلات التعاون بين مصر وكافة شعوب العالم وتزويدها بالصورة الصادقة عن كل مايجرى من احداث سياسية واجتماعية واقتصادية في القاهرة خاصة ان شبكة الإذاعات الموجهة تبث ارسالها لـ ٤٥ دولة وبـ ٣٤ لغة عالمية يوميا على مدى ٢٤ ساعة .

وسام يوم الفن العراقي لتكريم فناني مصر

قررت العراق اهداء وسام الفن العراقي لمجموعة كبيرة من فناني مصر الذين يطيرون غدا الى بغداد لحضور احتفالات عيد الفن الخامس الذى تقيمه نقابة الفنانين العراقيين ابتداء من يوم ١٧ يناير الحالي تحت رعاية الرئيس صدام حسين ويستمر لمدة اسبوع .

وصرح داود القيس نقيب الفنانين العراقيين . لأخبار اليوم . ان احتفال العراق بعيد الفن هذا العام ياتي مختلفا عن الاعوام السابقة حيث جاء مع احتفال بغداد والامة العربية بالنصر وتوطيدا الأواصر العلاقات المشتركة بين وفد كبير يمثل جميع الفنانين المصريين لمشاركة إخوانهم فناني العراق في هذه المناسبة الغالية حيث يقوم لطيف نصيف جاسم وزير الاعلام العراقي باهداء وسام يوم الفن العراقي لجميع اعضاء الوفد المصري المشترك في هذه الاحتفالات .

ويتكون وفد النجوم المصريين الذى يشارك في إحتفالات يوم الفن العراقي من الفنانين فريد شوقي وكمال الشناوى ويحيى شاهين ومحسن سرحان واحمد زكي وابوبكر عزت وحسن مصطفى ويوسف شعبان ونجلاء فتحي ومديحة كامل ويسرا ولبلبة وميمي جمال وسمية الالفي ومديحة يسرى وسمير غانم ودلال عبدالعزيز وعزت العلايلي وممدوح الليثي نقيب السينمائيين وسهير رمزى واحمد يحيى ومحمد عبدالعزيز ومحيي اسماعيل وعزة بليغ والسيناريست فيصل ندا .

ومن ناحية اخرى يشارك في احتفالات يوم الفن العراقي مجموعة كبيرة من المطربين من بينهم توفيق فريد ومحمد ثروت وعتاب ومحمد الحلو وسميرة سعيد وحنان وصفاء سلطان والصوت الجديد سحر مشام .




ممدوح الليثي نقيب السينمائيين المصريين يرحب بداود القيس نقيب فناني العراق

القناة الأولى

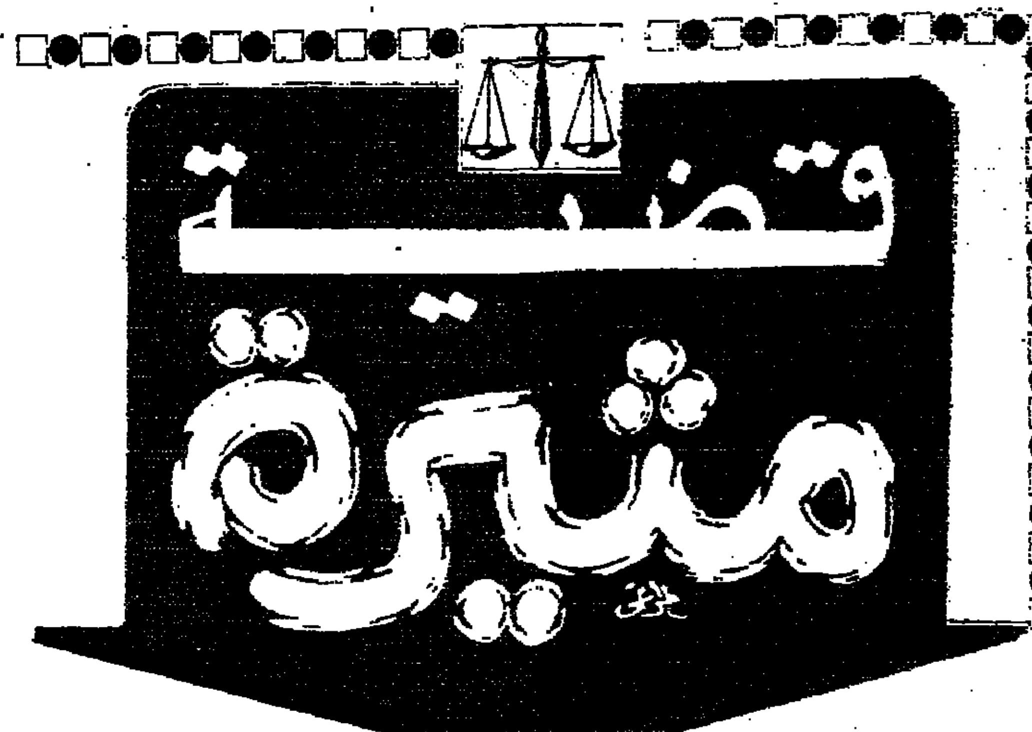
- منيعات الربط فريدة الزمر ونادية حليم وسهير شلبي ..
- ١١,٠٠ الإفتتاح والقران الكريم مقتبس من سورة ، يس ، تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى
- ١١,٠٨ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج
- ١١,٠٩ من اقوال الصحف
- ١١,٢٠ برنامج الاطفال ، تسالى ، تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد ..
- ١١,٤٠ برنامج الصحة ، قف خطر على الصحة ، تقديم مشيرة زايد اخراج منال سيد احمد حلقة عن التهاب اللوزتين المتكرر
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢,٠٤ اذان الظهر
- ١٢,١٥ الحلقة الرابعة عشرة من المسلسل العربي وادرك شهريار الصباح .. ليحيي الفخراني ونورا وسماح انور ومحمود الجندى
- ١,٠٣ الدين المعاملة تقديم الشيخ جابر حمزة فراج .. اخراج فاروق امين حلقة عن الانتماء للوطن .
- ١,٠٨ ختام الفترة الصباحية .
- ٢,٠٠ افتتاح الفترة المسائية والقران الكريم مقتبس من سورة الحج تلاوة الشيخ محمود عبدالحكم ..
- ٢,٠٨ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج الفترة المسائية ..
- ٣,٠٠ برنامج اكروبات عالمية تنفيذ حامد عبدالسلام
- ٣,٢٥ الاطفال اخراج محمود حنفي
- ٣,٤٥ برنامج الفن الشعبي تقديم د . احمد على مرسي اخراج شوقي جمعة حلقة عن العزف على الربابة
- ٤,٠٥ برنامج خير بلدنا تقديم صلاح سليمان اخراج سمير زكي حلقة عن استصلاح واستزراع الاراضي الصحراوية .
- ٤,٣٠ برنامج دنيا السياحة تقديم منيرة كفافي اخراج ناهد السكرى
- ٤,٥٥ البرامج التعليمية تتضمن لغة انجليزية للثانوية العامة اخراج محمد التونى
- ٥,١٦ اذان المغرب
- ٥,٢٥ طبيعة للثانوية العامة . اخراج فوزية عبدالحميد
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية - صورة حية من مجلس الشعب ..
- ٦,٣٧ اذان العشاء
- ٧,٠٥ الحلقة الرابعة عشرة من المسلسل العربي وعاد النهار بطولة مصطفى فهمي وعزة كمال وتاليف بهاء الدين ابراهيم واخراج ابراهيم الشقنقيرى
- ٨,٠٥ برنامج الاطفال ذ الآلة العجيبة ، تقديم احمد مختار اخراج زكريا ابو هيبة .
- ٨,٠٠ برنامج على الطريق تقديم ملك اسماعيل اخراج محمود شمندى
- ٨,٥٥ برنامج حديث الروح تقديم عبدالله شحاته اخراج عبدالنعيم شميروخ .. عن القصص في سورة طه ..
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة وتتضمن والنشرة الاخبارية النشرة الجوية .
- ٩,٣٠ نشيد الجهاد للمجموعة
- ٩,٤٥ بطولة العالم الجانبية لكرة القدم في هولندا على الهواء بالاقمار الصناعية .
- ١١,٠٥ السهرة مع برنامج نادى السينما تقديم درية شرف الدين اخراج محمد فناوى بعرض الفيلم البريطاني شارع هانوفر بطولة هاريسون فورد وليلي ان داون .. يستضيف الكاتب صالح مرسى
- ١,١٠ انباء وصحافة .
- ١,٢٠ القران الكريم مقتبس من سورة المجادلة تلاوة الشيخ فتحي العطاء ..
- ١,٣٠ السلام الوطني والختام ..

القناة الثانية

- مذيعتا الربط ناهد سالم خديجة خطاب
- ١,٠٠ الإفتتاح وبرنامج في نور القران الكريم تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعي تفسير الشيخ محمد نبيل غنايم اخراج سميحة الغناوى الموضوع الاستقامة
- ١,١٣ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج
- ١,١٥ الاطفال دعوة شكر تقديم صفاء قطب اخراج احمد مصطفى حلقة عن اهم اعمال عام ١٩٨٨ التي قدمت للطفل
- ٢,٤٥ برنامج طريف البطولة تقديم الهام فراج اخراج عبدالتواب البحيرى حلقة عن فاروق جعفر نجم مصر والزمالك لكرة القدم بمناسبة اعتزاله .
- ٣,١٥ موجز الانباء
- ٣,٢٠ المسلسل الاجنبي بيتون بليس
- ٥,٠٥ برنامج لك ولاسرتك تقديم ماجدة رشيد اخراج سعاد عبدالغني حلقة عن طريقة عمل غرز الليسية
- ٥,١٥ برنامج كشكول تقديم جيلان حمزة اخراج محمود حسن يستضيف بهي الدين شعيب نائب رئيس الشبكة السياسية بالاذاعة .
- ٥,٤٠ برنامج علم نفسك تقديم مهندس فرج عبدالوهاب .. اخراج صلاح سمهان حلقة عن صراع السلطة بين الزوجين
- ٦,٣٠ رسائل الدول العربية
- ٦,٥٠ برنامج حدوتة قبل النوم تقديم صفاء قطب اخراج احمد مصطفى
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٧,١٥ برنامج خمسة لصحتك تقديم محمد لطفي استاذ جراحة المخ والاعصاب اخراج مرزوق ابراهيم حلقة عن التبول اللاارادى
- ٧,٢٠ البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية تقديم ربيع شعيب اخراج عين الحياة الويشي عن المجرد والمزيد ..
- ٧,٣٥ تربية حيوان وحلب الى للدبلوم الزراعي تقديم فرج عبدالوهاب اخراج احمد عويس
- ٧,٥٥ تنويع عن مكتبات الطفل ..
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ لقاء الايمان .. تقديم الشيخ محمد الطيب النجار اخراج احمد طه حلقة عن السيدة عائشة بنت ابي بكر رضي الله عنهما ..
- ٨,٢٥ موسيقى كلاسيك لجريج
- ٨,٣٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من هولندا بالاقمار الصناعية لإذاعة بطولة العالم لكرة القدم الدور قبل النهائي تعليق محمد حسلم .
- ٩,٤٥ الحلقة التاسعة من المسلسل الاجنبي ، نوتس لاندنج ،
- ١٠,٤٠ شهرة المصريون والنيل اعداد على الزرقاني وطارق علام تقديم سامية الاتربي وجانيت فرج اخراج حسن الرزاز سهرة خاصة عن النيل بمناسبة الاحتفال بانشاء السد العالي
- ١٢,٣٥ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,٥٥ القران الكريم مقتبس من سورة النساء تلاوة الشيخ عبدالله شلبي
- ١,٠٥ السلام الوطني والختام

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية
- ٥,١٠ كارتون للاطفال
- ٥,١٥ أ ب مصر .. اخراج سيد حسنين
- ٥,٣٥ ملف للعرض اخراج محمد السيد عاشور
- ٥,٥٥ ريبورتاج
- ٦,٠٥ فنون تقديم جمال ابوعلي اخراج كمال محجوب
- ٦,١٥ برنامج مزيكا اخراج اسماف اسماعيل
- ٦,٢٥ برنامج حوار بلا حدود تقديم امال المغربي اخراج امل عبدالغنى .
- ٦,٥٠ حلقة اجنبية
- ٧,٣٠ النشرة المحلية
- ٨,١٠ برنامج ليالي اخراج سميحة نصحي
- ٩,١٠ غدا تقول الصحافة
- ٩,٢٠ القران الكريم والختام ..



● اذا كنت من هواة القضايا المثيرة ..

إذهب صباح بعد غد الاثنين الى محكمة جنح قصر النيل .. هناك سوف تتاح لك مشاهدة وقائع قضية غريبة لاتقل أهمية عن القضايا الكبرى المطروحة حاليا على القضاء المصرى . بطل هذه القضية مصرى .. وأحداثها تدور حول اتهامات بخيانة الامانة والنصب والسرقة لاموال قدرها ٢١٧ مليون ريال سعودي .. ولان المتهم برىء حتى تثبت ادانته فاننا سوف نسبق اسمه بكلمة « متهم » !

أحداث القضية بدأت بطلب رسمي من السلطات السعودية عن طريق الانتربول الى الحكومة المصرية لتسليمها المتهم لمحاكمته في السعودية عن الجرائم المنسوبة اليه باعتبار ان المجني عليه فيها مؤسسات مالية سعودية . لكن الحكومة المصرية اعتذرت لان القانون لايسمح بان تسلم الدولة رعاياها وانما تحاكمهم بمعرفتها عن الجرائم التي ارتكبوها في الخارج .. ثم بدأت النيابة العامة التحقيق :

وبعد ٤٨ ساعة تعقد محكمة جنح قصر النيل جلساتها لنظر القضية برئاسة زكريا يوسف حرز الله رئيس المحكمة ..



شركة سعودية تتهم العضو المنتدب السابق لمستشفى السلام بالنصب والاحتيال .. والاستيلاء على أموالها

٣٣ إتهاما لمتهم واحد وحجم الجريمة ٢١٧ مليون ريال سعودى

محمد سيد عبدالمنعم

تحقيق : محمود سالم

المتهم هو محمد سيد عبدالمنعم العضو المنتدب السابق لمستشفى السلام الدولى وحاليا موجود في سجن طرة على ذمة القضية حيث كان قد القى القبض عليه بسبب قضية المستشفى والافرج عنه بكفالة ثم اعيد القبض عليه مرة اخرى .

واغرب ما في القضية هو أن الضحايا لم يكن لديهم علم بما يحدث لمدة ١٥ سنه حتى جاء اسمه في قضية مستشفى السلام وكانت « صدمة » بالنسبة لهم : انه فعلا الموظف الكفء الذى يعمل لديهم مستشارا ماليا .. وبدأ المسئولون في شركة مؤسسات على وفهد شبكشي قراءة ملفات الشركة وفروعها ومؤسساتها في السعودية ومصر وعدة دول أخرى .. وكانت الصدمة الاكبر : هناك ٢٠ واقعة اتهام جنائي بخيانة الامانة والنصب وسرقة ٦٦ مليون ريال سعودى .. وتوالت الاكتشافات : هناك ١٣ واقعة جديدة التهمة قدرها ١٥١ مليون ريال سعودي أخرى أي ٢١٧ مليون ريال !! وهناك وقائع حديثة لم تقدم للسلطات المختصة بعد تصل قيمتها الى ١٣٦ مليون ريال جار اعداد مستنداتها !

وقائع هذه القصة المثيرة ـ إذا ثبت صحتها ـ تقول أن هذا المتهم « اسطورة » بكل معنى الكلمة .. وقصته تستحق أن تصبح أشهر مسلسل بوليسي مثير ومن الدرجة الأولى !

● المتهم يقول أمام النيابة : « ملحصلش » !!

● والشبكشي يقول : لا .. حصل !!

واليكم تفاصيل الأحداث المثيرة :

● ● ●

للعلم فان المتهم كان له دور في بعض تنظيمات الاتحاد الاشتراكي في دائرة عابدين .. بدأ حياته موظفا صغيرا في بنك القاهرة بمقره القديم بشارع عدلى ثم حكم عليه في قضية مراكز القوى بالحبس ثلاث سنوات !

وبعد ذلك .. بدأ المتهم يبحث عن فرصة للعمل بالخارج .. كان ذلك في منتصف أكتوبر عام ١٩٧٤ .. بدأ اتصالاته وعثر على وظيفة محاسب لدى مؤسسة التوكيلات العامة وهي مؤسسة فردية باسم الشيخ فهد حسين شبكشي وهي تتبع مجموعة على وفهد شبكشي بالسعودية بمرتب ١٢٥٠ ريالا فقط في الشهر .

الشيخ فهد الشبكشي
اكتشف الانحرافات .. بعد ١٥ سنة !!

والحق انه اثبت جدارة في العمل حتى تغيرت وظيفته من محاسب الى مستشار مالى واقتصادى بمرتب ٢٥ ألف ريال شهريا وكان ذلك بعد مرور حوالى ٩ سنوات أى في ١١ يناير ١٩٨٣ .

واستمر في عمله بكفاءة بالغة .. لا غبار عليها سوى بعض القيل والقال حول تصرفاته لا تلبث أن تنتهى بخبرته وكفاءته !

حتى جاءت قضية مستشفى السلام .. فصدر أمر ادارى في أواخر شهر يوليو من العام الماضى بوقفه عن العمل على ذمة التحقيقات التى تجريها نيابة الأموال العامة في مصر .

وبدأت الاتهامات تتوالى حيث اكتشفت مخالفات خطيرة ارتكبها أثناء عمله وتم انذاره على يد محضر وطلب للحضور الى السعودية لابداء رأيه حول هذه الاتهامات أمام الادارة القانونية في جدة .. لكنه رد على الانذار بانذار آخر سجل فيه اعتراضه على السفر خارج مصر واكد انه متواجد بمصر منذ ١٩٨٦ لتمثيل أنشطة مجموعة الشبكشي ويصف قرار الايقاف عن العمل بأنه باطل وقال انه لا يعترف باى أعمال فحص أو لجان تشكل في غيابه !

وازاء هذا الموقف من جانب المتهم تم اعداد ملف كامل بكل الاتهامات وبعث به الى وزارة الداخلية السعودية وصدرت مذكرة « توقيف » عن طريق الانتربول السعودى تم ارسالها الى كل دول العالم المشتركة في المنظمة الدولية وهي ١٤٦ دولة . ثم ارسل ملف خاص الى وزارة الداخلية بمصر عن طريق السفارة السعودية بالقاهرة احيل الى النائب العام الذى أرسله الى نيابة وسط القاهرة الكلية ثم احيلت القضية الى نيابة قصر النيل يوم ٢١ نوفمبر من العام الماضى ..

٣٣ اتهاما !

الاتهامات مثيرة .. وتفاصيلها متشابكة وصل عددها الى ٣٣ اتهاما . ولان الوقائع معقدة فاننا سوف نختصرها بقدر الامكان .

● أول هذه الاتهامات : هي إتهامه بالاستيلاء على ١٨٠٦٢٥ دولارا من أموال الشركة المدعية بأن أعطى تعليمات عام ١٩٨٣ الى ادارة بنوك الشركة باصدار شيك بالمبلغ لحسابه الخاص مدعيا انه قد سدد ١٢٥ ألف دولار منذ ٣ سنوات لشركة جندوانا الايطالية التى ترتبط بمؤسسة الشبكشي بعقود تمويل وطلب احتساب فائدة له عن الثلاث سنوات وقدرها ٥٥٦٢٥ دولارا وصدر الشيك ووقع عليه بالاستلام .

وتبين من شركة جندوانا « فرع القاهرة » انها حصلت فعلا على شيك بـ ١٢٥ ألف دولار من المتهم بتاريخ ١٩٨٢/٣/٢٠ مسحوبا على حسابه الشخصى لدى بنك قناة السويس بالقاهرة وأن هذا الشيك تم لصالح شركة جندوانا فرع ميلانو لشراء أثاث لمشروع المعادى ريزيدنس الذى تقوم بتنفيذه شركة المعادى للاستثمارات والسياحة . وهذا المشروع عبارة عن عمارة سكنية تمتلكها زوجة المتهم . وبمناقشة المسئولين في شركة جندوانا تبين أن تلك الشيك صدر بدلا من شيك آخر مؤرخ في ١٩٨١/٨/٢٢ بنفس المبلغ ومسحوب على بنك الاسكندرية ـ الكويت بمعرفة الدكتور محمد ابراهيم مجدى عضو مجلس الادارة السابق لمستشفى السلام الدولى والهارب حاليا مقابل توريد أثاث مشروع المعادى ريزيدنس وقد قامت جندوانا برد قيمة هذا الشيك الدكتور مجدى بناء على طلبه على دفعتين الاولى ١٢٠ ألف دولار والثانية ٥ آلاف دولار .

إلا أن المتهم محمد سيد عبدالمنعم طلب احتساب فوائد له عن هذا المبلغ بلغت ٥٥٫٦٢٥ دولارا ! وبذلك يكون قد ارتكب جريمة نصب في حق شركة الشبكشي بأن اختلس لنفسه ١٨٠ ألف دولار و ٦٢٥ دولارا !

وعن هذه الواقعة يرد المتهم على سؤال لنيابة قصر النيل : هذا غير صحيح .. وحقيقة الامر ان هذا المبلغ دفع لشركة جندوانا لتأثيث فندق



الانحرافات في مستشفى السلام الدولى كانت أول خيط كشف قضية الموسم التى تبدأ أحداثها المثيرة بعد ٤٨ ساعة

بالمعادى كان يشارك فيه كثير من الشركاء منهم الشيخ فهد حسين الشبكشي باسم زوجته وقد دفع المبلغ من حسابى الخاص وسجل بدفاتر المؤسسات حسب ما هو متبع . أما من حيث احتساب الفوائد عليه فان مسألة الفوائد كانت متبعة عندما تكون الحسابات في البنوك لتقيد عليها فوائد .

وتسأل النيابة : ولماذا لم تقم باخطارهم بسداد هذا المبلغ الى شركة جندوانا . وقمت بالاخطار بعد ٣ سنوات ؟

يرد المتهم : ذلك كان متبعا في بعض الحالات ، بأن تقوم الادارة المختصة بالتقصير في اجراء القيود كما انه في هذه الحالة بالذات فقد تم اثبات المبلغ فور دخول السيدة حرم فهد حسين الشبكشي نيابة عنه بالفندق .. ولدى مستندات سأقدمها فيما بعد !

● وتسأل النيابة عن واقعة أخرى : أنت متهم بتحويل مليون و٢٠٠ ألف و٥١٥ دولارا لشركة جندوانا وعند سؤال الشركة تبين عدم استلامها المبلغ . وبمراجعة بنك قناة السويس المحول اليه المبلغ للاستعلام عن الجهة التى تم تحويل المبلغ اليها اتضح ان المبلغ تم ادخاله الى حسابك بالبنك !

ويرد المتهم : هذا غير صحيح ولا توجد أى تعليمات منى بتحويل المبلغ لحسابى أو بناء على أمر منى !! وعموما فان هذا الموضوع محل دعوى حاليا ضد بنك قناة السويس . ان هذا المبلغ عومل كالمعتاد حيث أن الحسابات الخاصة بي كانت تستخدم للمدفوعات الخاصة بالشركة ..

تعليق للشبكشي : أقر المتهم صراحة أن المبلغ قد أدخل في حسابه بدون تعليمات منه ولكن لماذا لم يقم باخطار الشركة بصورة من اشعار استلامه للمبلغ ؟

واذا كان المتهم يقول أن المبلغ عومل كالمعتاد بادخاله في حسابه الخاص .. فمن الذى أصدر تعليماته الى بنك قناة السويس بتحويل مسار المبلغ من حساب جندوانا الى حسابه الخاص . وهل الخطأ خطأ البنك خاصة وأن الشركة المدعية تنفى اصدارها أى تعليمات بتحويل المسار ؟!

● وتستمر أسئلة النيابة :

ما قولك في الاتهام بأنك استوليت على ٨٠٠ ألف دولار بأن أصدرت تعليماتك الى ادارة بنوك الشركة بقيد هذا المبلغ في حسابك مدعيا انك قمت بتوريده لشركة جندوانا بموجب شيك مسحوب على بنك القاهرة . ولقد تبين بالاطلاع على كشوف حساب البنك كذب هذا الادعاء وأن شركة جندوانا استلمت هذا المبلغ بالفعل من شركة الشمس بيراميدز .. وليس منك ؟

ويرد المتهم : هذا المبلغ تم تسليمه بالفعل الى شركة جندوانا ومعى صورة ايصال يثبت ذلك والاصل موجود طرفهم . أما المستند الذى قدموه والمنسوب لشركة جندوانا بانهم استلموا المبلغ من شركة الشمس وليس منى فهذا المستند مصطنع حيث أن هذه الشركة تحت سيطرة فهد حسين الشبكشي ولا يمكن أن يكون صحيحا !

وواقعة أخرى : ما قولك في قيامك باختلاس ٥٨١ ألفا و ٨٠ ريالا سعوديا ؟

يرد قائلا أن الواقعة تتلخص في احتساب فوائد على المبلغ الذى يدفعه لحسابهم في شركة مصر أبو ظبى من حسابى الخاص .

٢٠٠ ألف فرنك

وتتوالى الاتهامات : اختلاس ٢٠٠ ألف فرنك سويسرى .. من استثمارات المدعى بشركة شبكشي المالية بنيو شاتيل بأن أصدر تعليماته لهذه الشركة بتحويل المبلغ بحسابه طرف بنك سويس كوربوريشن !

● واتهام سادس : اختلاس عائد استثمار ٣ ملايين و ٢٢٥ جنيها استرلينيا تسلمها من الشيخ صالح عبدالله والشيخ حسين الحارثي نيابة عن الشركة ولم يخطرهم باستلام المبلغ إلا بعد عامين ونصف شهر !

● الاتهام السابع : هو ادعاؤه بتسديد مليون و ٨١٢ ألف دولار وكذا ٤٤٣ ألف جنيه ثمنا لشراء قطعة أرض بالهرم وبالاطلاع على عقد البيع الابتدائى تبين أن ثمن الارض هو مليون و ٥٠٠ ألف جنيه مصرى فقط وقد أكد ذلك وكيل البائعين وبالتالى فقد استولى على الفارق !

وتتوالى الاتهامات ضد محمد سيد عبدالمنعم :

● الادعاء بتسديد ٧٥٨ ألفا و١٢٥ جنيها ثمنا لاراض تم شراؤها واتضح أن المبلغ يزيد عن قيمة الارض الحقيقية !

● الاستيلاء على ٢٠٥ آلاف و ٤٠٧ جنيهات قيمة خطاب ضمان صادر من بنك القاهرة لصالح الجمارك في مصر .

● الاستيلاء على ٢٠٠ ألف دولار بان ادعى تسديده المبلغ من حسابه الخاص ببنك قناة السويس لشركة الشمس بيراميدز على غير الحقيقة اذ أن المبلغ تم صرفه للشركة من حسابات الشبكشي !

● الاستيلاء على ٩٠٠ ألف دولار تحت ادعاء استثمارها بمشروع قرية مرابيا ولكنه اختلسها لنفسه !

● الاستيلاء على ٥٠٠ ألف دولار بادعائه سدادها لمحافظة القاهرة كضمان ابتدائى للمجازر الآلية بالبساتين .

● اختلاس ٢٨ ألفا و ١٧٢ دولارا قيمة شيك صادر من شركة الاستثمارات العربية للتعمير لصالح شركات الشبكشي .

● اختلاس ٧٠٠ ألف ريال سعودى ادعى انه سددها للمهندس محمد سعيد فارس أمين مدينة جدة السابق قيمة ايجار فيلا لمدة ٥ سنوات !

● وجاء في بلاغ الشبكشي ان المتهم اصدر تعليمات بقيد مبالغ باسم المهندس رمزى الشافعي وهو من ملاك العقارات بالاسكندرية تقدر بـ ٥٢٠ ألف ريال علما بانه لم يكن لهذا الشخص متعلقات لدى الشركة . وقد اتضح من الاطلاع على حساب المتهم ببنك قناة السويس بان هذا الشخص اصدر له شيكا بـ ٥٠٠ الف جنيه في تاريخ حصوله على المديونيات !

● واتهام اخر بالاستيلاء على ٦٨١ الف ريال من المبالغ المسددة لمستشفى السلام خلال عام ١٩٨٢ .

● اختلاس ٤ ملايين و٨٢٥ الف دولار و٩٦ ألفا و ٣٦١ ريالا و٨٧٨ الف جنيه تمثل المبالغ المسددة للشركة المصرية السعودية للتنمية وذلك خلال ٤ أعوام .

● اختلاس ٤٧ ألفا و ٣٩٢ جنيها استرلينيا بادعاء انها مصروفات بنكية عن قروض سبق الحصول عليها من بنك اميركان اكسبريس

● الاستيلاء على ٣ ملايين و٢٠٩ الاف ريال بان حصل على شيكات سياحية وشيكات لحامله ودفعات نقدية من خزانة الشركة ولم يقدم مستندات رسمية تفيد الجهات التى صرفت لها هذه المبالغ واكتفى بالاشارة الى انها مصروفات بنكية تمت بمعرفته !

● اختلاس ٢ مليون و٢١٧ الف ريال احتسبها لنفسه فوائد عن مبلغ ادعى سدادها نيابة عن الشركة الشاكية لشركة طيران عربية خلال ٣ سنوات .

مصروفات حساسة !

وتتوالى الاتهامات :

● الاستيلاء على ١٠٠ الف دولار بان حولها من حساب الشركة الى حسابه دون تقديم مستندات تدل على صرف هذه المبالغ .. ولكن المتهم ادعى انها مصروفات بنكية صرفت لبعض العاملين في بعض البنوك الاجنبية مقابل الحصول على قروض من تلك البنوك وقال المتهم انه ليس لديه مستندات تدل على ذلك لطبيعة هذه المصروفات وحساسيتها ولكنها كانت تتم بمعرفة الشيخ فهد !..

● واقعة أخرى في مجال صرف اموال لبعض العاملين بالبنوك . يقول الاتهام ان المتهم استولى على ١٦٩ ألفا و ٧٤٥ دولارا بان أمر بقيدها في حساب شركة مصر ايميكس وهي شركة يملكها المتهم دون تقديم مستندات تبرر هذا .. ولكن دفاع المتهم يقول ان هذه المبالغ دفعت الى موظفين في البنوك مقابل « خدماتهم » وانه ليس لديه مستندات تدل على ذلك لحساسيتها !

ولكن آل الشبكشي ينفون علمهم بهذه المصروفات ويقولون انهم لم يخطروا بها ولم يوافقوا عليها .. وعلى المتهم أن يوضح للمحكمة من هم المستفيدون منها وما هي المبالغ التى حصل عليها كل منهم . وما الذى يمنع حضورهم للادلاء بشهادتهم .

بشانها طالما أن المسدد لهم ـ حسب ادعائه هو ـ مقابل خدمات ودراسات وأبحاث تمت .. وأين هذه الدراسات ؟!

● المتهم استولى على ٨٥ ألف دولار وهي مستحقات لهم طرف الشركة المصرية السعودية للتنمية .. وهو ينفى ذلك !!

● الاستيلاء على ٥١٠ آلاف و٥٧ ريالا سعوديا هي عبارة عن فروق بيع أسهم لصالح الشركة ! والمتهم يرد : هذا غير صحيح ! والشبكشي يقول : لا .. صحيح !

● واقعة أخرى تتعلق بمصروفات البنوك وهي عبارة عن ٥ آلاف دولار ادعى انها صرفت على موظفى البنوك على غير الحقيقة .. والمتهم يقول أن الشيخ فهد هو المسئول عن صرف هذه المبالغ !

● واقعة تتعلق بالاستيلاء على ١٧٢ ألفا و ٧٠٠ جنيه استرلينى من أرباح بيع الاسهم المخصصة للشركاء في زيادة رأس مال الشركة في فندق هوليداى ان ! والمتهم ينفى !

● مصروفات بلغت ٧١١ ألفا و ٢٥٠ ريالا طلب المتهم قيدها في حساب المصروفات العمومية ولم يقدم مستندات تؤيد صرفها ! والمتهم يقول انها صرفت بموافقة الادارة وحيث أن ذلك تم منذ ١٦ سنة فانه ليس لديه مستندات خاصة بها ! والشبكشي يقول : أقوال المتهم باطلة !

● اتهام آخر : ما قولك في قيامك بتبديد عدد من الشيكات الخاصة بهم وعددها ٥ شيكات قيمتها ٢ مليون و٦٨٤ ألف ريال وأبلغ عن فقدها في ١٤ سبتمبر ١٩٨٨ ! ورد المتهم أن الواقعة مرفوع عليها جنحة مباشرة بمحكمة قصر النيل يوم ١٧ فبراير القادم !

● اتهام رقم ٢٩ : الاستيلاء على ٣٠٠ ألف دولار قيمة أسهم شركة بورجن للنشر بامريكا والمتهم ينفى ويقول : هذا ادعاء باطل .

● الاستيلاء على ٧٢ ألفا و ٢٤١ دولارا مستحق للشركة من فائض اعتماد مستندى بان قام بايداع هذا المبلغ في حساب ببنك قناة السويس ! ثم قيامه بالتواطؤ مع مسئول كبير في بنك قناة السويس في الاستيلاء على ١٠ الاف و٨٤٣ دولارا وادعى انها مصروفات بنكية ! ● سؤال من النيابة عن الواقعة رقم ٣١ : ما قولك في أنك تواطأت مع شركة جندوانا بتبديد ١٤٤ مليونا و ٥٨١ ريالا ؟

المتهم يرد : هذه المبالغ كان يتم صرفها للشركة بمعرفة المسئولين بشركة الشبكشي أما توقف جندوانا عن السداد فليس لى دخل فيه . وتحت يدى مستندات تدل على صدق كلامى !

والشبكشي يرد أن العديد من مطالبات السداد رفضت لعدم توافر المستندات الدالة على الدين المطالب به وكذلك لعدم وجود دليل على دفع هذه المبالغ .. فأين تلك المستندات ؟! واذا كان المتهم يقول بان الصرف كان يتم بمعرفة جميع المسئولين بشركة الشبكشي فاننا نعتقد أنه يقصد بالمسئولين هم من لهم حق التحويل من بنوك الشركة وهؤلاء يتبعون مباشرة لادارة المتهم ويتلقون تعليماتهم منه !

● الاتهام قبل الاخير : الادعاء بانه بستحق فوائد عن ٨٠ ألف جنيه استرلينى قام بسدادها لشركة فاير جلاس رغم عدم صدور تعليمات بذلك !

● الاتهام الاخير : المتهم استولى على ٣٠٠ ألف دولار بموجب شيك مسحوب على البنك السعودى الفرنسى بجدة وايداعه في بنك قناة السويس لحسابه الشخصى في ٣١ مايو ١٩٨١

والمتهم يقول : هذا ادعاء باطل وحقيقة ما حدث أن هذا الشيك كان سدادا لذات المبلغ كنت قد حولته لهم يوم ٢١ مايو ١٩٨١ أى اننى رغبة منى في مساعدتهم فقد حولت لهم المبلغ . وبالتالى فالمطلوب أن اتقاضى منهم فوائد عن ذلك المبلغ وغيره من مبالغ أخرى .

لكن الشبكشي يقول ان المتهم يحاول لوى الحقائق رغم ثبوتها ووضوحها .. والمستندات تثبت صدق كلامنا !

● ● ●

هذا هو مجرد عرض سريع لاحداث مسلسل مثير .. سوف يبدأ عرضه بعد غد الاثنين داخل احدى قاعات محكمة قصر النيل .. والامر المؤكد أن هذا اليوم لن يكون نهاية المسلسل .. بل هو البداية !

هيئة الأدوية

تعلن هيئة الادوية للسادة الأطباء والصيادلة عن توافر الادوية الآتية :

— Ampicillin 250 mg	Vial	Misr	
— Cinnarizine	Caps	Adco	
— Penicid L.A 1, 200, 000 U	Vial	Cid	
Lastipen	Vial	Misr	بديلا لمطفي (
Durapen	Vial	Nile	
— Siropostine	Syp	Alex	
— Siropostine – S	Syp	Alex	

للاستفسار عن بعض الأدوية وبدائلها يرجى الاتصال بتليفونات
٣٩٣٢٣٥٨ ٣٩٣٨٩٩٣ ٣٩٢٦٥٢٢ ٣٩٢٦٦١٣ ٩٠٩٤٠٨

شركة حلوان لمحركات الديزل
إحدى شركات الهيئة القومية للإنتاج الحربي

طلب موزعين

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص على مستوى محافظات الجمهورية عن طلب موزعين جدد لإنتاجها من النوعيات التالية :

١- وحدات توليد الكهرباء ثابت ومتحرك (٤ ك ف أ حتى ١٠٠٠ ك ف أ)
٢- مقطورات اللحام ٤٠٠ أمبير - ٥٠٠ أمبير
٣- ضواغط هواء ترددى وحلزونى
٤- وحدات الرى بأنواعها (بحارى / ارتوازى / ضغط عالى)
٥- الجرارات الزراعية

تسحب كراسة الشروط ويتم تقديم الطلبات في ميعاد غايته ١٩٨٩/١/٣١ الى :
قطاع التسويق : (١٨ شارع عماد الدين - القاهرة - الدور الرابع)
ت: ٧٥٥٩١٩ ، ٧٤٨٨٤٠

مروانكو للسياحة
تخفيضات في رحلات الطيران
حتى ٣٥٪
○ نيويورك ١٠٤٦
○ مونتريال ١٠١٨
○ باريس ٧٨٠
○ لندن ٨٥٥
○ فرانكفورت ٧٥٨
○ روما ٧٨٢
أسعار خاصة للشرق الأقصى والدول العربية والمجموعات
ذهاب وعودة بخلاف الضرائب
القاهرة ٣٦٣٨٩٦١ / ٣٦٠٩١٩٨ . ٣٥٥٠٨٢١ / ٣٩١٨٧٠٧
المنصورة ٣٦٧٢٢ سوهاج ٥٨١٣٨٣
المنيا ٣٦٦٢٨ الأقصر ٨٤٠٨٢

الشرقية
الشركة الشرقية للإسكان والتعمير
هديتنا اليك .... فتح باب الحجز
بمحلات الدور الارضى بالهضبة الوسطى بالمقطم
بمقدم ٦٠٠ جنيه وقسط شهرى ٦٠ جنيه
● توجد وحدات تجاريه وسكنيه للتسليم الفوري بالنقد وبتقسيط يصل الى خمس سنوات
● المعاينه : باتوبيسات الشركه يوم السبت الساعه ١١ صباحا
الحجز والاستعلام
٤٤٦ شارع الهرم - مجمع نصر الدين - الجيزه
ت : ٧٣٥٧٥٠ - ٧٣٦٤٣٠ - ٧٣٩٦٢٦ - ٧٧٤٨٥٥ / من ٩ ص الى ٧ م

أمر طبيعي ان يقف التلميذ امام المدرس في وضع « محرج » لا يستطيع الاجابة عن سؤال او حل مسالة رياضية !

لكن الامر غير الطبيعي ان يقف المدرس هذا الموقف المحرج !

حدث هذا بالفعل في العديد من المدارس :

وقف المدرسون عاجزين عن شرح الدروس لطلابهم .. والسبب هو المناهج الجديدة !

وزارة التعليم قامت بتطوير المناهج .. ولكنها لم تقم بتطوير المدرس قبل ذلك .. ووقع المدرسون في المأزق الذى لم يتعودوا عليه !

رجال التعليم واساتذة التربية يؤكدون على ان تدريب المدرس كان لابد ان يسبق تطوير المناهج وادخال التعديلات عليها !

أسئلة التلاميذ لاتنقطع لأنهم في حاجة لاستيعاب المناهج الجديدة والتي تحتاج بدورها إلى معلم مدرب

مناهج جديدة .. المدرسون لا يعرفون عنها شيئا !

– وكان ما كان !!

ولكن البداية مع كلام المدرسين انفسهم !

عملية تدريب المعلم على المناهج الجديدة – كما يقول عبد الله عليوة مدرس اول اللغة الانجليزية – تأتى على حساب المادة والطلاب حيث يتم سحب المدرسين من المدارس لحضور الدورات التدريبية لمدة اسبوع من الحادية عشرة حتى الواحدة ظهرا كل يوم اثناء الدراسة .

تحقيق :
محمد إمبابى
رفعت فياض

● الوزارة تطور المناهج .. قبل تدريب المدرسين !


د . أحمد جعفر — سميحة السيد — برنس رضوان

المدرسون : ● الوزارة فاجأتنا بالتطوير .. وأحرجتنا .. مع التلاميذ !

ولا شك ان تدريب معلم على منهج جديد في ظرف اسبوع غير كاف وغير مجد على الاطلاق .. ولهذا كان لابد ان يستغرق تدريب المعلم وقتا كافيا وقبل ان تتم عملية تطبيق المنهج الجديد ليتمكن من استيعاب ذلك التطوير .

ويؤكد محمود ابو غرارة مدير ادارة بالتعليم الثانوى ان تطوير المناهج يجب الا يكون بشكل فجائى بل لابد من تجريبه ميدانيا في المدارس التجريبية التابعة لكليات التربية ثم يعمم على مستوى الجمهورية بعد ادخال التعديلات التى اظهرتها التجربة .. كما ان التدريب يمكن ان يبدأ بعد عملية تطوير المناهج بشرط ان يتم بشكل مكثف وفي الأجازة الصيفية قبل بدء العام الدراسى .. ولا باس من استمرار التدريب على فترات محددة حيث تبرز بعض الملاحظات والتساؤلات على المنهج الجديد اثناء عملية التدريس .

تبرير الموقف

وفي محاولة لتوضيح الموقف يؤكد الدكتور احمد جعفر مدير الادارة العامة للتدريب بوزارة التربية والتعليم ان التدريب عملية مستمرة بالنسبة للمعلم لأن عملية تطوير المناهج عملية مستمرة ايضا .. ولا شك ان تدريب جميع المعلمين على مستوى الجمهورية في وقت واحد عملية صعبة بل تكاد تكون مستحيلة .. ولذا فانه توفيرا للوقت والجهد يتم تدريب القيادات من الموجهين العامين والموجهين وبعض المدرسين الأوائل مركزيا بمركز التدريب الرئيسى وباقى المراكز الرئيسية بالاسكندرية وطنطا والزقازيق وبورسعيد واسيوط .. ثم يقوم هؤلاء بدورهم بتدريب المعلمين التابعين لجميع الادارات التعليمية بمحافظاتهم .. ويتم عملية التدريب لهؤلاء الموجهين على اساس برنامج علمى محدد يشمل طريقة التدريس وأساليب التقييم وماتتطلبه عملية التغيير أو التطوير في المادة ويوضع لهم في نفس الوقت برنامج محدد يتم على أساسه تدريب المعلمين .

وهناك متابعة دائمة ومستمرة .. بل ان عملية التدريب تواكب اى تطوير او تعديل في اى مادة أو اى منهج .. وقد تم ابتداء من شهر أغسطس الماضى وحتى نهاية سبتمبر اى قبل بدء العام الدراسى تدريب ٢٦٨٩ موجها واستغرق تدريبهم ١٩٣٤ ساعة اى حوالى ٢٤٩ يوما ويشترك في عملية التدريب مؤلفو الكتب أنفسهم والاخصائيون في كل مادة واساتذة الجامعات .. ومن الطبيعى أن عملية تطوير المناهج تتطلب تطويرا في طريقة التدريس والتخلص من الممارسات السابقة وهذا يتطلب بعض الوقت حتى بعد عملية التدريب .. ولما كانت عملية التطوير مستمرة وتدريب المعلم ايضا لابد أن يكون مستمرا فاننا نسعى الآن لعمل بعثات داخلية في التدريب بل نهدف مستقبلا الى التوسع في استخدام الأسلوب العلمى في التدريب بحيث يمكن للمعلم أن يدرب نفسه ذاتيا

ويستخدم مهاراته الشخصية بتقديم مواد تساعده على ذلك كالبرامج المكتوبة والمسموعة والمرئية والتى تساعد في نفس الوقت على توفير الوقت والجهد والاقلال من التكلفة ويتم الآن اجراء التجارب لتحقيق هذا الهدف .

ويمكن القول أن التدريب أصبح مسالة علمية تدخلت فيها كل الوسائل الحديثة وسوف يلمس الجميع فعالية البرامج التى نفذت لتدريب المعلم على المناهج المطورة خلال ١٩٨٩ حيث تكون جميع المناهج قد استقرت تماما .

تعاون مع الجامعة

وتقول سميحة السيد مستشارة العلوم بوزارة التربية والتعليم لقد تم في شهر مايو الماضى تدريب الموجهين على المنهج الجديد وفلسفته واهدافه وحتى تكون لعملية التدريب تاثيرها وفعاليتها فانه يتم التعاون مع بعض كليات التربية ومركز تطوير تدريس العلوم بجامعة عين شمس .. واذا كانت هناك بعض المشكلات فانها مجرد مشكلات تظهر من عملية التطبيق نفسها .. واحيانا تطلب بعض الادارات الاستعانة بشخصيات لمناقشة المعلمين ومعاونتهم في حل مشكلات التطبيق .

ويؤكد برنس احمد رضوان مستشار المواد الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم .. لقد كنا حريصين قبل بداية العام الدراسى على تدريب حوالى ٢٥٠ موجها عاما وموجها في مختلف المراحل .. بل تم تطبيق عدة تجارب جديدة في عملية التدريب فقد أعطى لكل موجه ملف كامل ببرنامج التدريب يتضمن فلسفة وأهداف المادة والمناقشات التى تمت حتى يتمكن من تدريب المعلمين بالصورة المطلوبة .. بل

تم طبع ٢٦ نسخة لشرائط مسجلة بالصوت والصورة للمحاضرات والمناقشات التى تمت حتى يكون جميع المعلمين في كافة المحافظات على علم بها .. لدرجة ان بعض الكتب مثل كتاب التاريخ للصف الثانى تأخر طبعه لاننا قمنا بتعديله اكثر من مرة بعد أن شارك الموجهون والمعلمون بابداء رأيهم في المادة الجديدة .. كما يتم الآن اعداد شرائط فيديو تعتبر بمثابة دروس للمعلم يتعلم منها كيف يستخدم الأحداث الجارية والقضايا المعاصرة كمدخل لتدريس المادة والجديد اننا جعلنا مدرسا يقوم بنفسه بتوضيح ذلك ومن خلال مناقشات تتم بينه وبين تلاميذه في الفصل .

قبل بداية العام

وبالرغم من كل ذلك فإن الدكتور وليم عبيد وكيل كلية التربية بجامعة عين شمس ومستشار وزير التعليم يؤكد اننا في حاجة ماسة الى التخلى عن الأسلوب التقليدى في تدريب المعلم والتوسع قدر الامكان في استخدام الوسائل الحديثة .. ومن الأفضل ان يكون تدريب المعلم على المنهج الجديد قبل بداية العام الدراسى بوقت كاف لا يقل عن عام بحيث يتمكن من إستيعاب المنهج ويبدى رأيه وملاحظاته ويعد له إعدادا تاما .. ولكن هذا لا يمنع من القول أن وزارة التربية والتعليم تعد الآن لتطبيق الاسلوب العلمى في عملية التدريب وعمل بعثات داخلية قصيرة لمدة ٣ اشهر بل هناك بعثات داخلية تستمر لمدة عام خصوصا بعد ان تشعبت برامج التدريب .. فقد أصبحت هناك برامج لتدريب المعلم على إعداد الأسئلة وتقويم التلميذ وبرامج لاعداد معلمين للعلوم والرياضيات ممن يتقنون اللغة وغيرها من البرامج .

الكارثة التعليمية

ولكن ماذا يقول خبير التربية المعروف د . صلاح قطب .. مدير مركز تطوير تدريس العلوم بجامعة عين شمس عن الاسلوب الأمثل لعملية تدريب المعلم في مصر ؟

يؤكد د . صلاح على اننا للأسف نهتم في مراحل تعليمنا المختلفة بما يسميه البعض « توصيل » المعلومة .. وهذه سبب كارثة التعليم في مصر .. لان المعلم يهتم « بتوصيل » المعلومة » دون أن يهتم باستيعاب الطالب لها أو تاثيرها في سلوكه .. ولكنه يهتم بتحفيظها فقط .. وهذا هو السبب الحقيقى في أن معظم تعليمنا في مصر الآن غير مؤثر في تكوين وكيان الطالب ووجدانه .. كما اصبح الطالب غير متفاعل مع المعلومات التى يتلقاها ..

ويقول د . صلاح قطب : ان تطوير المناهج لا يتم بغرض التطوير في حد ذاته .. وإنما هو عملية تتم بقصد تحسين المنهج القائم .. وعلاج مافيه من عيوب ظهرت اثناء تجربته في الفترة السابقة . أو لمجابهة تعديلات في المجتمع او في الأهداف .. أو لسد حاجة معينة تكون في ذهن المخطط او القائم بعملية التطوير – وإلا كان التطوير عملية إرتجالية غير محددة الأهداف .. وربما تكون مضارها اكثر من فوائدها !

ويؤكد د . قطب ان عملية التطوير يجب أن تكون نابعة من ملاحظات جميع القائمين بتدريس المنهج الذى نطوره .. ونابعة من خبرتهم الميدانية ايضا وذلك لضمان تجنب العيوب الموجودة .. إن عملية التطوير لابد أن يشترك فيها التلاميذ والمعلمون .. والموجهون والباحثون التربويون – ومن هنا – ويعد ان يتم التخطيط للتطوير وتعديل مقررات المنهج وموضوعاته المختلفة يجب أن تتاح الفرصة لهؤلاء جميعا وخاصة المعلمين والموجهين للتعرف على نواحى التطوير وأهدافه حتى يكون الجميع سائرين في اتجاه واحد وغير متعارض مع اتجاهات الآخرين ..

ومن هنا يجيء دور مراكز التدريب ومراكز البحث العلمى في عمل دورات لهؤلاء المعنيين بتنفيذ المنهج المطور لشرح ومناقشة ما حدث في تطوير المنهج وتحديثه ..

ويختتم د . صلاح قطب كلامه قائلا انه لتحقيق هذا الهدف فإن مركز تطوير تدريس العلوم بجامعة عين شمس يقوم الآن بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم بتدريب المعلمين في بعض مديريات التعليم بالقاهرة وغيرها من المحافظات على مناهج العلوم الجديدة المطورة وذلك بشرح دواعي تعديل المناهج السابقة .. واهداف هذا التطوير الذى حدث .. ومناقشة وسائل تحقيق هذه الأهداف عن طريق تدريس المناهج الجديدة . ويتم ذلك على دفعات .. وتضم كل دفعة ما بين ٨٠ الى ١٢٠ معلما .

قضايا .. وحكايات

مازالت الدعوة لمشروع قومى يشترك فيه شبابنا بكل فئاته مستمرة .. فقد كتبت في الاسبوع الماضى ادعو كل مسئول عن شبابنا ان يشاركنا الراى حتى نتفق على مشروع قومى يقوم بتنفيذه شبابنا من اسوان الى الاسكندرية وطالبت اصحاب الراى والمختصين ان يقولوا رايهم في هذا المشروع القومى وكيف يتم تنفيذه وقد وصلنى من السيد عدلى سليمان مستشار الامم المتحدة رد على اقتراحى وكيفية تنفيذه يقول مستشار الامم المتحدة .

اسعدنى كثيرا ما قرات عن دعوتكم الكريمة الى عقد ميثاق قومى للخدمة العامة : والميثاق اى ميثاق يعنى ارتباطا نابعا من الذات ليحقق قيمة احتياجا او مصالح مشتركة . وبهذا المفهوم فهو يعبر عن انتماء ، انتماء الانسان للمحيط الانسانى الذى يعيش فيه سواء على مستوى المحلية او القومية او الاقليمية او الانسانية

فحين يتطوع الانسان للمساهمة في خدمة غيره او بيئته او مجتمعه فان نتاج هذه الخدمة سوف تلحقه هو نفسه . فمساهمة الشباب في تنمية احيائهم انها تعكس نفسها عليه وعلى اسرته وعشيرته كما ان قيامه باداء عمله برغبة واملة مما يزيد من انتاجيته فذلك يعود عليه وعلى مجتمعه معا بالرخاء والطمأنينة النفسية . وبهذا المفهوم فالخدمة العامة بجانب كونها برنامجا او نشاطا تطوعيا فهى كذلك اتجاه نفسى يحقق انتماء وتنمية معا .

وفي يقينى ان جهازا قوميا كالمجلس الاعلى للشباب والرياضة يمكنه القيام بدور فعال في اصدار هذا الميثاق والتعاون في تشكيل جبهة قيادية تطوعية للخدمة العامة على كل من المستويين – القومى والمحلى يعملان في اطار فكر واع وتنسيق متبادل .

واعلم ان الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة من القيادات القومية الواعية ذات الفكر والراى والذى يتلمس كل مجال يعمل على تحقيق تنشئة صالحة للشباب وتنمية بل ورفاهية للمجتمع . فما من شك ان اصدار ميثاق للخدمة العامة وتشكيل قيادة واعية لمتابعته سوف تساهم في كل من رعاية الشباب وتنمية المجتمع معا .

انتهت رسالة مستشار الامم المتحدة ونحن نشكره على هذا الاهتمام ونبادر ونطلب من كل صاحب راى او له اهتمامات بقضايا الشباب ان يطرح تصوره وافكاره فمازال الحوار مستمرا ...

ربيع الشيخ

الصعايدة رفضوا الفيديو .. وزرعوا ٥٠٠ فدان بالصحراء
ابن القوصية .. انقذ ابناء قريته من اللدغات القاتلة

كتب صابر شوكت :

الأشقاء يجمعون ثمار عرقهم بالصحراء

ابناء الصعيد الذين هجروا الاهل والارض وعانوا سنوات الغربة ليساهموا في تعمير معظم الدول العربية . عادوا اخيرا الى الارض بكل اصالتهم .. منهم من عاد لزراعة الصحراء واضاف مساحة خضراء جديدة الى المساحات الزراعية في مصر . ومنهم من راى مشكلات اهل قريته في الصحة والتعليم فتبرع بملايين الجنيهات لانقاذهم من الجهل والمرض .

في منطقة العوامدة باسيوط تمتد الصحراء الصفراء منذ الاف السنين . وعلى بعد كيلو مترات منها تقع بعض العزب الصغيرة ومنها عزبة ابو اسحق ، كل مزارع في هذه العزبة يمتلك قراريط ضئيلة من الارض الزراعية ، يوفر منها

ومع صعوبة الحياة اصبحت هذه القراريط الضئيلة لاتكفيهم ففكروا في غزو هذه الصحراء الممتدة امامهم .. ولكن كيف وهم لايملكون المال اللازم لهذه المغامرة : واخطرها البحث عن الماء في اعماق الصحراء ؟

وقام ابناء هذه المنطقة بوضع خطة نفذوها معا .. وبعد ٥ سنوات تمكنوا في زراعة ٥٠٠ فدان من قلب الصحراء .

بدات اسرة احمد محمد على اول الطريق .. جسوا نبض الصحراء وعلى عمق ٤٠ مترا في بطن الصحراء وصلوا الشريان الحياة وهو اول بئر مياه في المنطقة .. واحتاجوا الماكينة بموتور ضخم لسحب هذه المياه .. باعوا قراريطهم الضئيلة فلم تكف .

وفعل مثلهم بقية ابناء القرية . وخلال خمس سنوات ارسلوا الى ذويهم مئات الالوف من الجنيهات .. ليس لشراء الفيديو والاجهزة الترفيهية ولكن لتحقيق هدفهم الكبير شراء المواتير التى تسحب المياه من قلب الصحراء وتمكنهم من زراعتها .

ويكمل احمد محمد على القصة قائلا : وبعد ان اخرجنا الماء انتقلنا الى الصحراء وشققنا من الابار قنوات صغيرة واشترينا جرارات تسوى الارض ومئات من عربات الطمى اتينا بها الى الصحراء .. وعملنا جميعا رجالا ونساء واطفالا خمس سنوات

من العرق والجهد حتى تمكنا من تحويل الارض الصفراء الى واحه خضراء .

ووزعت الارض بيننا وكان نصيب اسرتنا ٢٢ فدانا رويناها بعرق اجسادنا بعد ان كنا لانملك سوى ٦ قراريط وعاد اشقاؤنا من الخارج الى الارض مرة اخرى ، الارض التى تحملوا عناء الغربة من اجلها

وعادت معهم طبيعتهم التى ورثناها عن اجدادنا وهى فلاحة الارض . والتى ستبدأ في طرح خيراتها هذا العام .

وفي مركز القوصية والقرى المحيطة .. كانت حالات الوفيات بسبب لدغة العقرب والثعابين قد تزايدت خاصة بين الاطفال وكانت الوحدات الصحية تعانى من نقص كانت المشكلة تؤرق الآباء والامهات في هذه المنطقة وكان احد ابناء قرية الصبحة وهو الحاج على عيسى يعمل مع شقيقه في المقاولات ونشطت اعمالهما في الكويت وكان يتردد على قريته كل عام . ويشاهد معاناة اهل قريته والقرى المحيطة بها وتنذر في نفسه ان يساهم في انقاذهم ويتبرع بمليون جنيه .

ومنذ عامين تقدم للمحافظة يطلب ان يتولى بنفسه وعلى نفقته مع اخيه بناء وحدة صحية متكاملة مكان الوحدة القديمة المتهالكة . وفي خلال عام تم بناء اجمل واكبر وحدة صحية لايوجد لها مثيل في اى محافظة .. وجهزها بعيادات متخصصة مثل الاسنان .. ورعاية الطفل .

ومعالجة الجفاف .. وزودها بقسم خاص لحفظ الامصال المضادة للدغات القاتلة كلفته ٢٠٠ الف جنيه .. كما قام ببناء مدرسة ثانوى لفتيات قريته ومسجدا كبيرا بالباقى من المليون جنيه واصبح ابناء القرية يتوافدون على الوحدة الصحية لينالوا رعاية طبية خاصة ومجانية ضد الامراض .. واصبحوا في مامن على اطفالهم من لدغات العقرب

وكان ابناء محافظة اسيوط كلها يعانون من مشكلة اكبر وهى مرض الفشل الكلوى ويتحملون مشاق كبيرة للسفر بمرضاهم الى القاهرة لعمل الغسيل الكلوى لهم وحدثت حالات وفيات بين بعض السيدات اثناء الولادة عندما فاجاهن مرض تسمم الحمل وارتفاع نسبة البولينا ولعدم وجود اجهزة غسيل كلوى

وتجمع ابناء اسيوط كلها فقراء واغنياء مع المتبرع الكبير في مركز القوصية وجمعوا ٢٥٠ الف جنيه وتمكنوا من انشاء ١٦ وحدة غسيل كلوى

ويقول د . زكريا عبدالهادى مدير مستشفى القوصية : ويقوم المواطنون حاليا بجمع التبرعات لتوفير نصف مليون جنيه بعد ان وعدهم محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط بان تساهم المحافظة معهم في انشاء وحدة لزرع الكلى ايضا . وسيتم انشاؤها بالجهود الذاتية وتشجيعا من المحافظة لهم سيتم المشاركة ببقية المبلغ وتوفير الارض اللازمة ..

بالونة في القلب ، أحدث علاج لأوجاع القلب والامه في حالات تصلب الشرايين وضيق الصمامات والتشوهات الخلقية في الشريان التاجى والأورطى .

والعلاج بالبالون أمل جديد لمرضى القلب لأنه بديل عن الجراحة وأخطارها .

بدلا من الجراحة
بالونة في القلب

البالونة اثناء توسيع مجرى الأورطى وبعد التوسيع

كتبت : هبة حسين

د . على رمزى

وحكاية بالونة في القلب بدات عام ١٩٧٧ في زيوريخ بسويسرا عندما بدأ الشاب الالمانى اندريس جرونتزيج هذه الطريقة الخطرة فقام بادخال قسطرة في نهايتها بالون داخل الشريان التاجى المغذى لعضلة القلب وبه ضيق ثم نفخ البالون فتمدد الشريان وزال الضيق .

ومنذ ذلك الحين عرف العالم استخدام القسطرة البالونية في علاج تصلب شرايين القلب وتوسيع الشرايين التاجية وصمامات القلب المختلفة .. بل وايضا استخدمت هذه القسطرة في علاج التشوهات الخلقية التى تصيب الشريان الأورطى بالضيق .

وقد انتشر العمل بالقسطرة في مصر في العامين الماضيين وخاصة في مستشفيات جامعة عين شمس حيث يقوم قسم القلب باجراء ما يقرب من ١٥٠٠ قسطرة سنويا وذلك بخلاف قوائم الانتظار التى تمتد لاكثر من ستة اشهر سواء لعمل القسطرة او تسجيل الصدى الصوتى وهى احدث وسيلة لتشخيص أمراض القلب . ويقول الدكتور على رمزى استاذ القلب بكلية طب عين شمس انه يتم تفضيل الحالات العاجلة حتى لا تتعرض صحة المواطن للخطر ويتم اختيار حالات القسطرة بعد اخضاعها لسلسلة طويلة من الابحاث الطبية المتطورة والتى تعتمد الى حد كبير على التكنولوجيا الحديثة والتى يقوم بها فريق متكامل من الاطباء والباحثين . وعن الحالات التى تستدعى استخدام

القسطرة ذات البالون يقول الدكتور على رمزى : انها حالات مختارة اهمها ضيق الشرايين التاجية (الذبحة الصدرية) وحالات ضيق الصمام الرئوى وحالات اختناق مجرى الشريان الأورطى وحالات مختارة من ضيق الصمام الميترالى . اما الحالات التى لا تصلح للتوسيع فتتحول الى جراحة القلب والصدر .. ويقوم قسم القلب بكلية طب عين شمس حاليا بمتابعة نتائج الجراحة ومقارنتهما . وقد تبين ان الوسيلتين ليستا متضادتين ولكنهما مكملتان كل منهما للاخرى والهدف شفاء المريض . وبالطبع فان كل وسيلة لها عيوبها ومزاياها فالقسطرة ذات البالون وان كانت نادرة المضاعفات فانها مكلفة ماديا ومعرضة في بعض الحالات لعودة ضيق الصمام .. ولكن من الممكن

اعادة توسيع الصمام مرة واثنتين وثلاثا دون ان يشكل ذلك اى خطورة على حياة المريض . ويحدث احيانا رجوع الضيق في الشرايين التاجية بنسبة ٢٠٪ اما في الصمامات فالنجاح يكاد يكون تاما في الصمام الرئوى وضيق مجرى الشريان الاورطى . و تبقى نسبة الارتجاع كبيرة بعد توسيع ضيق الصمام الاورطى

ويفضل كثير من المرضى اجراء القساطر ذات البالون لانها تمكنهم من ممارسة حياتهم الطبيعية بعد يوم او اثنين على الاكثر كما انها لا تعرض المريض لشق الصدر والتخدير الكلى والبقاء في المستشفى لفترة طويلة بخلاف المضاعفات التى قد تطرأ في حالات الجراحة .

ولكى يتم التوسيع بالبالونة في حالات تصلب الشرايين التاجية يقوم الطبيب بادخال القسطرة المرشدة عن طريق ثقب صغير في شريان اعلى الفخذ وبعد استقرارها في فتحة الشريان التاجى المراد توسيعه تدخل القسطرة البالونية من خلال القسطرة الاولى وتدفع حتى تستقر البالونة تحت مكان الضيق مباشرة ثم ينفخ البالون فيتمدد الشريان الضيق ويتدفق الدم من خلال الشريان المتسع وبعد انتهاء العملية تسحب كافة القساطر ويضغط برفق على مكان ثقب شريان الفخذ لمدة عشر دقائق فيتوقف النزيف ويتم ذلك تحت تاثير التخدير الموضعى ولا يشعر المريض باى شيء

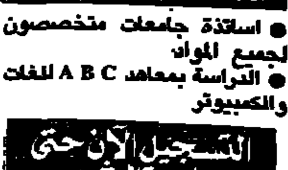
أخبار الإعلانات
للاستعلام ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

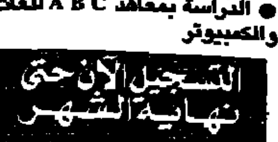
شركة سيما للتصنيع الغذائى

٦ شارع مرفق المياه – الاميرية. تطلب للتعيين :
فتيات للتغليف والتعبئة
– مؤهل متوسط أو بدون مؤهل .
– يفضل المقيمات بمناطق : الاميرية وشبرا والمطرية وما حولها من المناطق المجاورة
تمنح الشركة أجورا مغرية مع حوافز أخرى ومواصلات مجانية
تقدم الطلبات باليد بالعنوان عالية يوميا ولمدة اسبوعين

جامعة بيروت



● اساتذة جامعات متخصصون لجميع المواد
● الدراسة بمعاهد A B C للغات والكمبيوتر



● ميدان التحرير : ٢٦ ش الشيخ ريحان ناصية ش نوبار امام وزارة الداخلية
● ميدان الاوبرا : ٤٣ أ شارع قصر النيل أعلى مصر للسياحة
● ميدان الجيش : ٢٢٥ شارع الجيش
● ميدان العباسية : ٣٩٩ شارع رمسيس بعد دار الشفاء
● حدائق القبة : ٧٩ شارع مصر والسودان امام جامع كشك
● روكسى : ١٥ شارع الخليفة المامون امام فايف استارز
والله ولى التوفيق

★ وظائف خالية

شركة الطوبجى لأعمال الآلات الكاتبة وتصوير المستندات

٣٦ شارع خيرت لاظوغلي . تطلب انسات دبلوم تجارة ومعهد عالى محجبات وموظفون دبلوم .

■ مطلوب لشركة زراعية ■ صناعية تجارية كبرى

للعمل كمسئول تجارى وادارى له خبرة طويلة في تجارة اللحوم وذبحها وتعبئتها وخبرة في ادارة المجازر والتوزيع وشراء وبيع العجول والاستفادة من استخدام بقايا الذبائح . ترسل جميع البيانات والخبرة وصورة حديثة إلى صندوق بريد رقم ٢٧٥ – الاورمان جيزة .

معهد نظم المعلومات

يعلن عن قبول دفعة جديدة من الحاصلين على الثانوية العامة ودبلوم التجارة والصناعية والزراعية والازهر والراسبين فيها للحصول على

دبلوم السكرتارية المتطورة

وذلك لتاهيلهم للعمل في الوزارات والشركات السياحية والاجنبية والفنادق في مصر والعالم العربى
● الدراسة نظرية وعملية على اجهزة الكمبيوتر والتلكس والميكروفيلم
● بدء الدراسة في ١٩٨٩/٢/٤
● الدبلومة معتمدة وتسديد المصروفات بمقر المعهد لمدة اسبوع من تاريخه
للاتصال ١ أ شارع احمد شوقى من شارع مراد بالجيزة ت : ٧٢٩٩٢٤

★ وظائف خالية

مصلحة الضرائب

اعلان رقم « ١ » لسنة ١٩٨٩
تعلن مصلحة الضرائب العامة عن حاجتها لشغل وظائف خالية بها بالدرجة الثانية ق ٤٧ لسنة ٧٨ بالمجموعة النوعية الهندسية المساعدة عن طريق النقل بالتعيين من وحدات الجهاز الادارى للدولة للقيام بأعمال الصيانة والاصلاح في مجال فنى ميكانيكا وكهربائى سيارات – بالادارة المركزية للامانة العامة بالقاهرة في حدود الدرجات الشاغرة بموازنة ١٩٨٩/٨٨ وعددها « ٢ » وذلك بالشروط الآتية .
١ – الحصول على دبلوم معهد اعداد الفنيين الصناعيين شعبة ميكانيكا سيارات وكهربائى سيارات او دبلوم ثانوى صناعى في نفس التخصص .
٢ – توافر خبرة نوعية وزمنية في مجال العمل الفنى المطلوب لاتقل عن « ١٢ » سنة من تاريخ الحصول على المؤهل أو التعيين .
٣ – ان يتم التعيين على الدرجة الثانية ق ٤٧ لسنة ٧٨ بالمجموعة النوعية الفنية للوظائف الهندسية المساعدة اعتبارا من تاريخ اعتماد السلطة المختصة .
٤ – ان يكون حاصل على تقارير الكفاية عن السنتين الأخيرتين بدرجة امتياز وكذا لم يوقع عليه جزاءات خلال الخمس سنوات السابقة على تقديم الطلب .
٥ – الا يزيد السن على أربعين عاما .
تقدم الطلبات الى الادارة العامة لشئون العاملين « ٣٩ شارع البستان باب اللوق بالقاهرة » شخصيا وذلك في خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان مرفقا به :
١ – طلب بالتماس التعيين بمصلحة الضرائب مرفقا به موافقة الجهة المبدئية على ذلك وبيان بحالته الوظيفية .
٢ – شهادة الخبرة معتمدة من جهة العمل .
٣ – صورة البطاقة الشخصية أو العائلية .
٨٩/١٩٨٥

مصلحة الضرائب على الاستهلاك

تعلن المصلحة عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية : –
عدد ١٦ وظيفة عامل خدمة معاونة من الدرجة السادسة بمحافظة القاهرة .
عدد ١ سباك ثان من الدرجة الرابعة بمحافظة الإسكندرية .
عدد ١ نجار ثان من الدرجة الرابعة بمحافظة الإسكندرية .
عدد ١ كهربائى ثان من الدرجة الرابعة بمحافظة الإسكندرية .
عدد ١ ميكانيكى سيارات مساعد من الدرجة السادسة بمحافظة القاهرة .
عدد ١ نجار مساعد من الدرجة السادسة بمحافظة القاهرة .
عدد ١ كهربائى مساعد من الدرجة السادسة بمحافظتى القاهرة .
● ويشترط في المتقدم لشغل احدى هذه الوظائف ان يكون مستوفيا لشروط التعيين المنصوص عليها في القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ في شان نظام العاملين المدنيين بالدولة وان يكون من ابناء المحافظة التى يرغب العمل بها او المقيم بها اقامة دائمة والا يزيد سنه عن ٣٥ سنة وان يجتاز بنجاح الاختبار الشخصى الذى ستجريه المصلحة للمتقدمين بالاضافة الى الاختبار الفنى الذى سيجرى للمرشحين لشغل الوظائف الحرفية .
● وعلى من يرغب العمل باحدى الوظائف المشار اليها التقدم بطلب مدموغ موضحا به اسم المتقدم وعنوانه والجهة التى يرغب العمل بها مع ارفاق صورة من شهادة الميلاد ، البطاقة الشخصية او العائلية والموقف من التجنيد ، اقرار بقبول العمل بالجهة المحددة بالطلب لمدة خمس سنوات على الاقل ، وترسل الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد مدير عام الامانة العامة – مصلحة الضرائب على الاستهلاك – ٤ شارع الطيران – مدينة نصر بالقاهرة في موعد غايته شهر من تاريخ الاعلان
● وسوف يخطر المتقدمون بموعد الاختبار بخطابات مسجلة على عناوينهم .

★ وظائف خالية

★ مطلوب مندوبين لوكالة دار الفن الحديث للدعاية والاعلان ٨٣ ش العباسية .

محافظة شمال سيناء

الديوان العام
ادارة شئون العاملين
اعلان رقم (١) لسنة ٨٩
تعلن محافظة شمال سيناء عن شغل الوظائف الشاغرة بالديوان العام وكل من الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش ، بئر العبد ، الشيخ زويد ، رفح ، نخل والحسنة عن طريق التعيين .
والحسنة عن طريق التعيين :
اولا : وظائف الطب البيطرى :
الدرجة الثالثة طبيب بيطرى ثالث بكالوريوس طب بيطرى
ثانيا : وظائف الامن :
الدرجة الثالثة ضابط امن ثالث مؤهل عالى مناسب عام ٨٣ وماقبله وبعد موافقة الامن العام
ثالثا : وظائف الفنون والعمارة :
الدرجة الثانية رئيس قسم المقر خبرة ثمان سنوات في الحكومة او القطاع العام قضيت بنفس المجموعة
رابعا : الوظائف المكتبية :
كاتب ثانى خبرة ثمان سنوات بالدرجة الثالثة المكتبية
تابع وظائف الفنون العمارة الحرفية
الدرجة الثالثة عامل تسليك اول شهادة خبرة خمسه سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة والقطاع العام
الدرجة الثالثة عامل شفاطات اول شهادة خبرة خمسية سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الثالثة غطاس اول شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الثالثة سباك اول شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الرابعة سباك ثان شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة
« بعده »

★ وظائف خالية

الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الرابعة غطاس ثانى شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الخامسة سباك ثالث شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الخامسة عامل تسليك ثالث شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الخامسة نقاش ثالث شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الخامسة عامل شفاطات شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الخامسة غطاس ثالث شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة الخامسة سباك ثالث شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى قضيت في الحكومة او القطاع العام
الدرجة السادسة عامل تسليك
الدرجة الخامسة سباك مساعد
خامسا : وظائف الورش والالات
الدرجة الثالثة
كهربائى اول
عامل صيانة الة كاتبة
نجار اول
خراط أول
ميكانيكى أول
عامل محطة رفع
شهادة خبرة خمسة سنوات في الدرجة الأدنى
الدرجة الخامسة
خراط
لحام ثالث
نجار ثالث
ميكانيكى ثالث
كهربائى ثالث .
« بعده »

★ وظائف خالية

شهادة خبرة خمسة سنوات الدرجة الأدنى
الدرجة السادسة
براد مساعد
كهربائى
كهربائى مساعد
سادسا : وظائف الحركة والنقل :
الدرجة الثالثة
سائق سيارة اول
عامل تليفونات اول
كهربائى اول
ميكانيكى اول
خبرة خمسة سنوات في الدرجة الادنى
الدرجة السادسة
عامل تليفون مساعد
ميكانيكى مساعد
كهربائى مساعد
التعيين للذكور فقط
سابعا : وظائف الخدمات المعاونة
الدرجة السادسة معاون خدمة
التعيين للذكور فقط
★ شروط عامة :
تقدم الطلبات برسم السيد/وكيل اول الوزارة سكرتير عام محافظة شمال سيناء مستوفاة رسم الدمغة موضح بها الوحدة المحلية الذى يرغب التعين عليها لايلتفت الى الطلبات التى ترد بعد او قبل الميعاد او الغير مستوفاة
التعيين وفقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ وتعديلاته
لا يقل السن عن ١٦ سنة ولا يزيد على ٤٥ عاما
اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
الالمام بالقراءة والكتابة للمتقدمين لشغل الوظائف الحرفية والخدمات المعاونة
اخر موعد لتلقى الطلبات عشرون يوما من تاريخ النشر وتحدد الاختبار يوم ١٩٨٩/٢/٤ بمقر مديرية التنظيم بشمال سيناء بالعريش في تمام الساعة الخامسة مساء
٨٩/١٩٨٠

★ وظائف خالية

شركة الحديد والصلب المصرية

قطاعات الشئون الادارية
اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٩
تعلن الشركة عن حاجتها الى مهندسين حديثى التخرج دفعات ١٩٨٥ ومابعدها بتقدير عام جيد جدا او جيد على الاقل للتعيين بالدرجة الثالثة طبقا لنظام العاملين بالقطاع العام الصادر بالقانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨ ولائحة نظام العمل بالشركة المنفذة له .
من التخصصات التالية :
قوى كهربائية – كهرباء (اليكترونيات القوى)
تحكم الى (برامج) – اليكترونيات (حاسبات وملحقاتها)
ميكانيكا انتاج
ويقتصر التعيين على الذكور فقط نظرا لطبيعة العمل بالورادى المتغيرة .
ويشترط في المتقدم اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها .
فعلى المستوفين للشروط الحضور شخصيا الى مقر الشركة بحلوان – التبين ، لتقديم طلباتهم خلال المدة من ٢٢ الى ٢٤ يناير ١٩٨٩ ، ومع المتقدم مايثبت الشخصية والمعاملة العسكرية والمؤهل الدراسى .

★ وظائف خالية

شركة استثمارية أمريكية

تطلب تعيين الوظائف التالية بمصانعها بالقاهرة
١ – رئيس اقسام الطباعة
مؤهل عالى خبرة لاتقل عن عشرة سنوات .
٢ – رئيس اقسام الصباغة
مؤهل عالى خبرة لاتقل عن عشرة سنوات .
تقدم الطلبات في ظرف اسبوع من تاريخ النشر مرفقا بها صورة من المؤهل وشهادة الخبرة (ويحدد المرتب حسب الخبرة)
ترسل الطلبات على صندوق بريد ١٣٨٩ مكتوبا على المظروف وظائف الادارة الفنية .

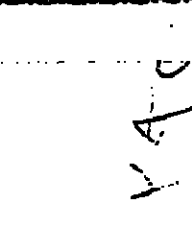
★ مزادات

بيع كبير بالمزاد العلنى بديوان عام محافظة دمياط

تعلن المحافظة عن بيع الاصناف المكهنة والخردة وسيارات الركوب والنقل جلسة الاثنين الموافق ٢ فبراير ١٩٨٩ حسب التفصيل الوارد بكراسة الشروط التى تباع بمبلغ خمسة جنيهات من الادارة المالية بالمحافظة ..

حى شبرا

٤٤ شارع شبرا
يعلن حى شبرا عن اعادة طرح المزايدة العلنية والخاصة بتأجير البوفيه والمقصف التابع للحى وقد تحدد لهما جلسة ١٩٨٩/١/٣٠ ويشترط لدخول المزايدة سداد تأمين ابتدائى قدره ٣٠٠ جنيه ويزاد الى ٣٠٪ من الايجار السنوى كتأمين نهائى بعد الرسو مباشرة .. ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل القيد في القطاع الخاص وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالدور الرابع بمبنى الحى نظير مبلغ وقدره عشرة جنيهات فقط لاغير ..
٨٨/١٩٧٨



القاهـــرة ٢٠٠٠ !

● طريق دائرى طوله ١٠٠ كم حول القاهرة الكبرى يحل مشاكل النقل والمواصلات

١٠ مجمعات سكنية تستوعب ٢ مليون مواطن

٣٥ أسواق للجملة توفر مليار جنيه كل عام

خريطة القاهرة الجديدة سنة ٢٠٠٠

مخطط إقليم القاهرة الكبرى

● فى عام ٢٠٠٠ ماذا ينتظرنا ؟

سوف تصبح القاهرة الكبرى بمحافظاتها الثلاث (القاهرة - الجيزة - القليوبية) مكتظة بسكانها الذين سوف يتجاوز عددهم ١٦ مليون نسمة يحتاجون للمزيد من الخدمات والمزيد من المسكن والمزيد من الطعام .. بل ومن الهواء النظيف !!

وفى ظل هذه الظروف قد تصبح الصورة المتوقعة للعاصمة قاتمة تبعث على اليأس .. ولكن هناك صورة أكثر اشراقا يقدمها المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان ، تحمل فى طياتها المعنى الواسع للتعمير الحقيقى كما تحمل حلولا - او بعض الحلول - للمشكلات المتراكمة فوق رأس القاهرة الكبرى وحبة دواء لأوجاعها المزمنة !

ولهذه الصورة خلفية على قدر كبير من الخطورة والأهمية وأبعاد يجب التعرف عليها لتلافى ماقد يحدث فى المستقبل من ضغوط وانفجارات نتيجة التزايد السكانى الرهيب .

البداية ... انفجار !

القاهرة الكبرى تضم بين جنباتها ٢٢٪ من سكان مصر كلها وللأسف فهم يزيدون بنسبة ٢,٨٪ كل عام اى ان كل عام يحمل للقاهرة الكبرى ٣٥٠ الف ضيف جديد ! وللأسف ايضا فانهم يتحصرون جميعا فى منطقة محدودة من القاهرة الكبرى . وهذه الحقيقة اكدها التعداد العام سنة ١٩٨٢ .

ففى الكتلة العمرانية الرئيسية للقاهرة الكبرى وتشمل القاهرة والجيزة وشبرا الخيمة يعيش ٨,٦ مليون نسمة .

وفى المدن الست الجديدة تعيش ٣٠٠ الف نسمة فقط .

وفى عدد من القرى الصغيرة الواقعة فى المناطق الزراعية بوادى النيل والدلتا يعيش مليون نسمة تقريبا .

وتؤكد كل الدراسات والتعدادات ان اقليم القاهرة الكبرى سيظل يمثل اهم مناطق الجذب لتيارات الهجرة الداخلية الحالية والمنتظرة وهذا هو احد أسباب الزيادة المستمرة فى عدد سكان الاقليم . كما توضح الدراسة التى قامت بها هيئة التخطيط العمرانى ان هناك ظاهرتين تلخصان التغير فى توزيع سكان الكتلة العمرانية الرئيسية للقاهرة الكبرى فى الفترة الأخيرة :

(الأولى) وجود تناقص فى أعداد سكان مناطق مصر الجديدة والجيزة ، ووجود انخفاض فى معدلات نمو سكان الأحياء الأحدث مثل شمال القاهرة وشمال الجيزة . وذلك بسبب التغيير فى استخدامات الأراضى من الاستعمال السكنى الى المكاتب والاغراض التجارية . وكذلك تهدم الكثير من المبانى بسبب القدم وسوء الصيانة .

(والثانية) ان التغيير فى توزيع السكان يتلخص فى وجود نمو مطرد فى سكان المناطق الواقعة على أطراف الكتلة الرئيسية للقاهرة الكبرى حيث زاد عددهم ٢٠٠ الف نسمة فى ١٠ سنوات .

وفى خلال سبعة عشر عاما من الآن سوف يمثل عدد سكان القاهرة الكبرى ٤٤,٥٪ من سكان الحضر فى مصر أى ربع سكان مصر كلها .

وأمام كل هذه الزيادات المطردة فى عدد السكان حدث ارتفاع فى معدل المساحة المعمورة فى القاهرة الكبرى وأصبحت عملية بناء المساكن تتم عشوائيا حتى أصبحت تمثل ٨٠٪ من اجمالى النمو الحضرى للقاهرة الكبرى .

والنتيجة ؟ !

سوف تنشأ مشاكل جديدة فى المستقبل نتيجة غياب دور التخطيط فى توجيه ذلك النمو العمرانى ، وسيتم التهام المزيد من الأراضى الزراعية للبناء عليها لمواجهة هذا الزحف البشرى ..

وتقول الدراسة : ان ٤٠٪ من التعديات على الأراضى الزراعية تتم فى نطاق المدن الصغيرة والقرى الواقعة داخل حدود الاقليم .. والمشاكل التى تنشأ عن هذه التعديات ليست فقط فى ضياع الأراضى الزراعية ذات الانتاجية العالية ولكن أيضا فى المشاكل التخطيطية المترتبة على ذلك والتى يصعب التغلب عليها مثل صرف المخلفات السائلة ، ومشاكل صحية أخرى .

تحقيق : هبة عمر

والحـــل !

الحل فى التخطيط لاستيعاب كل هذا ، ومن هنا قدم الرجل المسئول عن التعمير فى مصر أفكاره ومقترحاته ، وتقرر تنفيذ ٣ مشروعات فى وقت واحد :

الأول : انشاء طريق دائرى طوله ١٠٠ كيلو متر حول الكتلة العمرانية الرئيسية للقاهرة الكبرى لابعاد حركة المرور الاقليمى الذى يخترق القاهرة وبالتالى يزيد من اختناقات فى المرور ، ويعد تحميلا زائدا لشوارع العاصمة . وبانشاء الطريق يتم توزيع المرور القادم من خارج القاهرة الى داخلها على المداخل المناسبة لاحتياجاته . وكذلك انشاء طرق شريانية رئيسية متفرعة من هذا الطريق وبذلك يتم ربط القاهرة كلها بطريق يصل الى كل مكان فيها ، كما ان هذا الطريق سوف يحدد مسطحات التعمير والمسطحات الخضراء ويساهم فى القضاء على عملية الامتداد العمرانى العشوائى كما انه سيصبح الشريان الرئيسى لحركة الصناعة والتجارة فى مصر .

وقد تم الانتهاء من تنفيذ ٣٠ كيلو مترا من هذا الطريق بعرض ٤٢ مترا ، فى المنطقة التى تبدأ من الأوتوستراد جنوبا وحتى تقاطعه مع طريق الاسماعيلية الصحراوى شمالا . وتكلفت هذه المرحلة ٣٠ مليون جنيه . وبدأ الآن تنفيذ المرحلة الثانية من الطريق بطول ٣٠ كيلو مترا لتصل حتى مشارف النيل .

وتحت الانشاء أيضا طريق أوتوستراد حلوان - مدينة نصر وهو احد الطرق الشريانية للطريق الدائرى ، وعلى امتداد الطريق الدائرى شريط أخضر مساحته ٧٠٠٠ فدان للحد من تلوث العاصمة وليكون متنفسا للهواء النقى .

والثانى : انشاء ٣ أسواق جديدة للجملة خارج كردون العاصمة توفر عند اكتمالها ٤ ملايين جنيه مع كل صباح جديد .. وكما يقول المهندس الكفراوى فان القاهرة وحدها تستهلك ⅓ المواد الغذائية المستهلكة فى مصر كلها ، وللأسف فهى تتميز باستهلاك فى غاية السوء يؤدى الى فقدان ماقيمته مليار جنيه كل عام من الخضر والفاكهة واللحوم والأسماك والدواجن نتيجة سوء العرض وسوء التعبئة وسوء التخزين ومايترتب على كل هذا من مشاكل صحية أيضا .. أما أسواق الجملة الجديدة فهى تقدم المنتج الجيد والمعبأ بطريقة سليمة والذى يصل للمستهلك طازجا وبصورة تمكنه من استخدام المنتج كاملا لانه لن يضطر لشراء أكثر مما يحتاجه خوفا من فساد السلعة المشتراة .

وبعد دراسات مستفيضة تم تحديد مواقع هذه الأسواق والبدء فى :

سوق مدينة العبور والذى سيتكلف ٨٠ مليون جنيه ويغطى احتياجات شمال شرق القاهرة الكبرى لخدمة ٨ ملايين نسمة فى هذه المنطقة (عام ٢٠٠٠) وطاقته ٢ مليون طن فى السنة ويمثل ٥٠٪ من احتياجات القاهرة الكبرى ويقع على مساحة ٢٠٠ فدان من الكيلو ٩٥,٢٥ بطريق مصر الاسماعيلية الصحراوى . وتم البدء بالفعل فى تنفيذه .

وسوق مدينة ٦ اكتوبر : ويتكلف ٦٥ مليون جنيه ويغطى احتياجات منطقة غرب القاهرة الكبرى والجيزة ويخدم ٤ ملايين نسمة عام ٢٠٠٠ بطاقة مليون طن فى السنة ويمثل ٢٥٪ من احتياجات القاهرة .

وسوق مدينة ١٥ مايو : ويتكلف ٣٥ مليون جنيه ويغطى احتياجات جنوب القاهرة الكبرى ويخدم ٤ ملايين نسمة سنة ٢٠٠٠ ويمثل ٢٥٪ من الاحتياجات .

وقد وضع تصميم هذه الأسواق المماثلة لسوق الجملة بباريس المهندسان نبيل فخرى ونبيل عبدالهادى وتتلخص فكرتهما فى أن المنتج الخام يأتى من موقع انتاجه (الحقل أو المزرعة) الى السوق ويتم عمل فرز له ، والفرز الأول يتم تصديره والثانى يعبأ فى عبوات بلاستيك للاستهلاك اليومى فى المنازل ، أما الفرز الثالث فيتم تجميعه فى صناديق تذهب لمنطقة الصناعات التكميلية بالسوق وهى عبارة عن مصانع صغيرة تقوم باستخدام الباقى من المنتجات الخام (الفرز الثالث) فى تصنيع مواد غذائية مجففة ومجمدة ، وبذلك تتم الاستفادة من كل منتج خام يدخل للسوق .

أما المحور الثالث لحل مشاكل القاهرة كما يراه وزير التعمير فهو انشاء ١٠ تجمعات سكنية حول الطريق الدائرى لاستيعاب ٢ مليون انسان لن يجدوا لهم مكانا فى القاهرة سنة ٢٠٠٠

وتقوم وزارة التعمير بنفسها ببناء ٢٥١ الف وحدة سكنية من الاسكان المنخفض التكاليف عن طريق شركات الاسكان التابعة لها ويساهم فيها بنك التعمير وهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة لتساهم فى تقديم مساكن رخيصة للشباب ولحالات الايواء العاجل . وتمول هذه التجمعات نفسها من حصيلة بيع الاراضى للمستثمرين والجمعيات التعاونية للاسكان . كما سيتم من خلالها تقليل الكثافة السكانية فى القاهرة الكبرى ونقل الصناعات الصغيرة والورش من الاحياء القديمة . وتم تخصيص ٣ الاف فدان لكل تجمع سكنى بحيث لا يزيد سكان الفدان الواحد عن ١٥٠ انسانا .

ومازالت القاهرة الكبرى بسكانها الذين تجاوز عددهم ١١ مليون نسمة تنتظر تنفيذ خريطتها الجديدة ونحن نأمل ان يكون التنفيذ الجيد لكل هذه الأفكار بداية لقاهرة جديدة بلا تكدس ولا زحام وبلا أزمات .

مستشفيات بلا معامل لمـاذا ؟!

ماذا يمكن ان يحدث اذا وجد الطبيب نفسه عاجزا عن اجراء تحليل لمريضه ؟!

الرد : سيدفع المريض، والطبيب والدولة ثمن ذلك !

فعدم اجراء التحليل معناه عدم وجود تشخيص حاسم .. وهكذا يبدأ العلاج عن طريق التجربة والخطأ .. وهذا فى حد ذاته يكلف المريض الكثير من العناء والمال .. ويؤخر الشفاء .. ويحمل الدولة عبء توفير أدوية كان من الممكن عدم استعمالها !

أقول ذلك وأمامى حقيقة مريرة هى عدم وجود معمل تحليل عاملة فى أغلب مستشفيات الحميات .. بجانب ذلك عدم وجود المتخصص القادر على ادارة المعامل فى عدد هائل من المستشفيات المركزية التى تعانى من عدم وجود امكانيات بشرية او معملية !

وحل هذه المشكلة يبدأ بتوفير المعدات البسيطة بجانب تخريج أعداد أكبر من « فنى المعمل » .

والملاحظ ان هناك هروبا من الدراسة التأهيلية لفنى المعمل لسبب بسيط : ان طريقها مسدود .. فالدراسة بعد الثانوية العامة لمدة ثلاث سنوات وبعدها لا شىء !

وعلى عكس المعاهد الاخرى نجد ان فنى المعهد غير قادر على استكمال دراسته ليصبح مؤهله معادلا للمؤهل الجامعى وليصبح قادرا على مواصلة الدراسة والتخصص .

سيادة وزير الصحة ..

من اجل المريض .. من اجل ميزانية الدولة .. نريد معملا قادرا على اداء دوره فى كل مستشفى حكومى .. وبالتصميم والمتابعة يستطيع الوزير ان يفعل ذلك .

دكتور رفعت كمال

النغمة الصحيحة

يبدو اننا نهوى ايذاء انفسنا .. وتحطيم كل ماهو سام ونبيل ..

فبعد ان لقى كبار رجال الدين بيانهم فى الازهر الشريف .. فوجئنا ببعض الكتاب يحاولون افشال تأثير هذا البيان الخطير .. بل واهملوه تماما .. وركزوا على الكلمة التى قالوا فيها انهم ليسوا رجال السلطة ..!!.. وقالوا انها اغضبت رجال الدين الاخرين ..!! والبعض الاخر حاول زيادة حدة المعركة بان هناك فعلا فئتين من رجال الدين .. فئة تابعة للسلطة .. والاخرى فئة مستقلة ..!!

ودخل كتاب صحف المعارضة فى الحلبة وانتهزوها فرصة ذهبية للهجوم على الحكومة وكتابها .. ورجال الدين الذين يتبعونها ..!! ولم ينسوا طبعا ان يوجهوا الشتائم لوزير الداخلية ورجاله ..!!..

وهكذا ضاع الهدف السامى والنبيل من هذا البيان الذى يركز على موضوعين .. ويجيب برأى الاسلام الحقيقى فيهما .. وهما هل المجتمع المصرى مجتمع كافر ..؟! .. وهل يمكن استعمال العنف فى الدعوة الاسلامية ؟!

وفى غمرة هذا الصراع المفتعل .. وتبادل الاتهامات الطائشة .. ضاع التأثير الذى كنا نريد به اقناع الشباب الذى غرر بهم امراء الجماعات المزيفون .. وخدعوهم بأفكار لاتمت بصلة للاسلام

واستطيع ان اؤكد ان الكلمة التى قالها الشيخ الشعراوى والشيخ الغزالى لم يكونا يقصدان منها اهانة بقية رجال الدين الافاضل .. كما صورها بعض الكتاب عن قصد او غير قصد .. ولا دار فى رءوسهم فكرة تقسيم رجال الدين الى رجال دين تابعين للسلطة ورجال دين مستقلين ..!! .. بل يقصدون ان يقرروا ويعلنوا ان ذلك البيان لم يصدروه بناء على اوامر او توجيه من السلطة .. وانهم قرروا ذلك بعد ان راعهم الخطر الذى يهدد شبابنا .. وبيان رأى الاسلام فى الافكار التى يروجها امراء الجماعات ويحاولون نشرها بالقوة والعنف ..

كما ان هذا البيان الهام والخطير .. جاء كمناصرة ومؤازرة للجهود النبيلة التى يبذلها كل من فضيلة المفتى الشيخ محمد طنطاوى ود. محمد على محجوب وزير الاوقاف منذ مدة لمواجهة هذا الفكر المتطرف .

ان المعركة التى يقودها المفتى ووزير الاوقاف هى معركة حضارية وفكرية .. وهذا البيان لاعلان بانضمام هؤلاء الشيوخ الافاضل لهذه المعركة الفكرية والدينية .

انني ارجو ان نتوقف عن مساعدة هذا المخطط الوافد من الخارج لتحطيم مجتمعنا .. وان نتوقف عن اثارة الزوابع والمعارك المفتعلة .. وان نركز على البيان الذى اصدره كبار شيوخنا .. وان نعيد نشره .. وشرحه .. وتحليله .. حتى يصبح سلاحا ضد افكار المتطرفين ..

ان هذه المعركة شرسة وخطيرة .. وتستهدف شبابنا .. وديننا .. ومجتمعنا كله .

نبيل أباظه

شركة المهندس للتأمين

انعقاد الجمعية العامة العادية والمصادقة على الميزانية العمومية للشركة فى ١٩٨٨/٦/٣٠

بيانات مستخرجة من الميزانية فى ٨٨/٦/٣٠

	١٩٨٨/٦/٣٠ جنيه	١٩٨٧/٦/٣٠ جنيه
رأس المال	٢,- مليون	٢,- مليون
الأقساط المصدرة خلال السنة	٢,٣١ مليون	٢,٢٦ مليون
مبالغ تأمين الحياة السارية	٢,٩٧ مليون	٢,٧٧ مليون
الاستثمارات والنقدية بالبنوك	٣,٤٢ مليون	٢,٣٠ مليون
صافى الدخل من الاستثمارات	٢,٣ مليون	٢,٤ مليون
المخصصات الفنية	٢٢,٥ مليون	١٩,٤ مليون
صافى الربح عن العام	١,٣ مليون	١,٦ مليون

مراقب الحسابات
مجدى كامل صالح
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
عابد عبد الخالق عابد

مساهمات الشركة فى التنمية الاقتصادية

ساهمت الشركة فى تأسيس الشركات الآتية :

١- قطاع الأمن الغذائى :
- شركة المهندس الوطنية للمنتجات الغذائية
- الشركة الوطنية للأمن الغذائى
- الشركة الوطنية لانتاج البذور وتقاوى الحاصلات الزراعية
- شركة المهندس الوطنية لصناعة اللحوم
- شركة المهندس الوطنية لصناعة المكرونة والنشويات

٢- قطاع الإسكان ومواد البناء :
- شركة مصر الفيوم لمواد البناء
- الشركة الوطنية للإسكان للنقابات المهنية

٣- قطاع الكساء :
- شركة بور سعيد للملابس الجاهزة
- شركة الاسماعيلية الوطنية للملابس الجاهزة

٤- قطاع البنوك :
- بنك المهندس

٥- قطاعات أخرى :
- شركة الاسماعيلية الجديدة للاستثمارات والسياحة
- شركة المهندس الوطنية لصيانة السيارات
- شركة الشباب الوطنية للخدمات العامة (سيرفيكو)
- شركة الصناعات الكيماوية المطورة
- شركة الدلتا للطباعة الحديثة
- شركة الجيزة للكابلات

قيمة السهم الاسمية ١٠ جنيه
قيمة السهم فى سوق الأوراق المالية بالقاهرة اقفال ١٩٨٨/١٢/٣١ ٣٥ جنيه

المركز الرئيسى : ٣٦ شارع البطل أحمد عبد العزيز - المهندسين - جيزة ٣٠ فرعا فى أنحاء الجمهورية

● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم والعالم ● أخبار اليوم .. والعالم ●

وكالات الانباء

تحويل مكتب المنظمة فى موسكو الى سفارة

اعلن الكسندر رينشوك السفير السوفيتى فى الاردن انه سيتم تحويل مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى موسكو الى سفارة لدولة فلسطين المستقلة.

ومن ناحية اخرى اقرت الحكومة الماليزية رفع مستوى مكتب منظمة التحرير فى كوالالمبور الى مرتبة سفارة.

قطارات معلقة بمكة المكرمة

تجرى حاليا دراسات لتشغيل قطارات معلقة فى المشاعر المقدسة بمكة المكرمة لتخفيف حدة الازدحام التى تشهدها هذه المشاعر فى مواسم الحج. وصرح المهندس احمد التركى وكيل وزارة المواصلات السعودية انه قد تم تشكيل لجنة مختصة تضم عددا من المهندسين والاستشاريين لدراسة هذه الفكرة التى تقدمت بها مجموعة من الشركات الوطنية قبل عامين لبحث جدواها من جميع النواحى.

اسرائيل تطلق بالونات اختبار

عمان - وكالات الانباء:

اكد لورد بلامب رئيس البرلمان الاوروبى ان اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى ليس لديه خطة سلام يقترحها وان كل ما تفعله اسرائيل حاليا هو اطلاق بالونات اختبار كى تختبر ردود فعل الاطراف الاخرى المعنية بالنزاع العربى الاسرائيلى. جاء ذلك خلال مؤتمر صحفى عقده بلامب عقب مباحثاته التى عقدها مع الملك حسين ملك الاردن ورئيس وزرائه زيد الرفاعى.

فلسطين وايطاليا يلعبان كرة القدم

روما - وكالات الانباء:

قامت منظمة التحرير الفلسطينية بمبادرة دبلوماسية فى اوروبا باستخدام كرة القدم .. فقد وصل الفريق القومى لكرة القدم لمنظمة التحرير الفلسطينية الى ايطاليا فى اول جولة غير عربية له وذلك بهدف اقناع الهيئات الرياضية الدولية بالاعتراف بالمنظمة. يضم الفريق ٢٢ لاعبا شابا. وسوف يلعب الفريق اليوم مباراة على استاد روما امام فريق الصحافة الايطالية والاجنبية ويتوجه بعد ذلك الى الاقاليم ليلعب امام فرق من الهواة. ويقيم الفريق فى ايطاليا عشرة ايام ثم يتوجه الى فرنسا.

شركات ألمانية وراء المصنع الليبى

اكد المستشار الالمانى الغربى هيلموت كول ان حكومة المانيا الغربية لديها معلومات تتيح الامساك بخيوط محددة بشأن مساهمة شركات المانية فى بناء مصنع الكيماويات فى ليبيا. وصرح كول بان بعض الوثائق المحددة ستتيح تأكيد هذه المعلومات الخاصة باشتراك شركات المانية خاصة فى بناء مصنع «فارما - ١٥٠» فى الرابطة. واضاف كول ان الموضوع يخضع حاليا لتحقيق صارم.

١٠٣ سنوات زواجا !!

موسكو - د. ب. أ:

عثر فريق تعداد سوفيتى على زوجين فى جمهورية اذربيجان مضى على زواجهما ١٠٣ اعوام. وقالت وكالة تاس السوفيتية ان الزوجين الياس وتشلتين جافاروف يعيشان فى قرية كيلباشلر الجبلية. ويبلغ الزوج من العمر ١٢٣ عاما وتبلغ الزوجة ١٢٠ عاما وقد انجبا عشرة ابناء ولديهم ما يزيد على ٢٠٠ حفيد.

دورات مياه .. للكلاب

اعلن دعاة حقوق الحيوان فى ايطاليا ان حبس الكلاب داخل ابواب مغلقة ليس وسيلة للحفاظ على نظافة الشوارع .. واعربت هؤلاء عن احتجاجهم على قرار المسئولين فى مدينة ايمبريا الايطالية القريبة من مونت كارلو بحظر اقتراب الكلاب من منطقة وسط المدينة ذات المعالم التاريخية. وقد اوضح المسئولون ان لديهم فكرة افضل من توزيع اكياس بلاستيك للمواطنين الذين يمتلكون كلابا لتنظيف مكان تبولهم وتتمثل فى اقامة دورات مياه خاصة للكلاب.

السكان الجدد .. فى البيت الأبيض

يرحل هذا الاسبوع عن البيت الأبيض اثنان هما رونالد ريجان وزوجته نانسى، ويدخل بدلا منهما ٢٢ شخصا وكلبهم. وفى هذه الصورة تظهر أسرة بوش المكونة من بوش وزوجته باربرا وخمسة أبناء وبنات وأزواجهم وعشرة أحفاد لبوش وزوجته وقد التقطت هذه الصورة فى مسقط رأس بوش بولاية «مين» على شاطىء الأطلنطى. ويتوقع سكان واشنطن أن ينتهى الصمت الذى كان يغلف البيت الأبيض وأن ترتفع الضحكات وصرخات الأطفال عندما تنتقل عائلة بوش الى البيت الأبيض ..

هل يصبح ريجان معلقا رياضيا ؟!

تنهال عروض العمل المغرية يوميا على الرئيس ريجان بعد انتهاء فترة رئاسته للولايات المتحدة الامريكية يوم الجمعة القادم. آخر عرض تلقاه ريجان من محطة اذاعة لوس انجلوس بأن يعمل معلقا رياضيا بمرتب ٢٠٠ الف دولار سنويا.

من المعروف أن رونالد ريجان بدأ حياته بالعمل كمعلق رياضى قبل أن يتحول الى السينما ثم السياسة.

باربارا بوش .. تخشى من القيل والقال !

مرة أخرى خلال حياتها الزوجية التى امتدت ٤٤ عاما تنتقل باربارا بوش زوجة الرئيس الأمريكى المنتخب الى مسكن جديد هو البيت الأبيض .. بعد أن تنقلت مع زوجها بين ٢٨ منزلا فى ١٧ مدينة مختلفة بعضها داخل الولايات المتحدة الأمريكية وبعضها خارجها. الجديد هذه المرة أن الانتقال الى المسكن الجديد، والذى سيتم فى الاسبوع القادم عندما يتولى بوش رسميا مهام منصبه الجديد كرئيس للولايات المتحدة، سيكون أسهل نسبيا وذلك لأن البيت الابيض يقع على مسافة ٣ أميال فقط من البيت الذى تقيم فيه باربارا حاليا مع زوجها ..

ويقول بوش ان زوجته متشوقة للغاية للانتقال الى مقر اقامتها الجديد فى البيت الأبيض .. ولكن المقربين من السيدة الأولى القادمة يقولون أنها ستنتقل الى هناك على مضض. ليس لأنها ستكون محط الانظار وداخل دائرة الضوء المزعجة وانما لأنها اعتادت على منزلها القديم الذى أمضت فيه ٨ سنوات كاملة ..

وباربارا ليست من النساء المغرمات بالتزين بالحلى والمجوهرات أو اقتناء الملابس الغالية مثل نانسى ريجان فهى تكتفى بارتداء أبسط الملابس وتزين أذنها بحلى مقلدة لا يزيد ثمنها على ٩٠ دولارا. وهى لا تميل الى صباغة شعرها مثل معظم ساكنات البيت الابيض اللائى سبقنها ..

أما أكثر ما يشقى السيدة الاولى فهو كثرة القيل والقال وتلك الشائعات التى ترددت كثيرا أثناء الحملة الانتخابية الامريكية والتى تدور كلها حول عدم وفاء زوجها لها ووقوعه فى غرام سيدة أخرى أكثر شبابا ..

● تهوى المجوهرات الفالصو

● أخبار اليوم والعالم ● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والعالم

١٠٠ ألف ماتوا بالغازات السامة فى الحرب العالمية الأولى





● ضحايا الغازات السامة

فى حملاته الانتخابية التى اوصلته الى كرسى الرئاسة فى البيت الأبيض الامريكى اعلن الرئيس الأمريكى المنتخب جورج بوش انه يريد ان يكون أول رئيس امريكى ينجح فى القضاء على الأسلحة الكيماوية فى ترسانات العالم .. ولكن ليس كل ما يشتهيه المرء يدركه .. فقد علم بوش وغيره من زعماء العالم مؤخرا ان الغاء الأسلحة الكيماوية هى مهمة اصعب كثيرا من مهمة الحد من انتشار الأسلحة الذرية او الغائها.

وفى الأسبوع الماضى اعترف بوش بان مهمة القضاء على الأسلحة الكيماوية فى العالم تحتاج الى وقت طويل كما تحتاج الى زعامات اخلاقية ليس فى الدول العظمى وحدها وانما فى دول العالم الثالث ايضا ..

ورغم ان اول معاهدة لحظر انتشار الأسلحة الكيماوية تم توقيعها فى عام ١٩٢٥ إلا ان العالم كان شاهدا على تكرار استخدامها بكل وحشية ابتداء من الغزو الايطالى للحبشة فى الثلاثينيات وانتهاء بالغزو السوفيتى لافغانستان ..

وتؤكد اجهزة المخابرات الأمريكية ان عددا يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ دولة من دول العالم تملك القدرة على انتاج الأسلحة الكيماوية. كما أن دول العالم الثالث بدأت تفكر فى تطوير أسلحة كيماوية على اعتبار انها «القنبلة الذرية للرجل الفقير» كما يطلق عليها .. فهى سلاح رخيص التكلفة سهل التصنيع ولكنه مرعب فى اثاره ومدى تدميره ..

ودول العالم الثالث تثور ثائرتها عندما تحثها الدول الكبرى على التخلى عن الاسلحة الكيماوية. وهى تنظر الى تلك الدول وكأنها تستمع الى واعظ يرتدى مسوح الرهبان ويبشر بالحب والسلام فى الوقت الذى يخفى تحت عباءته ابشع ادوات القتل والتدمير .. فيكفى ان يقال مثلا ان الدول الغربية هى أول من صنع الأسلحة الكيماوية الفتاكة واستخدمتها فى الحرب العالمية الاولى وكان ضحاياها اكثر من ١٠٠ الف جندى على الجانبين كما اصيبت باثارها اكثر من مليون ونصف مليون شخص. وبعد أن وضعت تلك الحرب أوزارها استخدمت اليابان تلك الأسلحة فى الصين فى الثلاثينيات والاربعينيات، واستخدمتها امريكا فى فيتنام فى الستينيات واستخدمها الاتحاد السوفيتى ضد المجاهدين الافغان فى السبعينيات والثمانينيات ..

تعددت الغازات .. والموت واحد !

تتعدد اشكال وانواع الأسلحة الكيماوية والغازات السامة وهى تتدرج فى تأثيراتها المختلفة على الانسان. إلا انها جميعا من الأسلحة القذرة التى تهدد مستقبل البشرية على هذا الكوكب. ومن أهم هذه الأسلحة:

● الغازات المسيلة للدموع: وتستخدم الغازات الاقل خطورة منها فى تفريق المظاهرات إلا ان الانواع الأخطر تستخدم فى ساحات المعارك حيث تترك ضحاياها عاجزين لا قدرة لهم.

● الغازات المقيئة: وهى من نوع الغازات المسيلة للدموع وان كانت اشد تأثيرا. وهى تستخدم فى اجبار جنود العدو على الخروج من الدشم والتحصينات والكهوف التى يحتمون بها.

● غازات الاختناق: وقد تسببت فى مصرع ٨٠٪ من حالات الوفاة فى الحرب العالمية الأولى ..

● غاز الدم: وهو غاز قاتل سريع المفعول ويستخدم فى الهجمات الفجائية. وهو غاز يقتل ضحاياه بمنع الرئة من اداء وظيفتها فى امتصاص الاكسجين الموجود بالدم ..

● غازات الأعصاب: وهى من اشد انواع الغازات خطورة .. اذ انه يخرب الجهاز العصبى للانسان ..

● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم والعالم ●

أنا امبراطور .. ولست « إلها » !!

حتى لو قذفنى الناس بالحجارة فاننى احب دائما ان اكون بين عامة الناس .. ربما كانت هذه العبارة القصيرة الموجزة هى مفتاح شخصية الامبراطور اكيهيتو امبراطور اليابان الجديد الذى تولى الحكم خلفا لوالده الراحل الامبراطور هيروهيتو الذى توفى مؤخرا عن عمر يناهز ٨٧ عاما ..

والامبراطور الجديد الذى انتظر اكثر من ٣٥ عاما كولى لعهد اليابان قبل ان يتولى الحكم يختلف كل الاختلاف عن والده الراحل. فبينما كان ابوه محافظا على التقاليد اليابانية التى جعلت منه حاكما معبودا من بنى شعبه فان الامبراطور الجديد لا يأبه كثيرا بالتقاليد وهو أول امبراطور يعتلى عرش بلاده بصفته كائنا بشريا لا ينحدر من نسل آلهة الشمس. وهو ايضا اول امبراطور يابانى يتزوج من فتاة من عامة الشعب وهى ميتشيكو شودا التى يعمل والدها مديرا لاحدى الشركات .. وقد التقى بها اكيهيتو لاول مرة فى ملعب التنس عندما كان عمره ٢٣ عاما وكان عمرها انذاك ٢٢ عاما وهام بها حبا. وقرر أن يتزوجها ..

وبينما كان الامبراطور الأب متحفظا الى ابعد الحدود ويحافظ على مسافة بينه وبين المتعاملين معه بحكم وضعه كحاكم - إله - فان الامبراطور الجديد لا يتردد مثلا فى دعوة اصدقائه القدامى لاحتساء اكواب الشاى ومجاذبتهم اطراف الحديث. والامبراطور الجديد يسمح لزوجته أن تكون على سجيتها فهى تدخل المطبخ وتعد الاطباق الشهية لافراد أسرتها الصغيرة على عكس تقاليد الأسرة الحاكمة التى لا تسمح لفتياتها ونسائها بمجرد دخول المطبخ او الاشراف على الطعام ..

ورغم الاختلافات الشخصية بين اكيهيتو ووالده الراحل إلا ان المراقبين لا يتوقعون ان يطرأ اى تغيير جذرى فى السياسة اليابانية لا على الصعيد الداخلى ولا على الصعيد الخارجى ..

● الامبراطور رقم ١٢٥

ليبيا تسلم جثة الطيار الامريكى لبعوث الفاتيكان

مدينة الفاتيكان - وكالات الانباء:

اعلن متحدث باسم الفاتيكان ان السلطات الليبية سلمت امس لمبعوث الفاتيكان فى طرابلس جثة الطيار الامريكى الذى اسقطت طائرته اثناء الغارة الجوية التى شنتها الولايات المتحدة على ليبيا فى عام ١٩٨٦. قال المتحدث ان جيوفانى مارتينيللى الممثل البابوى فى طرابلس تسلم جثمان الطيار الامريكى حيث يتم شحنه فى طائرة عسكرية ليبية الى روما لتسليمه الى الدبلوماسيين الامريكيين

قراءات

● يغادر البيت الابيض هذا الاسبوع الرئيس ريجان وزوجته نانسى بعد ثمانى سنوات حافلة بالاثارة والاحداث على طريقة افلام هوليوود. وهذا التعبير ليس من عندى ولكنه من كبير موظفى البيت الابيض سابقا. فقد قال دونالد ريجان الرجل الذى عمل مع الرئيس ريجان سبع سنوات فى كتابه «من اجل التاريخ» ان كل شىء فى البيت الابيض كان يتم بطريقة تصوير الافلام فى هوليوود. وكان ريجان هو البطل الذى يؤدى دوره امام الكاميرات، وهى هنا كاميرات التليفزيون والصحافة. وكان هناك مخرجون لكل خطب ريجان وكلماته امام المراسلين. وكان كل شىء يتم الاعداد له كأن ريجان سيدخل البلاتوه ليؤدى دورا امام عدسات التصوير ..

● ويقول كبير موظفى البيت الابيض فى كتابه: كان هناك فى البيت الابيض مستشار مخصص لشئون الصحافة والاعلام وصور ريجان. هذا الرجل هو مايكل ديفر صديق ريجان ونانسى الحميم. وكانت وظيفته الاولى ان يعمل على ظهور ريجان بانتظام فى التليفزيون فى احسن وقت، وهو بعد السابعة مساء ولو لدقيقة او دقيقتين على قمة نشرة الاخبار المسائية. وكان ديفر مسئولا ايضا عن ظهور صورة ريجان على الاقل مرة كل اسبوع بالصفحة الاولى فى الواشنطون بوست او النيويورك تايمز مع خبر هام يجعله دائما النجم المفضل عند الامريكيين. وكان المستشار ديفر يختار زوايا التصوير بعناية فائقة حتى يظهر ريجان فى التليفزيون او الصحافة فى ابهى صورة رغم سنه التى تقترب من الثمانين.

● وقبل كل حفل يتم فيه التصوير كان المساعدون يرتبون الامر بحيث يكون ريجان وضيفه فى مواجهة الشمس. وبحيث تصبح الشمس خلف الكاميرات وتكون الصورة واضحة تماما. وكانوا يحتفظون بمسافة كافية بينه وبين الصحفيين الذين اعتادوا ان يوجهوا اليه الاسئلة بصوت عال. وهكذا يستطيع ريجان الاجابة على الاسئلة التى يريدها، والتظاهر بانه لم يسمع اذا لم يكن يريد الاجابة على سؤال محرج ..

● ولأن ريجان عمل فى السينما منذ الثلاثينات فقد كانت خطبه ومؤتمراته الصحفية يتم الاعداد لها بطريقة افلام هوليوود. كان ريجان قبل الحفل يحفظ الخطاب الذى سوف يلقيه. وكانت ذاكرته قوية جدا لانه تدرب فى هوليوود على حفظ ادواره. وعندما كان يخطىء فى الرد على سؤال، كان احد مساعديه يعطى له اشارة معينة حتى يستدرك خطأه. وكثيرا ما كان ريجان يعالج هذه الاخطاء، وخصوصا فى السياسة الدولية، بابتسامته المعهودة التى كانت تأسر قلوب ملايين الامريكيين وتجعلهم يتجاوزون عن اخطائه.

● وكان وقوف ريجان امام الكاميرا عملية حربية يتم الاعداد لها بعناية. كانوا يرسمون بالطباشير، مثلما يحدث فى الاستوديو، علامات للمكان الذى سوف يقف عنده ريجان، ومكان نانسى، واماكن الضيوف الآخرين حتى تخرج اللقطة بدون اى خطأ او دربكة تفسد الفيلم عند عرضه على التليفزيون. وكان ريجان يقبل كل هذه الترتيبات بحماس ويوافق عليها لانه تعود ذلك بعد نصف قرن من العمل فى السينما.

● وبالرغم من ذلك كله لا يمكن القول ان ريجان كان رئيسا سيئا للغاية ولا رئيسا عظيما مثل جورج واشنطون او لنكولن اوروزفلت، وانما يأتى ريجان فى الدرجة الثانية من الرؤساء الامريكيين. ولا ينكر احد انه اعاد لامريكا كرامتها التى كانت قد تمرغت بعد فيتنام وايران، ورغم عدائه الشديد للشيوعية سوف يذكر له التاريخ ايضا انه اول رئيس امريكى يزور الاتحاد السوفيتى ويتفق على الخطوات الاولى لنزع السلاح. كما انه اعاد الرخاء لامريكا ولكن على حساب عجز اقتصادى رهيب سوف يظل يقلق الرئيس الجديد بوش عدة سنوات.

● وكما دخل ريجان البيت الابيض على طريقة هوليوود فانه يخرج منه هذا الاسبوع ايضا بطريقة سينمائية والى مسقط راسه الاول هوليوود.

كمال عبدالرعوف

الجهاز التنفيذى للمشروعات المشتركة

مجمع الاصلاح الزراعى / الدور الخامس عشر
١ شارع نادى الصيد / بالدقى

يعلن الجهاز عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص لتنفيذ العمليات التالية بالمجتمع السكنى الجديد بحلوان وهى

① سوق تجارى بالمجاورة السابعة
مدة التنفيذ ٦ شهور - قيمة النسخة ٩٠ جنيها.

② السور الواقى للطريق الشمالى
مدة التنفيذ ثلاثة شهور - قيمة النسخة ١٠ جنيهات.

③ مبنى الشرطة بالمجاورة السابعة
مدة التنفيذ تسعة شهور - قيمة النسخة ٢٥٠ جنيها.

وذلك وفقا للشروط التالية:

١ - تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ من اجمالى العطاءات صالح لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف المحدد لها جلسة ٣١/١/٨٩ الساعة ١٢ظهرا طبقا للاشتراطات الخاصة.

٢ - على أن يعقد اجتماع بمقر الجهاز للمقاولين الذين سحبوا مستندات العطاءات للرد على استفساراتهم وذلك يوم ٢٤/١/١٩٨٩

٣ - يتم سحب مستندات العطاءات اعتبارا من ١١/١/١٩٨٩

٤ - كل عملية مستقلة بذاتها ويمكن للمقاول التقدم فى أكثر من مشروع.

٥ - على مقاولى القطاع الخاص تقديم سابقة الأعمال عن الخمس سنوات الأخيرة والمستندات المطلوبة.

٦ - تخضع هذه المناقصة لقانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية والقرارات المعدلة له.

الاستثمار المضمون
ادفع ٣٨٠٠ جنيه وتملك ميكروباص الترامكو ١٢ راكب
بالتقسيط المريح
نقدا ١٣٠٥٥ جنيه
ومقدم
٢٧٨٠ جنيه بيك آب مفرد
٣١٢٠ جنيه فان مفرد
٣٢٥٠ جنيه إسعاف
والباقى على ٣٦ شهرا
نوبية فرن
مع تحيات
الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف
الإدارة العامة للمبيعات
٧٠ شارع الحرية - القاهرة ٩١٣٣٤١ / ٩١٠٣٥٦
البيع والتقسيط







دنيا

أنيس منصور



براڤو .. براڤو .. ما أروعك . ما أعظمك . قالها الجمهور ..

وكان التصفيق حادا عندما فرغت الفرقة الموسيقية من عزف . المتتابعة الموسيقية . شهر زاد للموسيقار الروسى رمسكي كورساكوف . ثم وقف الموسيقار وانحنى والدموع في عينيه . وهنأ الناس بعضهم البعض والقيصر أعلن أنه سعيد لأنه عاش ليسمع مثل هذا اللحن الجميل الذي استوحاه الفنان الكبير من ليالى ألف ليلة .. ومن مغامرات السندباد البحرى ومن العواصف والأمواج التي أطاحت بالسفن وأغرقتها .. كل ذلك في فتنة ساحرة

٢ - الأرض تموت والانسان !

يا شيخ شعرانى مدد !

ولكن طبيبا تقدم للموسيقار يقول له : نحمد الله يا سيدى أنك لست طبيبا !

فسأله الموسيقار : ولكن لماذا ؟

قال الطبيب : لأنك جعلت التكرار شيئا جميلا ..

قال الموسيقار : لم أفهم !

فرد عليه الطبيب : ان العبارات الجميلة التي تتكرر في موسيقاك وتتجاوب بديعة يا سيدى ..

ولكننا في الطب يا سيدى لا نريد أن يلقى التكرار مثل هذه السعادة بين الناس .. لأننا نريد أن ننزع الناس عن أنفسهم .. فنقول لهم كل يوم : احترس .. لا تأكل .. لا تشرب .. لا تهمل .. ان الطبيب لا يستطيع كل شيء .. لابد أن يساعده المريض .. فلو أحب الناس هذا التكرار .. أو أن هذا التكرار لا يلقى اهتماما بالغا من الناس لمات الناس .. وانتهى دور الأطباء .. هذا ما أردت أن أقوله لك .. وان أشكر الله على انك لست طبيبا .. تعيد وتزيد بصورة جميلة كل نصائحك !

ويبدو أن الموسيقار لم يستوعب تماما ما قاله الطبيب .. فالطبيب يشير الى عبارات تتكرر في هذا اللحن الخالد الذي استوحاه الموسيقار من ليالى ألف ليلة .. فهذه الليالى التي تحكيها شهر زاد لزوجها الملك شهريار تبدأ هكذا . بلغنى أيها الملك السعيد ذو العقل الرشيد أن كذا وكذا ..

وتنتهى كل ليلة بهذه العبارة أيضا : وأدرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح ..

وقد حرص الموسيقار على الاحتفاظ بهذا التكرار الجميل في حكاياته الاربع في هذا اللحن الساحر ..

وبعد مائة سنة تماما تختفى التكرار الجميل وتجاوبت صرخات الأطباء والعلماء والساسة يلفتون عيون خمسة الاف مليون نسمة الى أن الارض نفسها تحذر وتنذر وتكرر التحذير والانذار .. وتلفت عقول سكانها الى أن موتا مؤكدا يحيق بالانسان .. وبالارض نفسها .. صحيح أن الارض لن تموت قبل خمسة آلاف مليون سنة ولكن الانسان الذي يعيش على الارض من مليون سنة سوف يقضى على نفسه بنفسه ان لم يتنبه الى ماذا صنعت يداه ..

أما هذه الانذارات المروعة في سنة ١٩٨٨ فهى ان الجفاف قد أصاب أمريكا ثلاثة شهور فنفقت ملايين الاغنام ونقص المحصول ..

وارتفعت درجة الحرارة سبع درجات . وأدى ذلك الى موت الحياة النباتية في ملايين الافدنة . في أمريكا أيضا ..

كما أن الابخرة التي تتصاعد من الغابات في البرازيل وتتحول الى أمطار قد نقصت هذا العام أيضا .. السبب أن الانسان بدأ يقطع الغابات .. فكل ثانية يقطع من الغابات ما يساوى مساحة استاد القاهرة .. فتتناقص الابخرة والامطار ويزداد الجفاف ..

وقد هبت الاعاصير على جزر الكاريبى . فأغرقت وأهلكت وأحرقت ..

والفيضانات في بنجلاديش أماتت الغابات والحيوانات وشردت الناس ..

وفي أرمينيا وقع زلزال دفن تحته ستين ألفا وشرد أضعاف هذا العدد .. ولم يكن ذلك كله بسبب الزلزال . وانما لأن البيوت قد أقيمت من الطوب الهش - وهذا هو الاهمال الجسيم !

ان سيدنا نوح عليه السلام قد أنذر قومه .. وراح يصنع باعينهم سفينة على الشاطىء وبعيدا عن البحر . فكانوا يسخرون منه .. وكان يكرر لهم ما أوحى الله به اليه .. ان طوفانا سوف يهلك الكافرين .. وانه خير لهم أن يؤمنوا به وان يركبوا معه .. ولكنهم لم يصدقوه .. كما أن واحدا من أولاده لم يصدقه . وحاول أن ينجو بذراعيه سابحا الى جبل توهمه قريبا .. فغرقوا وغرق .. ونجا نوح عليه السلام ..

أما هذه المرة فان الارض نفسها هى التى تقوم بدور نوح عليه السلام تحذر وتنذر بأن قوى الطبيعة مع أخطاء الانسان . سوف تعجل بنهاية الانسان . والانسان لا يخاف من الموت . فهو النهاية .. ولكن الخوف هو من السنوات السابقة على الموت .. سنوات المرض والعذاب .. والانذار معناه : أيها الانسان . لا تضاعف عذابك .. لا تضف الى ويلات الطبيعة ويلات صنعتها بيديك ..

فكانت سنة ٨٨ هى السنة التى قرر العلماء ان يجتمعوا ليقولوا للعالم كله ما الذى يجب عمله حرصا على حياة الانسان ..

وفي العام الماضى انعقد في أمريكا وحدها ١٩٢ مؤتمرا علميا لدراسة « البيئة » .. وتحليل الاخطار التى سوف تودى بصحة الانسان .. وفي بريطانيا وألمانيا وفرنسا واليابان .. واتخذوا جميعا موضوعا واحدا : الخطر مؤكد . فكيف نواجهه ونخفف من آثاره المهلكة للانسان والحيوان والنبات و « جو » الارض ..

وكانت مجلة « تايم » الامريكية . أكثر مجلات العالم احتراما وفاعلية أسبق الى اختيار كوكب الارض شخصية سنة ١٩٨٨ والى عقد مؤتمر يضم علماء من ثلاثين دولة من بينها الاتحاد السوفيتى . واستعرضوا كل الاخطار التى تهدد حياتنا على الارض . وأوصوا . ولا يبقى إلا أن تجىء الدول كلها وتتابع ذلك ..

فكما ان الصناعات تتطور وأضرارها تتضخم . والسكان يزداد عددهم واحتياجاتهم الغذائية والامنية والصحية والاقتصادية . فكذلك الاضرار التى تجىء بعد كل خطوة علمية متقدمة .. فيوم استمع الناس الى لحن « شهر زاد » لاول مرة كان عدد سكان العالم ألف مليون .. وفي سنة ١٩٣٠ تضاعف الى ألفى مليون وفي سنة ١٩٧٥ تضاعف الى أربعة آلاف مليون .. وفي سنة ١٩٨٨ صار خمسة آلاف مليون نسمة .

فمنذ الثورة الصناعية « المباركة » وأبخرة المصانع ومياهها ونفاثات أوكسيد الكربون الشفاف يتصاعد في الجو .. وكذلك تتضاعف السموم في الارض وفي المياه وفي الهواء في طعام الانسان وفي دمه ..

مثلا : عندما اخترعت أمريكا المصباح الكهربى راحت كندا تصرخ .. لا من النور . ولا من المصابيح التى أطالت النهار وزحفت على الليل .. ولكن من المحطات التى تولد الطاقة الكهربية .. هذه المحطات تدار بالفحم .. والفحم له دخان .. والدخان تذروه الرياح سموما الى كندا ..

وعندما اخترع الانسان السيارة . التى انقذت المدن من مخلفات الخيول والبغال التى تجر العربات . راح يشكو من العادم الذى يخرج من السيارات فيفسد جو المدن ويتلف خلايا الانسان .. ويسد رئتيه ..

ويساعد على تسلل الامراض في جسمه ..

وعندما استخدم الانسان البترول بدلا من الفحم في البواخر . فانه قد اختصر المسافات واختصر الزمن .. ولكن الانسان بدأ يشكو من تلوث المياه وموت الاسماك .. وتلوث الشواطىء .. وحوادث اصطدام ناقلات البترول وتغطية ألوف الاميال المربعة بالزيت قد وقعت كثيرا .. فأفسدت الشواطىء وقتلت الاسماك ..

وعندما استخدم الانسان الطاقة النووية انتشرت الاشعاعات القاتلة في كل مكان في الدنيا .. وهو يحاول الآن أن « يروض » الطاقة وأن « يطهرها » من السموم .. وأن يجردها من أسلحة الدمار ..

والانسان كل يوم يمسك « القمقم » المعروف في « ألف ليلة » ويفتحه .. فينطلق منه عفريت .. وهذا العفريت يحاول أن يقتل الانسان الذى حرره من السجن الطويل .. ويحاول الانسان بذكائه وعبقريته أن يعيد العفريت الى الزجاجة التى كان محبوسا فيها .. وقد أفلح الانسان بخياله العظيم في « ألف ليلة » أن يعيد العفريت الى سجنه الزجاجى ويلقى به في البحر .. ولكن العفاريت النووية والكيماوية التى أطلقها الانسان . لم يفلح بعد في حبسها .. أو في ترويضها .. كما تروض الوحوش في السيرك .. فقد انطلقت الشرور وانتهى الأمر .. تماما كما حدث في الأساطير الاغريقية عندما أمسكت حواء صندوق الآلهة - ورغم أنهم نصحوها ألا تفتحه .. فانها قد فتحت الصندوق .. فخرجت كل الشرور : الفقر والجهل والمرض والظلم .. ولكن في آخر لحظة أغلقت الصندوق على شىء واحد هو : الامل !

والامل عندنا لا في أن نعيد الشرور الى صندوقها .. الى القمقم .. وانما في استئناس هذه الشرور وانقاذنا من ضررها وسمومها .. وهذا ما يحاوله العلماء والساسة الآن !

ومن المعروف تاريخيا أنه في أعقاب كل تغير كبير على الارض . تنقرض بعض الحيوانات أو الطيور أو النباتات .. تماما كما حدث من ١٣٢ مليون سنة . عندما انقرض حيوان الديناصور .. ويقال أنه انقرض بسبب الجفاف الذى أدى الى موت هذه الحيوانات الضخمة . ويقال أن أحد الاجرام السماوية قد سقط على الارض .. فأدى الى احراق سطحها المغطى بالغابات .. ويقال أنه أيضا أثار سحبا كثيفة من التراب .. كل ذلك أدى الى تضور الديناصورات واختفائها . ولم نعد في حاجة الآن الى مثل هذه الاجرام السماوية لكى نهدد الحياة على الارض . اننا نحن نصنع بايدينا ومصانعنا كل هذه التغيرات العنيفة الحمقاء .. وسوف نزداد حماقة وجنونا بكل ما هو جديد في العلوم .. أيا كان الثمن فادحا . وهو فادح .

فالعلم قد قفز الى الامام عدة مرات ..

عندما انتقلنا من استخدام قوى الرياح في السفن الشراعية والمضخات المائية الى استخدام الفحم ..

وعندما انتقلنا من البخار الى استخدام البترول ..

وانتقلنا الى استخدام الطاقة النووية .

ثم استخدمنا الترانزستور والبطاريات الجافة ..

وأخيرا جاءت الثورة البيولوجية . فالانسان الآن اهتدى الى « الهندسة الوراثية » .. أى باعادة ترتيب مكونات الخلية الحيوانية والنباتية والانسانية .. انها الثورة الجديدة التى سوف تضاعف الانتاج وتضاعف أحجام الحيوان والنبات .. وذلك عن طريق التحكم في نمو الخلايا .. لمواجهة زيادة السكان ..

وزيادة السكان تضاعف احتياجات الانسان . وهذه الاحتياجات لا يمكن الوفاء بها إلا بالقوة . بقوة الجيوش والسلاح .. ومصانع الاسلحة .. والمصانع تخدم ترسانة السلاح : بالمواد الكيماوية والنووية .. وهذه المصانع الضخمة لها نفايات . هذه النفايات يجب أن نطرحها بعيدا عن الانسان الذى يصنع السلاح وعن الانسان الذى يحميه السلاح .. ولذلك

طاحت صناديق الزبالة بين الارض والبحر والسماء .. يدفعونها في أعماق الارض .. وفي قرار المحيط وفي الفضاء الخارجى .. ومن سنتين تفرج العالم كله على فضيحة الانسان : فالسفينة بليكانو حملت ١٤ ألف طن من النفايات الكيماوية والنووية .. تحاول أن تبيع هذه النفايات لاية دولة باعلى الاسعار .. والهدف كان الدولة الفقيرة طبعا .. فبعضها قبض الملايين ليدفن النفايات في جوف الجبال وقاع البحيرات .. منتهى استغلال الاغنياء للفقراء .. وبعض هذه النفايات ألقيت في المحيط الهندى جنوبى قارة آسيا التى تضم ثلثى سكان الارض !

وفي ذلك استهانة بالانسان وحق الانسان في الحياة .. وبكرامة الانسان .. والعالم كله يتفرج ولا يتكلم !

وفي أيام استخدام الفحم للوقود بدلا من الخشب في المصانع كانوا يلقون الاطفال الصغار في المداخن .. فيؤدى سقوط الاطفال الى تنظيف المداخن من الهباب المتراكم .. وكان الاطفال يموتون بعد ذلك .. ثم دفعتهم الرحمة بالاطفال الى استخدام الدجاج والبط .. فيلقون عددا من الدجاج أو البط في المداخن .. فتضرب الهباب باجنحتها وهى هابطة .. ويؤدى ذلك الى تسليك المداخن من الهباب المتراكم .. ويموت الدجاج بعد ذلك !

والآن اتسعت المداخن وأصبح الهباب يشمل العالم كله .. ولم يعد أحد يلقى بالاطفال أو الدجاج لكى يتطاير الهباب .. وانما الهباب والاشعاع والسموم هى التى تطارد الناس في بيوتهم ومصانعهم لكى يموتوا بعد ذلك .. أو لكى يصابوا بالامراض الغريبة العجيبة قبل أن يموتوا !

أما مجلة « ناشونال جيوجرافيك » العظيمة الاحترام . فقد أصدرت عددا فريدا في ديسمبر الماضى .. استخدمت أسلوبا جديدا في صناعة الغلاف .. والغلاف للكرة الارضية بالبارز وقد أحاطت بها السحب السامة .. والارض كانها ترتجف من كل ذلك .. ثم المجلة من أولها لآخرها عن هذا الذى أصاب كوكب الارض .. واذا كانت مجلة « تايم » قد اختارت شخصية عام ١٩٨٨ « كوكب الارض » الملفوفة بالحبال والاسلاك للدلالة على خطورة ما نصنعه بها . فان مجلة « ناشونال جيوجرافيك » قد قدمت لنا حيثيات هذا الاختيار باقلام وصور عدد كبير من أعظم الخبراء ..

× × ×

وكل الدول الصناعية الكبرى تحاول الآن أن تعيد [illegible] النفايات السامة .. أى أن تستخدم هذه النفايات كمادة جديدة تصنع منها شيئا مختلفا .. تماما كما تستخدم العربات القديمة وتحولها الى حديد وصلب .. أى تحولها الى مادة خام . لتصنيع شىء جديد .. أو تعيد استخدام الزجاجات الفارغة .. أو تعيد عجن ورق الصحف والكتب . لتصنع منها ورقا للصحف والمجلات مرة أخرى ..

مثلا في أمريكا يرمون في الزبالة كل سنة : ٢٥٠ مليون عجلة كاوتش .. وثلاثة آلاف مليون قلم بلاستيك .. وثلاثة آلاف مليون موسى حلاقة .. وعشرين ألف مليون منديل ورق ..

وقد بدأ هذا الاهتمام بصورة فريدة مع رواد الفضاء . فقد علموهم أن يحرقوا مخلفاتهم .. أو يصبوا عليها مواد كيماوية تحولها الى عجينة أو الى غاز يتم تبريده .. وكذلك دربوا العلماء على اعادة استخدام مخلفاتهم من البول والبراز بمعالجتها كيماويا وتطهيرها واعادة تناولها .. تماما كما تتحول مياه المجارى الى مياه للشرب في كثير من الدول الاوروبية - ولقد رأيت محطات لتحويل مياه المجارى الى مياه للرى والشرب في السعودية بالقرب من مدينة الطائف ..

وقد كانت اليابان أسبق من كل دول العالم في اعادة استخدام كل النفايات .. وليس على المواطن اليابانى إلا أن يتصل باحدى الشركات يخبرها عن الزبالة التى يريد التخلص منها . ابتداء من الراديو والتليفزيون والثلاجة والسيارة . وتجىء اللوريات تنقل هذه النفايات . وتقوم المصانع بتحويلها الى مادة خام .. أو الى مخصبات أو غاز للوقود .. ويحاول العلماء اليابانيون الآن اعادة استخدام النفايات النووية في ادارة محطات الطاقة ثم اعادة استخدام نفايات هذه المحطات مرة ثانية وثالثة حتى يتم ارهاق المواد المشعة .. أى اخمادها الى أكبر قدر مستطاع !

والعلماء لكى يعرفوا عمر أية مادة فانهم يحولونها الى « كربون » ثم يقيسون عدد الذرات التى تحللت .. ومعروف أن كل مادة لها عمر .. فاذا بلغت هذا العمر أصبحت عجوزا لا حياة فيها .. والذى يحاوله العلماء اليابانيون الآن هو « تشييخ » أو « تعجيز » هذه المواد المشعة - أى تحويلها الى شيخ أو عجوز قبل الأوان - وبذلك يتقون شرها وفتكها بالانسان .. وهم الآن في بداية الطريق !

× × ×

وكنا - قبل ذلك - عندما نقرأ عن استخدام السموم في قصور الملوك والنبلاء . نفزع لوضعهم السم في الخواتم في أصابعهم .. فتجد الواحد ينزع غطاء الخاتم ويلقى بالسم المسحوق في كاس سوف يشربها الخصم .. وكنا نرى السيدة الايطالية الباهرة . لوكريشيا بورجيا . امرأة بشعة لانها تقتل بالسم كل الذين حولها .. من عشاقها وأعدائها من الرجال والنساء .. وكانت لها طرق مبتكرة .. من بينها أنها كانت ترتدى الأساور الشائكة .. وهذا الجانب الشائك من الاسورة عبارة عن ابرة مثقوبة كالحقنة تماما .. فاذا ضغطت على صديقة أو عدو انفذت الشوكة في ظهرها أو بطنه .. كانها لدغة ثعبان .. ويكون الموت محققا !

ذلك ما كانت تفعله سيدة واحدة لكى تتخلص من خصومها .. ولكن كم من ملايين ملايين الاشواك التى نلقاها في كل مكان .. نصبناها لانفسنا .. لنموت بها .. ففى كل ذرة ماء وهواء شوكة يندفع منها السم المؤكد الى خلايانا !

فكيف لا نرى صورتنا بشعة أمام أنفسنا ؟!

× × ×

وفي نهاية المؤتمر الدولى للبيئة الذى انعقد أخيرا في برلين وقف أحد رجال الدين يقول : أرجو ألا تكون صرخاتنا مثل صرخات يوحنا المعمدان الذى وصفه « الكتاب المقدس » بانه الصارخ في البرية . أى في الصحراء .. فلا يسمعه أحد وانتهى الصراخ بالقضاء عليه فمات وعاشت قضيته .. وهى : الاستشهاد في سبيل الفضيلة وكلمة السماء ..

فقد كان يوحنا المعمدان يصرخ احتجاجا على الرذيلة في قصر الملك .. ولم يطق الملك صبرا .. فقطع رقبته - ومات يوحنا المعمدان .. ولكن صرخاته اذا كانت ماتت في الصحراء . فانها باقية في كل ضمير في مواجهة كل رذيلة ..

وقد تكررت صور الاحتجاج على الشر . كما ترددت صور الاحتجاج على افساد الحياة النظيفة وجمال الطبيعة منذ الثورة الصناعية الأولى .. فلم تكن « الرومانسية » الأوروبية في الأدب والفن إلا نوعا من الاحتجاج على المصانع التى أكلت الارض وأفسدت الهدوء والصفاء والتى عندما حررت الانسان من أعبائه العضلية قد استعبدته .. فكان الانسان قد صنع الاله ليعبدها .. تماما كما صنع الأوثان ليعبدها .. يصنعها ويخاف منها .. يريدها وسيلة فتكون غاية . يريد خادما فتكون سيدا طاغيا !

ولابد أن عالمنا الجليل د. حسين فوزى كان يقصد هذا المعنى عندما اشترك في أحد المؤتمرات فوجد العلماء نياما . أما القضية فكانت حماية الاحياء المائية من الانقراض بسبب التلوث وبسبب الصيد الجاهل العنيف لكثير من الأسماك النادرة .. قال د. حسين فوزى : لو كانت عندى حنجرة الشيخ عبد الوهاب الشعرانى لزلزلت هذه الاجساد وهذه العقول ! مدد يا شعرانى مدد !

فقد كان الشيخ عبد الوهاب الشعرانى ذلك المتصوف المصرى الذى عاش في القرن السابع عشر رجلا صالحا . وكان عميق الايمان . قوى الشفافية .. ويقال أنه صاح في غضب فاهتز المسجد . واهتزت البيوت المجاورة .. وقرر « المجاورون » الصالحون أن يتركوا له المكان .. فكان أسبقهم الى ترك المكان .. وقال في ذلك : انه جاءه وحى بان يترك هذا المكان الى مكان أفضل !

أى أنه صرخ معلنا غضبه على المكان ثم انتقاله الى مكان آخر .. هو الذى أعلن غضبه وهو الذى انتقل !

وتمنى د. حسين فوزى أن يصرخ في هؤلاء العلماء لكى ينهضوا فيكونوا قدوة لكل الناس .. ولكن المصيبة أنه ليس كل واحد قادرا على أن يصرخ وأن يبدأ بنفسه !

× × ×

.. ومن أهم توصيات كل هذه المؤتمرات الدولية العلنية الفائقة بما يحدث في البيئة الانسانية والنباتية والحيوانية . فتنفق الدولة مزيدا من الملايين على التوعية والحماية ..

وان العلماء الذين يهتمون بالبيئة يستحقون أسمى الجوائز - جائزة نوبل مثلا . فليس في جائزة نوبل نصيب لعلماء البيئة . ولذلك يرون أن تبدأ أكاديمية نوبل بتكريم العالمة الامريكية راشيل كارسون فقد كانت أسبق العلماء جميعا بالتحذير من استخدام الددت وبقية المبيدات الحشرية على صحة الانسان وحياة الطيور والحشرات والنباتات . وان أكاديمية نوبل يجب أن تمنحها هذه الجائزة بأثر رجعى . فقد كان كتابها « الربيع الصامت » الذى أصدرته سنة ١٩٦٢ بداية « الرعب » العالمى مما يصنعه الانسان بالانسان ..

واذا كانت أكاديمية نوبل قد أضافت أخيرا جائزة لعلماء الاقتصاد لخطورة الاقتصاد في حياة الشعوب . فان الوقت قد حان لكى تمنح هذه الجائزة لعلماء البيئة الذين يعملون على انقاذ الانسان من اكتشافات الانسان ..

ان اليابان تحاول الآن شيئا جديدا .. فهى لا تدخل العفريت في القمقم .. وانما هى تحاول ان تصيب العفريت بامراض مختلفة .. تضعف من قدرته وتشل ارادته .. وبدلا من ان تدخله كله القمقم فانها تقطع اوصاله وتدخلها واحدا واحدا في اكثر من قمقم - انها البداية !

فما الذى عندنا في العالم الثالث ، وفي مصر ؟!

● د. حسين فوزى

● راشيل كارسون

● كورساكوف

بريشة الفنان : سيد عبد الفتاح

أما بعد

مباراة مصر وليبيريا في كأس العالم . كانت أشبه بمباراة بين فريق كورة وفريق مصارعة . فكرة فريق ليبيريا عن الكرة أنها لعبة تستخدم فيها الاقدام . وأن أول شرط لتحقيق الفوز هو تحطيم اقدام الخصوم حتى لا يستخدموها أثناء المباراة !

ولكن المدهش حقا ان فريق الكورة - فريق مصر - لم يسجل في فريق المصارعة إلا هدفين فقط لا غير . مع انه كانت هناك فرصة لتسجيل دستة اهداف . والسبب - في رأى العبد لله - هو عقدة الخواجة وضغوط مراكز القوى الكروية . بالنسبة لعقدة الخواجة . كان اشتراك مجدى عبدالغنى نكبة على الفريق . من أول شوطة وضح عدم الانسجام . لأنه لم يلعب مع الفريق القومى مباراة واحدة قبل المباراة الرسمية . جميع تمريراته كانت مقطوعة . وجميع شوطاته كانت فطيس .

ويبدو اننا لا نتعلم من التجارب . ولا نستفيد من عثرات الآخرين . في بطولة افريقيا التى اقيمت على أرضنا . رأينا كيف خذل المحترفون فرق السنغال وساحل العاج . وكيف وقفوا يتفرجون على المباريات وكان الأمر لا يعنيهم . بينما قتل الهواة انفسهم على أرض الملعب .

ولدينا في مصر اكثر من لاعب ممتاز في خط الوسط . ولكن عقدة الخواجة فرضت على الجوهرى ان يستعين بمجدى البرتغالى . وارجو عدم الاستعانة به في قادم المباريات . وبالنسبة لضغوط مراكز القوى الكروية . فقد خضع الجوهرى لضغوط الزمالك . واستعان بجمال عبدالحميد ليكون رأس حربة للفريق . ولم يفعل جمال عبدالحميد شيئا إلا الفرجة على المباراة وهو في غاية الدهشة . وأهدر اكثر من فرصة كان يمكن لأى متفرج يجلس في مدرجات الاستاد ان يحرز منها أهدافا مؤكدة .

ولا أدرى الى متى يستمر نفوذ الاهلى والزمالك في تشكيل الفريق القومى . بالرغم من ان اللعيبة الذين اثبتوا جدارة ومعلمة في المباراة كانوا من خارج الاهلى والزمالك . على راس اللعيبة الكبار . أحمد الكاس لاعب النادى الاولمبى الذى نجح في تغيير شكل المباراة بعد نزوله الملعب . وطارق سليمان لاعب النادى المصرى . الذى لو منحناه فرصة حقيقية . فسيصبح واحدا من لعيبة مصر العظام . ومحمد رمضان لاعب الترسانة يستطيع ان يرفع علم مصر عاليا في الملاعب لو كف عن حركاته . واقلع عن اسلوبه الذى يلعب به الكورة للكورة وليس لتسجيل الأهداف . الولد اشرف قاسم لعيب ممتاز وثلاجة . وسد الفراغ الذى تركه ابراهيم يوسف وتفوق عليه .

شكل الفريق عموما افضل مما كان . وهذا هو جهد الجوهرى ويشكر عليه . ويصبح شكل الفريق افضل بكثير لو تخلص الجوهرى من عقدة الخواجة ومن نفوذ الأهلى وضغوط الزمالك . ولو شرع على الفور في تأسيس فريق قومى بحق وحقيق . وبالمناسبة . وصف قومى نسبة الى القوم جميعا . أى يكون للمنيا والاتحاد السكندرى وللمحلة وللمقاولون العرب وللاسماعيلى وللسويس فيه نصيب . ليس نصيب الإرث أو الحق الالهى . ولكن نصيب الكفاءة والجدارة والاستحقاق . لأن اهل الثقة قد يكونون افضل من اهل الخبرة في كل مجال إلا مجال الكورة . حيث انها لعبة غدارة ولا تخضع إلا لمن يلعبها بالعقل وبالجهد وطبقا لخطة موضوعة . ولأنها لا تعترف بالأسماء المشهورة . ولا تفرق بين عضوية نادى الزمالك وعضوية نادى بولاق الدكرور .

وعلى العموم .. بداية لا بأس بها . ورحلة طويلة ارجو ان تنتهى في روما حيث دورة كأس العالم القادمة . التى لم نشترك فيها منذ ان كانت عشر دول في العالم فقط تلعب كورة . وكان اللعب بالكورة الشراب . واللعيبة بالجلابية والقبقاب .

محمود السعدنى

مصر للطيران .. تهنئ محافظة أسوان بعيدها القومى

تدعيما للسياحة الداخلية

مصر للطيران

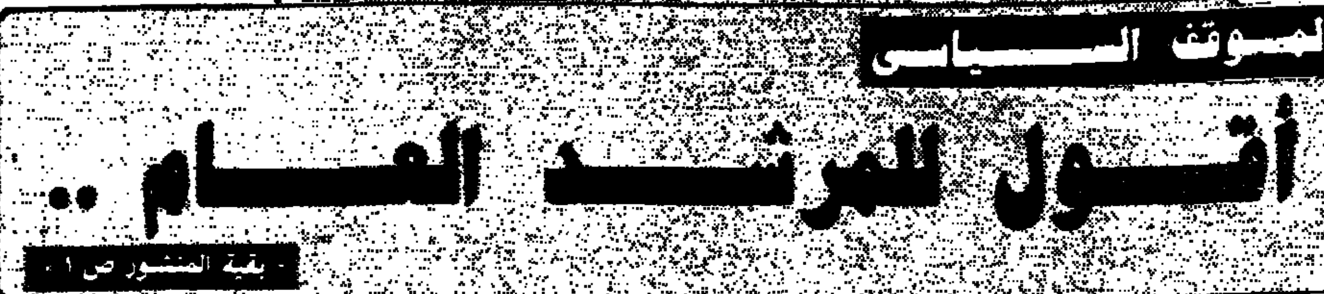
القاهرة / أسوان / القاهرة (٣ رحلات يوميا)

القاهرة / أبو سمبل / القاهرة (رحلتان يوميا)

أسوان / أبو سمبل / أسوان (١٢ رحلة يوميا)

أسوان / الأقصر / أسوان (ثلاث رحلات يوميا)

مصر للطيران .. دائما في خدمتكم



الموقف السياسي

أقول للمرشد العام ..

بقية المنشور ص ١

الذى أعلنوه فى ساحة الأزهر الشريف منذ أيام .

وليسمح لى الأستاذ محمد حامد أبو النصر أن أبدى بعض الملاحظات على ماجاء فى بيانه :

□□ حسنا قال المرشد العام عندما أعلن رفضه لظاهرة الاصطدام بين رجال الامن والشباب وتبادل الحجة والبرهان بالرصاص . فهذا الرفض ليس رفض جماعة الاخوان المسلمين وحدها وإنما يرفضه شعب مصر كله . فلا أحد يرضى أو يقبل أن يذبح رجل أمن مصرى بسكين فى يد شاب مصرى . كما لا أحد يرضى أو يقبل أن يقتل شاب مصرى برصاص رجل أمن مصرى . فالاثنان المقتولان والقاتلان ـ فى هذه الحالة أو تلك ـ مصريان مسلمان يتقاتلان . وهذا مانرفضه جميعا . وهذا ـ أيضا ـ ماجعلنا نلح فى أن ترتفع لغة الحوار وتنتشر فى كل مكان بين الشباب المتطرف الذى اساء فهم الدين ، وبين أصحاب الفضيلة العلماء القادرين على تصحيح تلك المفاهيم الخاطئة التى يريد أصحابها فرضها بالسيوف والجنازير والقنابل والرصاص !

قل لى ياسيادة المرشد العام للاخوان المسلمين ماذا يمكن أن يكون صدى هذا العنف من جماعات شبابية متطرفة تكفر من تشاء من الحكام والمحكومين ؟! قل لى ياسيادة المرشد العام .. ماذا يمكن أن يكون رد فعل الشعب عندما يفاجأ بمن يتهجم على مواطن فى الطريق ويشبعه ضربا . وبمن يعترض طريق سيدة ويقيدها بعمود نور ويمزق جسدها بالكرابيج والجنازير ؟! قل لى يأستاذ ابو النصر كيف تكون الحياة داخل الحرم الجامعى ومعاهدنا العليا ومدارسنا الثانوية بعد أن يحاول المتطرفون الصغار فرض أفكارهم على الأساتذة وإلغاء قراراتهم وتحديد مسئولياتهم ومنعهم من مخاطبة الطالبات أو زميلاتهم من الأساتذة السيدات ؟!

الذى يحدث فى جامعاتنا ومعاهدنا العليا وأنديتنا الاجتماعية والرياضية من جانب المتطرفين الصغار أصبح مثيرا للغضب والحنق والضيق . فأولياء الامور يعيشون فى رعب ـ ليل نهار ـ من تعرض أولادهم وبناتهم لمضايقات هؤلاء الطغاة . وهى المضايقات التى تبدأ بفاحش القول ، مرورا على الضرب بالأيدى ، وانتهاء باستخدام السلاح فى الذبح والطعن وتمزيق الجسد ! وكلنا سمعنا عن الواقعة المذهلة التى حدثت ـ منذ فترة قصيرة ـ فى إحدى جامعاتنا . عندما وقف أستاذ جامعى يتحدث مع أستاذة زميلة ! وجاء أحد الشبان ليفرق بينهما ويسأل الأستاذ عن هذا الفحش الذى يرتكبه لمجرد وقوفه ليتحدث مع استاذة زميلة ؟! ولحسن حظ الأستاذ الجامعى أن التى كانت تقف معه هى زوجته ! ولم يخجل الشاب من موقفه ، بل على العكس من ذلك طلب من أستاذه ان يبرز بطاقته العائلية ليثبت زواجه من السيدة الواقفه معه ! وبحث الأستاذ عن بطاقته فى جيبه فلم يجدها وتذكر أنها داخل حقيبته فى مكتبه بالدور الرابع من مبنى الكلية ! وأصر الحاكم بأمره على أن يصعد الأستاذ لاحضار بطاقته وظلت الأستاذة الجامعية رهينة فى قبضة الارهابى الشاب لحين إثبات براءتها وبراءة الرجل الذى كان يقف معها ، وهذا ماتحقق فى النهاية ، وأنقذ الأستاذان الجامعيان بمعجزة !

هذه الواقعة يأستاذ حامد أبو النصر مجرد قطرة فى بحر الجهل والرعب والارهاب الذى يرشف منه الآلاف من شبابنا المتطرف ، منذ سنوات عديدة ماضية . ومن حق الشعب على حكامه أن يوفروا له الامن والامان فى بلده .. فهذا هو أبسط حقوقه ، وهذا هو أول واجب للحكام .

وكان الصدام المسلح بين المتطرفين ورجال الامن .. كضرورة دامية ومؤلمة لامفر منها . فلا يعقل أن يحاول قلة من المصريين أن يجعلوا من أنفسهم دولة داخل دولة ، أو أن يفرضوا إرهابهم على من حولهم وجيرانهم والذين لاصلة لهم بهم ، وتقف أجهزة الامن مكتوفة الأيدى ، عاجزة عن حماية الابرياء الذين شاء سوء حظهم أن وقعوا فى قبضة الارهابيين الصغار ؟! لو أن أجهزة الامن تقاعست عن القيام بواجبها الاول والأوحد فى حماية المواطنين وفرض القانون على الخارجين عليه . لما رحمها الشعب ولفقد ثقته فى تلك الأجهزة العاجزة عن حمايته . وتحولت بلادنا الى غابة يقتل فيها القوى الضعيف !

ولحسن الحظ أننا لم نصل الى تلك الحالة التى لانرضاها لانفسنا ولا لغيرنا . واضطرت أجهزة الامن الى التصدى للتطرف والمتطرفين . وأن تدافع عن نفسها بنفس السلاح الذى فى أيدى الارهاب والارهابيين . وسقط ضحايا من هنا وهناك . وسالت دماء مصرية غالية رغما عن رجال الامن الذين يخاطرون بأرواحهم فى كل مواجهة مع المتربصين بأمن شعبنا وسلامة بلادنا .

والفارق كبير بين الجبهتين المتصادمتين . فالجبهة الارهابية هى التى هددت الامن . هى التى حملت السلاح وضربت به الابرياء الآمنين المسالمين . هى التى كفرت الحكام والمحكومين . هى التى ضربت وعذبت وشوهت وقتلت المواطنين ورفضت الاستسلام لقبضة القانون وصممت على مواجهة رجال الامن حتى آخر رجل وحتى آخر رصاصة ! والجبهة الامنية أدت واجبها فى تعقب فلول الارهابيين فى طول مصر وعرضها .. شمالها وجنوبها . وعندما تتمكن أجهزة الامن من محاصرة جماعة متطرفة فى أحد مخابئها المسلحة .. فإن رجل الامن لايفتح النار على المحاصرين ، وإنما يطالبهم بالاستسلام تمهيدا للتحقيق معهم وتقديمهم الى القضاء ليقول القانون كلمته فى الاتهامات الموجهة ضدهم . وعادة يرفض المحاصرون إلقاء أسلحتهم والاستسلام لمن نجحوا فى حصارهم ! وعادة ـ ايضا ـ يواجه رجال الامن بوابل من رصاص البنادق الرشاشة ينهال عليهم من كل جانب ويحصد بعضه أرواح جنودنا وضباطنا . فيضطر الاحياء منهم الى الرد بالمثل حتى يمكن وقف تلك المذبحة !

هذا هو بالضبط ماتفعله أجهزة الامن فى بلادنا . وهذا هو ايضا ماتفعله كافة دول العالم ـ بلا استثناء ـ فى مواجهة الخارجين على القانون ، الذين يرهبون شعوبهم ، والذين يحاولون أن يخلقوا لانفسهم دولة داخل الدولة . وكان من الممكن جدا ان تختلف الصورة لو أن رجال الامن هم الذين يفتحون نيران أسلحتهم على الابرياء ، ويحصدون أرواح المواطنين بلا جريمة ، ويتلذذون بتعذيب البسطاء لمجرد إثبات القوة والذات ! وهذا لم ـ ولن ـ يحدث ابدا . وإلا كان رجال الامن فى مصر هم من سلالة دراكولا مصاص الدماء الشهير !

ولعلك ياسيادة المرشد العام للاخوان المسلمين تتفق معى فى أن الصدام المسلح بين المتطرفين ورجال الامن لايمكن أن يتوقف وينتهى من جانب واحد . كما أعتقد أنك تشاركنى فى أن الجانب المتطرف من شبابنا المضلل هو الذى يجب أن يبدأ بإلقاء السلاح ، والعودة الى الدين ، والدعوة اليه بالحكمة والموعظة الحسنة . فلا يعقل أن يستمر هذا الشباب المتطرف فى تعذيب الناس وإرهابهم واستخدام السلاح فى محاولة نشر جهلهم . ثم تنتظر من رجال الامن أن يتصدوا لهم بباقات الزهور فى أيديهم .

□□ جاء فى بيانكم يأستاذ أبو النصر (إن هذه الظاهرة وماينشأ عنها من اصطدامات هنا وهناك إنما هى تعبير عما يحس به الشعب من ضيق يتمثل فى تطبيق قانون الطوارىء الذى يهدد الشعب فى كل لحظة) . ولتسمح لى أن أختلف مع رأيكم هذا .

وليس معنى أختلافى معك هو اننى من أنصار استمرار العمل بقانون الطوارىء . فلا أحد فى مصر ـ محكومين وحكاما ـ يرضى أن نحكم الى مالانهاية فى ظل هذا القانون الذى هو مجرد طارىء كما يحدده اسمه . ولكن إختلافى مع المرشد العام للاخوان المسلمين ينحصر فقط فى أن الارهاب هو الذى أجبرنا على الأخذ بقانون الطوارىء . وليس قانون الطوارىء هو الذى أدى الى زيادة الارهاب ، وانتشار ظاهرته المخيفة فى هذه الأيام .

فكلنا نعرف كيف ومتى بدأ إرهاب مايسمى بالجماعات الإسلامية المتطرفة . كلنا نتذكر كيف استيقظنا من غفلتنا فى صباح يوم حزين على اغتيال رئيس مصر الراحل العظيم محمد أنور السادات وهو يحتفل معنا بذكرى انتصارنا المذهل على إسرائيل فى ٦ أكتوبر ! لحظتها فقط عرفنا الخطر الهائل الذى كان يعمل فى السر والظلام لسنوات وسنوات ، ولم يفصح عن وجهه الكريه إلا فى هذا اليوم العزيز والعصيب على قلوبنا . فوجئنا بأن هناك جماعات عديدة مسلحة بكل أنواع السلاح ، وممولة من كل من يملك هذا التمويل من أعداء بلادنا وبعض المتاخمين لحدودنا ، تخطط وتستعد لاسقاط بلدنا الآمن فى خضم طوفان هادر من الرعب والدم والارهاب . ولم يكن أمام حكامنا غير تحمل مسئولية انقاذ الشعب ، الذى جاء بهم من ويلات ما كان الجهلاء والاعداء يخططونه لمستقبل مصر .

وهكذا اضطررنا اضطرارا إلى الاخذ بقانون الطوارىء ، مع الحرص كل الحرص على تنفيذ أوامر الرئيس حسنى مبارك بعدم استخدامه إلا فى أضيق نطاق وطبقا للخطر الداهم الذى يمثله من يتخذ ضده اجراءات هذا القانون .

□□ لا خلاف بينى وبينك على خطورة ارتفاع الأسعار . فهذا الارتفاع يزيد ـ بالقطع ـ من معاناة الشعب بكافة طبقاته الاجتماعية وكافة قدراته المادية . ولسنا الشعب الوحيد الذى يعانى من هذه المشكلة الاقتصادية العالمية . وكل الحكومات تبذل كل ما فى وسعها من اجل التخفيف من ثقل هذا العبء المرهق . وحكومتنا مطالبة هى الاخرى ببذل كل ما فى وسعها من اجل تحقيق هذا الهدف الذى لا يخفى عليها خطورته واخطاره المحتملة .

□□ ومرة اخرى اختلف معك ياسيادة المرشد العام للاخوان المسلمين فى هجومكم على الاعلام المصرى الذى وصفه بيانكم بأنه (اعلام هابط يقتحم كل البيوت ليغزو الشباب والشابات بكل أنواع الاغراء والافساد ويحارب الاخلاقيات والقيم ومبادىء الإسلام) . اتهام خطير لا اعتقد ان هناك كثيرين يتفقون معكم عليه . فإذا كنتم تقصدون الصحافة المصرية بالهبوط بالقيم وتتهمونها بمحاربة الاخلاقيات والافساد . فارجو ان تحدد لنا نموذجا واحدا لما وجدته فى صحافتنا ويؤكد اتهامكم الخطير لها ؟ واذا كنتم تقصدون برامج التليفزيون المصرى بهذه الاتهامات كلها ، فمن المؤكد ان ٩٠٪ على الاقل يعارضونكم فى ذلك . وهذه المعارضة الجماعية ليست دليلا على اعجابنا ببرامج التليفزيون ، بل على العكس ، فإن المشاهدين يشعرون بالملل والضجر من الغالبية العظمى من تلك البرامج التى تفتقر الى البسمة وتمتلىء بالكآبة .

وحتى لا تظلم السيدة القديرة الاستاذة سامية صادق ـ رئيسة التليفزيون ـ أبادر فاقول انها وكافة العاملين معها يملكون الموهبة والقدرات على تقديم ما ينتظره المشاهد من برامجهم ، ولكنهم للأسف اجبروا على تقديم ما يقدمونه لا لشىء إلا بعد ان ارتفعت صيحات مدوية تماثل صيحتكم يا استاذ أبو النصر ضد البرامج وتتهمها بكل شىء وبأى شىء فما كان من المسئولين عن التليفزيون إلا انهم اسرفوا فى تقديم البرامج المملة . واعطوا مساحات هائلة لما يسمى بالبرامج الدينية بهدف توعية المسلمين . ولكن من المؤكد ان هذا الهدف لم يتحقق .. لأن السادة الذين يقدمون هذه البرامج يتعرضون لقضايا لاتهم المسلم من جانب ، ولا تتعرض للقضايا الملحة والتى ان الأوان لمواجهتها والكشف عنها ـ من جانب آخر ـ حتى ننقذ شبابنا المسلم من الافكار الغريبة والمتطرفة التى تسىء إلى الاسلام .

ولم ينته ارهاب اصحاب الاصوات العالية ضد برامج التليفزيون ـ ومنهم اعضاء فى مجلس الشعب الموقر ـ عند هذا الحد ، والذى تحقق باتساع مساحة ما يسمى بالبرامج الدينية فى كل الاوقات وعلى كل القنوات . وعندما تربصوا بالبرامج الكوميدية ، فاضطر التليفزيون إلى تقليصها تمهيدا لالغائها . وعندما هاجموا المسلسلات الدرامية الاجتماعية التى تتعرض لمشاكلنا اليومية . وافق التليفزيون على رفض تلك المسلسلات وشجع على عرض مسلسلات الحزن والبكاء التى افقدت المشاهد صوابه واتزانه . وعندما شنوا حملاتهم النارية ضد الحلقات الاجنبية التى كان المشاهد يشاهدها بكل الانبهار والاعجاب . لم يتردد التليفزيون فى الخضوع لهذه الحملات وأوقف عرض تلك الحلقات الجماهيرية إلا فى اضيق الحدود ، بعد ان يشبع الرقيب ميوله العدوانية فى القص والشطب والتشويه .

لقد بالغت ياسيادة المرشد العام فى نقدك للاعلام المصرى واتهامه بما ليس فيه . حقيقة اننا ننتقد التليفزيون كثيرا ولكن لأسباب تتناقض تماما مع اسباب نقدكم لهذا الجهاز الذى اصبح المتعة الوحيدة والاساسية لكل بيت فى مصر . واذا كنت تطالب التليفزيون بقصر برامجه على البرامج الدينية المعتادة والتقليدية ومنع المسلسلات وحظر استيراد الحلقات الاجنبية وانتزاع الابتسامة ونشر الحزن حتى يكره الناس دنياهم استعدادا للنعيم فى آخرتهم ، فهذا حقك . تماما كما ان من حقنا ان نطالب التليفزيون باعادة النظر فى هذا الكم الرهيب من البرامج الدينية التى لا يراها غير مقدميها وافراد عائلاتهم وبعض جيرانهم ، والاقتصار على تقديم برامج محددة يقدمها افاضل علماء الاسلام فى شكل حوار مع الذين ضلوا السبيل ، وأعماهم الجهل ، ولم يتفهموا دينهم السمح . كما اطالب التليفزيون برفض ارهاب الاصوات العالية الرافضة . وان تعود الابتسامة والاغنية والدراما والحلقات الاجنبية الجيدة والبرامج الثقافية الجذابة لتملأ الغالبية العظمى من المساحة الزمنية لكافة قنواتنا التليفزيونية الثلاث .

■■■

كانت هذه هى ـ فقط ـ ملاحظاتى على بيان المرشد العام للاخوان المسلمين فى اعقاب بيان اصحاب الفضيلة العلماء الذى اعلنوه فى ساحة الازهر الشريف . ومرة أخرى اوجه الشكر للاستاذ محمد حامد أبو النصر ، مع اطيب تمنياتى له بسرعة الشفاء حتى يواصل نشاطه فى اعلان رأيه وتنوير الشباب بسماحة الدين الاسلامى الذى لم تقم جماعة الاخوان المسلمين ـ منذ ستين عاما ـ إلا من اجل الدعوة اليه بالحكمة والموعظة الحسنة .

ولا يخفى على سيادة المرشد العام للجماعة ان معظم الجماعات المتطرفة والتى تنسب نفسها إلى الاسلام لا تعترف بدعوة الاخوان المسلمين وتكفر اعضاءها كما تكفرنا جميعا محكومين وحكاما . وهذا التطاول على جماعة الاخوان المسلمين يجعلها ـ كما اتصور ـ أول من يجب عليه التصدى للجماعات الارهابية واجراء الحوار مع رموزها حتى تنقذهم من جهلهم ، وحتى تحمى بقية شبابنا من شرورهم .

ابراهيم سعده



اسمع يا بنى قبل أن أضربك !

فى البداية عرف الانسان الله عن طريق الخوف والعجز وقلة الحيلة . الخوف من المجهول ، والعجز عن تحقيق أمنه ، وقلة حيلته فى مواجهة قوى الطبيعة العاتية . لم تكن وحوش الغابة المفترسة تشكل أمامه تحديا ، فقد كان يصارعها ويسيطر بعقله وحيلته عليها ..

ولكنه كان يقف أمام الرعد والبرق والزلازل والبراكين والفيضانات مرتجفا مبهورا عاجزا ..

بقلم **عبدالسلام داود**

من هنا يبدأ بحثه عن الله . عن قوة اكبر منه ومن عقله وحيلته تدفع عنه ما يخافه ويحيره ولا يملك له دفعا ..

ومع مضى الانسان فى رحلة المعرفة والعلم والقدرة على مواجهة التحديات بدأ يشعر بالأمن والثقة بالنفس وبناى بجانبه عن الله ..

ويقول الخالق جل شانه ، حتى إذا أخذت الارض زخرفها وازينت وظن اهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلا أو نهارا ، ..

أى أن الحياة على الارض سوف تفقد معناها ويقتضى الامر وضع نهاية لها عندما يبلغ الانسان قدرا من العلم والقدرة يظن معه أنه لم يعد فى حاجة الى القوة المهيمنة الكبرى التى تحميه وترزقه وتاخذ بيده .

نحن اذن لا نملك ملاذا ولا ملجأ عندما يحاصرنا العجز والخوف واليأس إلا الله ..

ومن أجل ذلك فليس بدعا ولا خروجا على نواميس الحياة أن يلقى شبابنا بنفسه فى أحضان الدين اذ يجد نفسه فريسة لليأس ..

ولكن .. لماذا ؟

واذا افترضنا أن هذه النتيجة صحيحة فقد وجب أن نسأل أنفسنا :

ـ لماذا يجد الشبان والشابات انفسهم فريسة لليأس !

والجواب منطقى أيضا ..

لقد فتحنا باب التعليم على مصراعيه مجانا . وأصبح أمل كل شاب فى بلادنا أن يصل الى أعلى درجات العلم لكى يحقق عن هذا الطريق أهدافه وتفوقه وأمانيه ..

وأمنية كل شاب هى أن يجد عملا يوفر له حياة كريمة . وأن يجد بيتا يجعل منه عشا للزوجية ..

ولسوف ندخل فى متاهة طويلة لو اننا تابعنا مشواره الطويل الذى يجد نفسه فى نهايته ليس فقط عاجزا عن تحقيق أى من أهدافه بل وعاجزا أيضا عن أن ينفق على نفسه ..

ولكننا نستطيع أن نصل الى النتيجة بسرعة عندما نسلم بأن فرص العمل فى بلادنا قليلة . وأن مرتب الوظيفة لا يكاد يفى بمطالب الحياة فى أدنى صورها ..

ويبدأ الشاب أن يبحث عن مخرج . فيتطلع الى السفر للخارج ليجمع ثروة متواضعة تمكنه من الزواج وشراء بيت وسيارة .. الخ ..

ولكنه لا يلبث أن يجد هذا الباب ضيقا . يكاد يغلقه الزحام فتبدأ الآمال فى نفسه تتهاوى أملا بعد الآخر حتى يجد نفسه فى النهاية على مشارف اليأس ..

وهنا ـ وفى هذه المرحلة الحرجة من حياته ـ يجد من يقول له : لا تيأس من رحمة الله . اتجه الى الله . ان الله على كل شىء قدير . ضم جهدك الى جهدنا حتى نغير هذا الواقع الكريه ونفتح أمامنا أبواب الامل من جديد . تعال نطبق فى الأرض عدالة السماء ونحكم بما أنزل الله حتى لا يطغى بعضنا على بعض . ان ما أفسد الحياة وسد فى وجوهنا أبواب الامل هو بعدنا عن منهج الله ..

وليس ضروريا بعد ذلك أن يقول القائل كيف ؟

كيف سيمكننا أن نتجاوز أزماتنا الاقتصادية ، وزيادة عددنا ، وقلة مواردنا ..

ليس هذا ضروريا فى مرحلة التعاسة واليأس والعجز التى يجتازها الشاب .

انها مقولة تخاطب فى نفسه الغضب والتمرد والثورة على واقعه الاليم ..

ويبدأ الشاب بعبادة القوة العليا القادرة على كل شىء والتى تملك بين طرفة عين وانتباهتها أن تحوله من شاب عاطل الى واحد من أغنياء العالم المرموقين ..

وتحصل الطمأنينة لنفسه المضطرب ، ويبدأ فى تجرع الكأس بطمأنينة ..

ان الخطوة التالية والتى يقبلها العقل هى أن يحول الانسان فكره الى عمل . فالسماء لا تمطر ذهبا ولا فضة . ان عليه أن يعمل ويبذل قصارى جهده لتغيير الواقع الذى فرضه عليه من لا يعرفون الله حق معرفته ...

يجب أن يقاوم الحكومة لأن الحكومة لا تقطع يد السارق ولا ترجم الزانى . انها تؤمن ببعض الكتاب وتكفر ببعض . ومن لا يحكم بما أمر الله فأولئك هم الكافرون . أى أن الحكومة كافرة ..

ولأنها كافرة فقد وجب على كل مسلم أن يحاربها ..

واذا كان ثمة من يقول إن الحكومة ـ أو الدولة ـ تطبق معظم ما أمر الله به باستثناء قطع اليد والرجم والحجاب فذلك تضليل لانها يجب أن تطبق دين الله كاملا ..

فاذا كانت عاجزة فعلينا نحن أن نطبق ما أمر به الدين غصبا عنها وعن الذين يناصرونها حتى ولو كانوا من علماء الدين .

المصيدة

هل رأيت كيف تكون البداية ، وكيف يقع الشاب فى المصيدة ؟

كيف يمكن أن يرتدى الباطل ثوب الحق ببساطة وسهولة ؟

وفى الوقت الذى يرتمى فيه الاف الشبان بين أحضان هذه الدعوة ..

يجدون فيها متنفسا لما يعتمل فى صدورهم من غضب يتلفتون حولهم فيجدون أن الدولة تقاوم جموحهم وتمردهم بالقوة وأن ما سلب عقولهم من أقوال براقة لا يجد له ردا مقنعا .. فالائمة فى المساجد مازالوا يبشرون بالجنة ، ويحذرون من النار ويحضون الناس على الفضيلة دون مناقشة موضوعية لما يواجه المسلمين كأفراد وشعوب من تحديات ..

انهم لا يجدون من يقول لهم مثلا أن عمر بن الخطاب أسقط حد السرقة .. (وهو قطع اليد) فى عام المجاعة ، وأن الاسلام يعفى المسلم من هذه العقوبة الرادعة اذا تبين أنه فقير وجائع ولا يجد له ماوى ..

ولا يجد من يقول له أن جريمة الزنا تكاد تكون جريمة مستحيلة الاثبات . اذ يتطلب الامر شهادة أربعة شهود عدول يقسمون أنهم رأوا واقعة الزنا رأى العين ويتثبت تام . وأن هؤلاء الشهود يتعرضون لاشد العقوبات اذا ثبت كذبهم ..

لا يجدون من يقول لهم ذلك على سبيل المثال . بل يجدون ما يقول لهم فقط أن عدم توقيع هذه العقوبات هو كفر والعياذ بالله .

لا يجدون من يقول لهم إن منهج الاسلام كان التدرج فى المنع وأنه كان يراعى الظروف السياسية ـ رغم أنه دين الحق ـ وأن الرسول قبل المصالحة فى الحديبية مع أن الجيش كان على مشارف مكة متأهبا للغزو ..

لم يقل لهم أحد إن الله الذى أمر بالجهاد أمر أيضا بالدعوة الى سبيله بالحكمة والموعظة الحسنة ..

بل لقد وجدوا فى أعماق الريف وفى المساجد البعيدة أئمة يلهبون مشاعرهم ويحثونهم على التطرف ، ويوهمونهم أن جميع مشاكلهم ستحل تلقائيا إذا هم فرضوا الحجاب على النساء وحرموا الموسيقى والغناء وقطعوا يد السارق ورجموا الزانى بالشبهات واتهموا المسلمين بالكفر .

ولم يجدوا من يقول لهم إنه اذا كان الله قد أمر بذلك فليس معنى ذلك أن يقيم كل منا نفسه حاكما يامر به دون علم بما أمر الله به جملة وتفصيلا .

صفحة جديدة

ولسوف أوقع نفسى فى الخطأ ذاته اذا نصبت نفسى مفتيا شرعيا مدعيا العلم بالدين . فمبلغ علمى منه قليل ..

ولكنى أطالب فحسب أن نفتح صفحة جديدة فى الحوار مع هؤلاء الشبان . ليتولى فيها علماء الدين ادارة دفة الحديث بما أفاء الله عليهم لقد تغير العالم ولم يعد الوصول الى آذان رجل يسكن الجبل مستعصيا على وسائل الاعلام التى ملكت على الناس عقولهم وتسللت الى مضاجعهم ..

ونحن لا نطلب اكثر من أن يتولوا مع الحوار مع هؤلاء الشباب الذين سمعوا جانبا من الحقيقة وأخفيت عنهم جوانب منها ..

لقد سمعوا أن هذا حق وهذا باطل وهذا حلال وهذا حرام ولكنهم لم يسمعوا من يقول لهم ما هو واجبهم ازاء تغيير ما هو باطل بالذى هو حق ..

ان الحجة لا تقرع إلا بالحجة . واذا كان هذا الفريق من المتطرفين قد اتخذوا العنف سبيلا فمن الواجب علينا الا نقع فى هذا الخطأ نفسه . بل علينا أن ندعو الى سبيل ربنا بالحكمة والموعظة الحسنة .

ولا يعنى هذا أن نترك من يشاء يفعل ما يشاء وأن يهدد أمن الناس ويفرض عليهم رأيه بالقوة . فليس ذلك هو منهج الاسلام .

ولكنه يعنى أن نغلبهم بالحجة وان ننتصر عليهم على أنفسهم .

هل يعقل والأمر جد لا لهو أن تستمر الاذاعة الرئيسية أربعا وعشرين ساعة فى اليوم لتقدم لمستمعيها خليطا من الجد والغناء وتبقى اذاعة دينية متخصصة مثل اذاعة القرآن الكريم بضع ساعات . بينما نحن فى حاجة الى كل دقيقة من وقتنا لنقاوم بها الخطر الداهم ؟

لو كان الامر بيدى لجعلت من اذاعة القرآن الكريم الاذاعة الاولى ولحشدت لها كل عقل مفكر فى بلادنا حتى أغرى كل من يهتم بشئون الدين ان يستمع اليها ..

ومن حسن الحظ أن لدينا ثروة يعتد بها من رجال الاذاعة والاعلام الأكفاء القادرين على تحقيق هذا الامل ..

نريد اولا أن نصحح المفاهيم الخاطئة فى عقول ابنائنا قبل أن نضرب على أيديهم ..

والله المستعان :

أوراق

«أوزة» راس البر !

احمدك يارب .. ليس لى عشة فى راس البر !

فالذين كنت احسدهم لانهم يملكون عششا هناك اصبحوا يحسدوننى على الستر .. ويحلمون بان تتركهم الحكومة يعيشون مثلى على الحديدة ولكن الحكومة ترفض مالم يسلموا الحديدة ايضا !

كان معظمهم ـ يوم اشتروا هذه العشش ـ من الموظفين «المستورين» وكانوا يدفعون ايجارا سنويا للارض التى اقيمت عليها العشش لانها من املاك الدولة . وكان مجلس المدينة ياخذ منهم ـ فوق الايجار ـ تكاليف نظافة واعباء مرافق ورسم سياحة . وضرائب نوعية وضرائب عامة . ورسوم ضرائب وضرائب رسوم . الخ .. وظلوا يدفعون

ثم فجاة وضعت الدولة يدها على كافة العشش لكى يقيم فيها المهجرون من منطقة القنال بعد النكسة ومضت سبع سنوات قبل ان يعود أصحاب العشش اليها . ويتسلموها مخربة بفعل سوء الاستخدام وعوامل التعرية وانعدام الصيانة . واصبح على كل منهم ان ينفق فوق طاقته لإعادة ترميم العشة ، او هدمها واعادة بنائها .

«الموظفون المستورون» فى ذلك الوقت لم يعودوا مستورين لكنهم غامروا وانفقوا مدخراتهم على الترميم واعادة البناء . لان راس البر ـ فيما يقال ـ تسحر ضحاياها ولاتتيح لهم خلاصا من ادمانها .

والمدمنون ـ كما نعلم ـ صيد سهل يفتح شهية هواة الصيد وهم فى جهاز الدولة المصرى كثيرون .

بدأ «نادى الضرائب» مهرجان القنص فاصدر قانونا ينافس به المجلس المحلى . ويحصل بمقتضاه على فلوس اكثر من التى يحصل عليها . ولكى يكون انتصاره على المجلس المحلى حاسما . فإنه جعل هذا القانون باثر رجعى من عام ١٩٦٩ . اى انه فرض على صاحب كل عشة ان يسدد للحكومة ضريبة عن الاعوام التى كانت فيها العشة تحت تصرف الحكومة والمهاجرين ولم يكن مسموحا له بمجرد زيارتها

وكان سعر الضريبة هو نفس السعر الذى تحاسب به الفنادق ذات الخمسة نجوم !

وضاق صدر المجلس المحلى عندما عرف مجموع المبالغ التى جناها «نادى الضرائب» نتيجة لذلك القانون ذى الاثر الرجعى فقرر ان يرد الضربة بضربتين ..

تذكر انه كان ياخذ من مدمنى راس البر ١٢ جنيها كل سنة لتكاليف النظافة فرفعها الى ٣٦ جنيها . ثم الى ٧٢ جنيها وجعل التحصيل «باثر رجعى» ايضا .. من يوم شراء العشة !

وكان هذا التصرف من جانبه عجيبا حقا . فتكاليف النظافة ترتفع فعلاً من سنة الى اخرى .. وقد تكون بلغت هذا العام ٧٢ جنيها .. ولكنها لم تكن كذلك يوم شراء العشة . فلماذا يدفعها المالك بهذا القدر ابتداء من تاريخ الشراء

لا تفسير إلا ان المجلس لم يشأ ان يتخلف عن مصلحة الضرائب فى سباق الجباية . ومادام فريق الضرائب يجبى باثر رجعى ، ففريق المجلس يجب ان يفعل مثله حتى لايخرج من الدورى .

ومن يومها واصحاب العشش كالكرة بين اقدام فريق الضرائب وفريق المجلس المحلى او كالبرادع يركبها كل فريق ريثما يسلمها لراكبى الفريق المضاد . والشاطر هو من تتهرأ البردعة تحته ولا تعود صالحة لركوب المنافسين ..

والوضع الان فى راس البر لايسر حبيبا ولا عدوا فالسباق على اعتصار الاوزة التى تبيض ذهبا جاء فى وقت غير مناسب على الإطلاق . لان اصحاب العشش الذين كانوا مستورين وقادرين على الدفع لم يعودوا مستورين ولا قادرين .

جفت مواردهم واصبحت عششهم سلعة مطروحة للبيع لاتجد من يشتريها واصبحت المباراة مابين المجلس المحلى ومصلحة الضرائب غير ذات موضوع .

ماتت ـ عمليا ـ راس البر

ويقول العلماء ان البحر سيلتهمها خلال سنوات هى وعششها ومجلسها المحلى ومصلحة ضرائبها فلا تعود لها قضية ..

وقد كنت طول عمرى اتمنى ان ارى هذه المدينة الساحرة وان امتلك فيها عشة مساحتها نصف متر . لكن الله تعالى اعفانى من تحقيق هذا الحلم والوقوع فى هذه الورطة

احمدك يارب !

صلاح حافظ

قضية إسلامية .. يجب حسمها

مازال الاعتقاد سائدا بين الكثرة من المسلمين ان فوائد البنوك التقليدية تعتبر من الربا المحرم شرعا .. وكان من نتائج ذلك اقبال المدخرين على شركات توظيف الأموال اعتقادا منهم ان معاملاتها إسلامية ، وبعيدة عن الربا ..

وقد ادت الحملة التى شنتها شركات التوظيف ـ تحت شعار الاسلام ـ على البنوك التقليدية بحجة ان معاملاتها ربوية الى انصراف معظم المدخرين عن هذه البنوك واتجاههم بما يملكون من مدخرات الى هذه الشركات التى تضخمت اموالها حتى بلغ حجمها عشرات المليارات . وبذلك حرم الاقتصاد القومى من استثمار هذه الأموال الاستثمار الامثل الجاد الذى يعود بالفائدة على الوطن والمواطنين "

والذى يوصم سعر الفائدة بالربا هو ثبات هذا السعر وتحديده مقدما .. فى حين ان ثبات الفائدة لم يرد فى الكتاب او السنة وانما كان نتيجة لاجتهاد بعض الفقهاء .. وقد صدرت عدة فتاوى لكبار العلماء قرروا فيها ان عائد مدخرات صندوق توفير البريد وشهادات الاستثمار يعتبر حلالا ولاعلاقة له بالربا استنادا الى ان هذه الاموال يتم استثمارها عن طريق الدولة فى الخدمات والمشروعات المأمونة الكسب .. وهو نفس الهدف الذى تسعى اليه البنوك التقليدية فى استثمار اموالها !!

والنظام المصرفى التقليدى ترجع نشأته الى ما يقرب من خمسمائة عام . اى بعد ظهور الاسلام بحوالى الف عام .. وتخصص وحدات هذا الجهاز الجزء الاكبر من نشطتها لتمويل عمليات التجارة والمقاولات والاستثمارات الاخرى .. وهذه البنوك ليست منشآت فردية تعود لربحها على اصحابها مستغلين فى ذلك حاجة غير القادرين .. بل هى مؤسسات جماعية فى شكل شركات مساهمة تقوم على اسس مالية واقتصادية مدروسة تعمل تحت اشراف البنك المركزى المملوك للدولة بالكامل .. والذى يقوم بتنظيم اسعار الفائدة وفقا لما يحقق مصلحة الاقتصاد القومى ..

والجدير بالذكر ان عملاء البنوك التقليدية من المدينين جميعهم من القادرين ومن بينهم كبار التجار والمستثمرين ورجال المال والاعمال .. كما ان جميع المودعين فى هذه البنوك والمستفيدين من الفائدة من صغار المدخرين ... وهم الدائنون .. ومن هنا تنتفى فكرة الاستغلال ..

هذا الى جانب ان المعاملات البنكية اصبحت تتسم بالضخامة فى احجام رؤوس الاموال .. فتجد ان العملية الواحدة تقدر بمئات الملايين لتمويل الانشطة المختلفة ، الصناعية والزراعية والتجارية والانتاجية وتضم مئات الالوف من المتعاملين . وتتسع رقعتها الى المستوى العالمى .. ويبرز دور البنوك التقليدية فى الوساطة بين هؤلاء الاطراف دون ادنى صلة او معرفة بهم ، وفى هذا دليل اخر على استبعاد عنصر الاستغلال !

ولا يمكن لنا ونحن نتحدث عن دور هذه البنوك ان ننسى دور طلعت حرب فى انقاذ الاقتصاد المصرى ودعمه عن طريق بنك مصر وفروعه الذى يعمل بالفائدة !

ان مطالبتنا بحسم قضية فوائد البنوك وهل هى حرام ام حلال ليس معناه معارضتنا لقيام البنوك الاسلامية ووجودها .. بل نحن من المؤيدين لها .. ولا يمكن لن ننكر الجهود التى بذلتها هذه البنوك فى التنمية ودورها فى تمويل العديد من المشروعات الضخمة التى عادت بالنفع على الاقتصاد القومى ، وفى مقدمتها بنك فيصل الاسلامى الذى برز دوره فى مجالات تمويل مشروعات خطة التنمية .. ولكن هدفنا هو إزالة الشك من النفوس بالنسبة لقضية طال النقاش والجدل فيها .. وتعارضت وتضاربت الآراء حولها .. فاذا تم حسمها بشكل قاطع ، واتفق علماء الاسلام وشيوخه على شرعية الفائدة .. اصبح لدينا نوعان من البنوك تعمل جنبا الى جنب ـ البنوك التقليدية والبنوك الإسلامية ـ التعامل معهما حلالا مشروعا ومتفقا مع روح الاسلام .. وبذلك يمكن تحقيق المنافسة الحرة الشريفة بينهما ، لاجل تقدم البلاد وازدهار اقتصاده القومى .. وتحقيق الخير والرخاء

سمير عبدالقا

هكذا من الأهالى



رأى

لا شك فى أن القاهرة وعواصم المحافظات تعانى من فوضى المرور. مسلسل حوادث الطريق يؤدى الى الاف الضحايا سنويا. رعونة قادة السيارات انتقلت من الطرق السريعة الى داخل المدن. كل يوم نقرأ عن حوادث غريبة سببها الرئيسى هو الاستهانة بتنفيذ قوانين المرور.

وكلنا نبحث عن طريقة لانقاذ انفسنا من هذه الفوضى التى لا مثيل لها فى أية دولة من دول العالم. فلا يوجد - مثلا - فى أى شارع بأية عاصمة أوروبية أو حتى فى الكثير من دول العالم الثالث - ما نراه فى القاهرة أو الاسكندرية .. السيارات تتزاحم فى الشارع مع المارة. سائق أى سيارة لا يعرف من يفادى السيارات التى تزاحمه أو تكسر عليه. أم المارة الذين لا يحلو لهم عبور الطريق إلا بعد أن تبدأ السيارات فى التحرك طبقا لاشارات المرور الخضراء!

وقد وصلنا الى هذا الحال بسبب عدم تنفيذ القوانين الحالية التى تنظم المرور التنفيذ الدقيق. نعم هناك حملات يقوم بها رجال المرور فى جميع المناطق المزدحمة. ولكن ماذا يحدث فى هذه الحملات؟!

يتم سحب رخص السائقين المخالفين. يتسلمون ايصالات ليسيروا بها حتى يتسلموا رخصهم بعد دفع الغرامة المقررة. يدوخ أصحاب الرخص وتتعطل أعمالهم أياما كثيرة فى البحث عن رخصهم فى ادارات المرور المختلفة! يتم تجديد الايصالات مرة ومرتين الى حين وصول هذه الرخص! يضيع وقت ثمين من كل قائد سيارة، وقت كان يجب أن يخصص للانتاج والعمل. لماذا لا نطبق دفع الغرامة فورا لكل مخالف بدلا من أن نهدر وقته ووقت ادارات المرور التى تعانى من الزحام بها!

أيضا لماذا نتشدد فى تطبيق القوانين فى حالات معينة ونتساهل فى تطبيقها فى حالات أخرى؟! على سبيل المثال نترك المارة يزاحمون السيارات فى طرق الطريق مع أن هناك قانونا يفرض غرامة على المارة؟! لماذا نتغاضى عن سيارات تترك سحبا من الدخان وتطبق سحب الرخصة على سيارة بها خدش أو فانوس مكسور بحجة تطبيق قانون أمن ومتانة السيارات؟!

يبقى مشروع القانون الجديد بجعل الحبس فى مخالفات المرور الجسيمة مثل المرور فى الممنوع أو كسر الاشارات وجوبيا بدلا من الغرامة! بالطبع كلنا نرحب بانضباط المرور والقضاء على الفوضى فى شوارعنا والتى تكلفنا ملايين الجنيهات. ولكن كل ما نخشاه أن تضيق السجون الحالية عن استيعاب المخالفين بقواعد المرور. وبالطبع ستتحمل الدولة تكاليف المحبوسين بدلا من أن تستفيد من الغرامات. وأعتقد أننا لسنا فى حاجة الى حبس كل مخالف ولكننا فى حاجة لتوقيع الغرامات الفورية عليهم بحيث لا يجدون بابا خلفيا للتهرب من دفع هذه الغرامات!

عندما تطبق القانون على الكبير والصغير فورا سنقضى على المخالفات الصغيرة والكبيرة أيضا!

محمد طنطاوى

طرح ٢٥٠ الف شقة إسكان مخفض التكاليف خلال الخطة الحالية لحل أزمة إسكان الشباب

أعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان والمرافق ان خطة الوزارة تتضمن طرح ٢٥٠ ألف وحدة سكنية من الإسكان المنخفض التكاليف فى جميع مدن مصر لحل مشاكل الاسكان للشباب.

وقال انه تم تسليم ٥ آلاف وحدة اسكان منخفض التكاليف حتى ١٩٨٨/٦/٣٠ يتراوح ثمنها بين ٨ الاف و١٠ آلاف جنيه بمقدم ١٠٪ والباقى قرض تعاونى يسدد على ٣٠ سنة.

وسوف يتم تسليم وحدة من السخان الشمسى لكل شقة ثمنها ٧٥٠ جنيها شاملة ثمن المواسير والتركيب بسعة ١٥٠ لترا وقد بدأ تنفيذ هذه التجربة فى المدن الجديدة.

وصرح وزير التعمير بانه سيتم خلال ستة شهور إفتتاح اول مدينة للصناعات الصغيرة فى مدينة العاشر من رمضان، وسوف تقدم الوزارة البنية الاساسية للمشروع


م. حسب الله الكفراوى



مشروعات جديدة لمياه الشرب والصرف الصحى بالمحافظات

أعدت الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى خطة لتنفيذ مشروعات جديدة لمياه الشرب والصرف الصحى بمختلف المحافظات وكذا الاستمرار فى أعمال الاحلال والتجديد بالمشروعات القائمة للحفاظ على الطاقة المنتجة وسد المستهلكين بكميات المياه المطلوبة.

وصرح المهندس خالد مصطفى رئيس الهيئة بانه سيتم إقامة ٢١ محطة مياه كبيرة بالمحافظات لتضيف ٧٩٥ ألف متر مكعب يوميا تخدم ١٥ مليون نسمة حتى عام ٢٠٢٠، وإقامة ٢٥٠ محطة مياه صغيرة تضيف ٦٠٠ الف متر مكعب يوميا وتخدم ١٢ مليون نسمة حتى عام ٢٠١٠. كما سيتم افتتاح المرحلة الثانية من محطات المياه الكبرى بطنطا والمحلة الكبرى لتخدم ٥٢٠ ألف نسمة.

تحصيل رسوم على السيارات فى هضبة الهرم

تقرر اعتبارا من اليوم تحصيل ٢٥ قرشا رسم دخول عن كل سيارة تصعد منطقة هضبة اهرامات الجيزة.

صرح بذلك الدكتور زاهى حواس مدير عام منطقة اثار الهرم وقال ان اللجنة الدائمة للاثار المصرية وافقت على هذا القرار الذى ياتى ضمن مجموعة من الاجراءات التنظيمية التى بدأت هيئة الآثار فى تطبيقها مع شرطة السياحة لتنظيم حركة دخول وخروج السيارات بالمنطقة وتحديد اماكن لانتظار السيارات وكذلك تخصيص اماكن للخيول والجمال خارج المنطقة.

وقد تم وضع منافذ للدخول وطبع التذاكر اللازمة سوف تخصص الايرادات لصالح مشروع تجميل المنطقة وتحسين الخدمات للزوار وطبع نشرات سياحية باللغتين العربية والانجليزية.

برقية شكر لمبارك من رئيس باكستان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس غلام اسحق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية وذلك ردا على برقية التهنئة التى كان قد بعث بها الرئيس مبارك الى الرئيس غلام بمناسبة انتخابه رئيسا لباكستان.

أبو غزالة يجتمع بضباط المنطقة المركزية

يلتقى المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة رئيس الوزراء ووزير الدفاع غدا - الاحد - بقادة وضباط المنطقة العسكرية المركزية.

ويستعرض المشير أبو غزالة خلال اللقاء ابعاد الموقف الحالى بمنطقة الشرق الاوسط وعملية السلام .. كما يجرى حوارا مع الضباط يتناول فيه وسائل الرعاية الاجتماعية التى تقدمها القوات المسلحة والتطويرات بمختلف افرع القوات المسلحة. وسيحضر اللقاء رئيس الاركان وقادة افرع القوات

الاحتفال بعيد الشرطة

تحتفل الشرطة يوم ٢٥ يناير بعيدها الذى يوافق ذكرى الوقفة البطولية لقواتها فى معركة الاسماعيلية التى خاضتها فى مثل ذلك اليوم من عام ١٩٥٢ ضد قوات الاستعمار البريطانى.

وسيقوم زكى بدر وزير الداخلية فى هذا اليوم بوضع اكليل من الزهور على النصب التذكارى لشهداء الشرطة فى مدينة نصر كما سيتوجه على رأس المجلس الاعلى لهيئة الشرطة الى قصر عابدين حيث يسجل كلمة تأييد للرئيس حسنى مبارك.

كما تفتتح الداخلية المبنى الجديد لمكافحة المخدرات وتوسعات اتحاد الشرطة الرياضى بالعباسية.

إفتتاح ١٥ مجمعا متكاملا لتوفير السلع الضرورية بأسعار مخفضة

كتبت امانى صادق

سيتم افتتاح ١٥ مجمعا متكاملا خلال الشهور الاربعة القادمة ضمن خطة وزارة التموين فى توفير السلع الضرورية للتجمعات السكنية باسعار تقل ٢٠٪ عن السوق.

صرح محمد غنيمة رئيس مجلس ادارة شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية بان هذه المجمعات المتكاملة تضم سوبر ماركت متكاملا خلف قصر القبة سيفتتح هذا الاسبوع ومجمعا متكاملا بشارع قصر النيل يضم مطعما لتقديم الوجبات السريعة وكافتيريا واقسام لبيع الفاكهة والخضر واللحوم بعد تجديده (لاباس) خلال الشهر القادم وكذلك افتتاح مجمع آخر بباب اللوق ومجمعات بشبرا والمطرية ومدينة نصر كما سيتم خلال الشهر القادم البدء فى انشاء اكبر سوق تجارى متكامل بالجمهورية سيقام فى شارع العروبة بمصر الجديدة امام الكلية الحربية لخدمة سكان منطقة الشيراتون والعروبة على مساحة ٢٥٠٠ متر مربع ويضم اقساما جديدة.

واضاف بانه ليس هناك أى مشكلة فى السلع الاساسية بعد ان قام القطاع الخاص بتغطية نفقات استيرادها لحساب هيئة السلع التموينية واكد ان المخزون الاحتياطى يكفى ٣ شهور على الاقل.

تسهيلات للمؤمن عليهم عند صرف المعاشات

تيسيرا على المواطنين المؤمن عليهم .. قررت د. آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ان يتم تسجيل اسم المؤمن عليهم واصحاب المعاشات الذين يسجلون فى نظام المعلومات .. فى استمارة خاصة بذلك.

وقال الوزير. أنه بهذا القرار سيتم الاستغناء عن المستندات التى يطلب تقديمها من جانب المؤمن عليهم عند اثبات بيانات خاصة بصرف الحقوق التأمينية. كما يضمن سرعة تحديد هذه الحقوق وصرفها فى الوقت المناسب.

وزير الصحة يفتتح: اول مؤتمر لطب المسنين

يفتتح د. راغب دويدار وزير الصحة صباح اليوم المؤتمر الأول لطب المسنين وعلوم الاعمار الذى تنظمه الجمعية الطبية المصرية.

وصرح د. عبده سلام رئيس جمعية طب المسنين بان المؤتمر سيناقش جميع الموضوعات الطبية الخاصة بالمسنين فى مصر خلال ٤ جلسات تتناول حياه المسن الطبية والنفسية والاجتماعية ..

وسيقيم المؤتمر التجربة الرائدة بطب عين شمس والاسكندرية فى انشاء وحدة لعلاج المسنين حيث بلغ عدد المترددين على وحدة الاسكندرية ٢٠٠٠ حالة خلال العام وتم علاجها بالمجان.

غدا أكبر تجمع عربى للنظائر المشعة فى القاهرة

تبدأ غدا الدورة التدريبية لاستخدامات النظائر المشعة وطرق الوقاية منها وذلك فى مركز الشرق الاوسط الاقليمى للنظائر المشعة .. يشترك فى هذه الدورة وفود من مختلف البلدان العربية

توصيات المؤتمر الثانى للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية

محاربة الأفكار الدخيلة على الإسلام

بغداد .. من محمد الزرقانى:

دعا المؤتمر العام الثانى للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية فى ختام اعماله .. ببغداد ايران الى تنفيذ قرار مجلس الامن بشان النزاع العراقى الايرانى وطالب المؤتمر بسرعة تبادل اسرى الحرب العراقية الايرانية وحيا المؤتمر فى هذا الصدد موقف الرئيس العراقى صدام حسين باطلاق سراح عدد من الاسرى الايرانيين ..

كما رحب المؤتمر بموقف العراق ودعوته المستمرة للسلام ودعا الى ضرورة التعاون والتضامن والتكامل بين الدول الاسلامية فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية وحل مشاكلهم عن طريق الحوار والمفاوضات بعيدا عن العنف والتدخل فى الشئون الداخلية ..

واكد المؤتمر على ضرورة محاربة جميع الافكار والتيارات الهدامة الدخيلة على الإسلام وذلك لتعارضها مع العقيدة الاسلامية ..

واعرب المؤتمر عن اعتزازه بالازهر الشريف والجامعات الاسلامية فى الوطن العربى والاسلامى مشيدا بدورها فى نشر الدعوة والحفاظ على العقيدة والشريعة.

وفى النهاية قرر المؤتمر تشكيل لجنة لمتابعة قراراته وتوصياته تضم الدكتور محمد محجوب وزير الاوقاف المصرى رئيسا وعضوية المشير عبدالرحمن سوار الذهب عضو هيئة رئاسة المؤتمر والدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس لجنة العلاقات الاسلامية بالمجلس والدكتور جمال الدين محمود امين عام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية والدكتور بشير عواد معروف مقرر عام المؤتمر والسفير مخلص جبه عضو لجنة العلاقات الإسلامية كما قرر المؤتمر ان تكون القاهرة هى مقر هذه اللجنة.

لجنة علمية تبحث الخطر الذى يهدد معبد أبو سمبل

قرر الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الآثار المصرية تشكيل لجنة علمية من المتخصصين فى الجيولوجيا وميكانيكا التربة والزلازل لمعاينة معبد نفرتارى بأبى سمبل وفحص الصخور الطبيعية الموجودة اسفل القبة الخرسانية التى تحمى المعبد وذلك لمعرفة اسباب التشققات بها.

سوف تقود اللجنة بمعاينة معبد حتشبسوت بالدير البحرى ومراجعة اعمال الترميم التى تقوم بها البعثة البولندية منذ عام ٦٤ وحتى الآن.

صرح بذلك الدكتور على حسن رئيس قطاع الآثار المصرية واضاف ان اللجنة الدائمة للاثار المصرية قررت بصفة مبدئية وقف جميع اعمال الترميم التى تجريها البعثة البولندية والتى غيرت من معالم المعبد تماما على ان يتركز اعمالها فى معالجة الجبل الصخرى.

وسوف تبحث اللجنة وضع خطة عاجلة لحماية المعبد من خطر الجبل

مؤتمر علمى يطالب بتعميم أجهزة الكمبيوتر فى المدارس

كتب - السيد سلامة

عقد بالقاهرة الاسبوع الماضى المؤتمر العلمى الاول لنظم المعرفة ونماذج التفكير المنطقى .. بحث المؤتمر التطور الهائل فى صناعة الحاسبات الالية كما بحث عددا من الابحاث فى مجالات الذكاء الاصطناعى والتحكم والادارة فى نظم التشغيل والتحليل الشبكى والعصبى التى تتم بواسطة الحاسب الآلى اشترك فى المؤتمر ٦٠ باحثا واستاذا جامعيا يمثلون ١٧ دولة.

صرح بذلك الدكتور زكى عزمى امين عام المؤتمر واضاف بان المؤتمر ناقش التطور الهائل فى مجال استخدام الحاسب الآلى واستعرض اهم ماتوصلت اليه الدول المتقدمة فى هذا المجال وبخاصة اليابان.

واصدر المؤتمر توصياته بضرورة تعويد التلاميذ منذ الصغر على استخدام الكمبيوتر كما وجه المؤتمر الدعوة للهيئات التربوية والعلمية بتبنى فكرة تعميم استخدام الكومبيوتر على نطاق واسع خاصة فى اوساط الشباب والمدارس.

٣ ملايين دولار منحة لعمال مصر من الحكومة الايطالية

يصل غدا السيد احمد العماوى رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر على راس وفد نقابى بعد زيارة لإيطاليا استمرت ٥ ايام اجرى خلالها مباحثات مع اتحاد عمال ايطاليا حول التعاون النقابى وتبادل الخبرات فى مجال التدريب المهنى.

وقد وقع رئيس الاتحاد فى ايطاليا على منحة قدرها ٣ ملايين دولار هدية من الحكومة الايطالية لعمال مصر لاقامة مشروع لعلاج اصابات العمل وحماية العمال من الحوادث والتلوث البيئى.

ندوة اعلامية تنظمها اليونسكو بالقاهرة

تنظم الشعبة القومية لليونسكو ندوة اعلامية للاعضاء الجدد بامانات اللجان الوطنية المنتظمة بالقاهرة خلال الفترة من ٢٨ يناير حتى ٣ فبراير القادم.

تتضمن الندوة برامج منظمة اليونسكو فى مجالات التربية والعلوم والثقافة والتركيز على نشاط المنظمة فى مصر والدول العربية وكيفية المساهمة الفعالة فى اعداد وتنفيذ برامج اليونسكو

توقع زيادة تحويلات المصريين لبنوك الدولة

أكد عبدالغنى جامع نائب رئيس اتحاد البنوك ان عام ١٩٨٩ سوف يشهد مزيدا من تدفق تحويلات المصريين العاملين بالخارج الى داخل الجهاز المصرفى.

التفاؤل .. والتشاؤم فى مناقشة بيان الحكومة ..

كتبت - فاطمة بركة:

المناقشات التى دارت فى الاسبوع الثانى فى مجلس الشعب للرد على بيان الحكومة اتسمت بالموضوعية.

وكان نجم المناقشات بدون شك الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والذى رد على كل التساؤلات وكانت كلماته موضوعية وبالارقام وحملت الكثير من التفاؤل بالنسبة للمستقبل. وقد شاركه فى النجومية عدد من النواب مثل الدكتورة فوزية عبدالستار التى تحدثت عن كيفية مواجهة مشكلة البطالة. كما وركزت على دور المرأة العاملة وطلبت ممن يدعون بان المرأة هى سبب البطالة بان يرفعوا أيديهم عنها ووصفت دعوتهم هذه بانها هدامة.

أما الدكتور حلمى نمر رئيس لجنة الخطة والموازنة فقد نادى بدراسة موضوع التوسع فى التعليم الفنى وان يكون هذا التوسع على مراحل وليس دفعة واحدة حتى يتم التطوير كاملا. وطرحت الدكتورة ليلى تكلا تساؤلا هاما وهو لماذا نناقش برنامج الحكومة؟ وكانت اجابتها قصيرة ومفيدة. حيث ركزت على ان المناقشة ليست هدفا اكثر من انها وسيلة حقيقية لابراز ما يريده الشعب. والنماذج الجيدة كثيرة.

اما كمال الطويل عضو المجلس فقد جاءت كلمته متشائمة لدرجة انه اطلق عليها اللحن الحزين. وقد بدأ كلمته بتحديد انها رد غاضب. ثم دخل على الديون التى تراكمت والبطالة بالملايين والفجوة الغذائية خطيرة والشباب غير قادر ونظام التعليم مختل وكذلك القطاع الصحى معتل وتساءل عن المنح والقروض. وطالب الدولة ان تحرم الابناء من التعليم المجانى اذا زادوا عن طفلين.

اما العضو محمود عبدالعال فقد ترك بيان الحكومة كله وتحدث عن تقييد حرية الصحافة والصحفيين وتساءل عن دور المجلس الاعلى للصحافة بالرغم من ان البيان او تقرير لجنة الرد لم يتناول من قريب او بعيد موضوع الصحافة والصحفيين وكنت اتوقع منه كعضو برلمانى قديم ومتحدث جديد الا يقع فى هذا الخطأ.

د. على لطفى يزور أسوان الأربعاء القادم

يقوم الدكتور على لطفى رئيس المجلس الشورى على راس وفد من مجلس بزيارة لمحافظة اسوان خلال الفترة من ١٨ إلى ٢٢ يناير الحالى للمشاركة فى احتفالات المحافظة بعيدها القومى. كما يشهد رئيس المجلس ندوة خاصة بالصحافة الاقليمية تعقد باسوان مساء الاربعاء القادم.

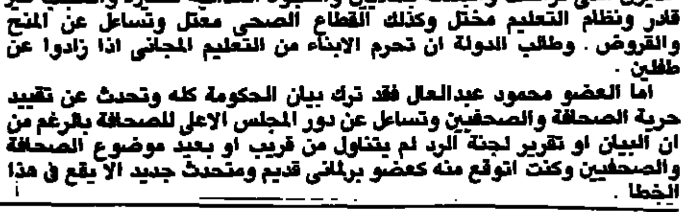
كما يشهد افتتاح عدد من المشروعات بالمحافظة.

● لجان مجلس الشورى ●

● تعقد لجنة الخدمات صباح الاثنين القادم ندوة حول «الادمان» وذلك فى اطار مناقشة التقرير النهائى حول نفس الموضوع .. ضيوف اللجنة صلاح منتصر رئيس مجلس ادارة اكتوبر ود. جمال ابو العزايم استاذ الامراض النفسية.

● لجنة الشئون العربية والخارجية تعقد مساء اليوم اجتماعا لسماع بيان للمشير ابو غزالة حول القضايا العربية ومستقبل العمل العربى.

● يقوم مجلس الشورى بدعوة من اللواء زكى بدر وزير الداخلية بزيارة لقوات الامن المركزى صباح الثلاثاء القادم.



تشديد عقوبة الصيد بالمواد السامة

تقوم لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعب برئاسة المهندس ابوبكر الباسل رئيس اللجنة بمواصلة مناقشة المشروع الخاص بالمصايد والذى يقضى بتشديد عقوبة استعمال المواد السامة والناسفة والمشعة فى صيد الاسماك كما يطالب التعديل بعمل بعض التيسيرات للصيادين.

وصرح المهندس ابوبكر الباسل بانه من المنتظر ان تنتهى اللجنة خلال الأسبوع القادم من المناقشة تمهيدا لعرض القانون على مجلس الشعب فى جلساته القادمة.

د. احمد سلامة:

التجديد النصفى لمجلس الشورى فى سبتمبر وليس فى شهر مارس

يعرض قريبا على مجلس الشورى مشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون الخاص بمجلس الشورى تمهيدا لعرضه على مجلس الشعب. وكان مجلس الوزراء قد وافق على مشروع القانون فى جلسة الاسبوع الماضى واهم التعديلات بالقانون الجديد زيادة عدد اعضاء المجلس من ٢١٠ إلى ٢٤٦ عضوا، كما زادت عدد الدوائر إلى ٨٢ دائرة وحول القانون الجديد والتعديلات وهل هناك علاقة بين صدور القانون وحل المجلس وزيادة نسبة العمال والفلاحين.

سالت الدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلس الشعب والشورى والذى قال انه لا توجد علاقة بين صدور القانون وحل المجلس. كما ان موعد التجديد النصفى للمجلس فى ٧ سبتمبر وليس فى مارس، كما يعتقد البعض. اما نسبة العمال والفلاحين فهى متوفرة منذ بداية المجلس وقد نفذها القانون. كما تطلبها الدستور.

اما بالنسبة لزيادة عدد الاعضاء والدوائر فالانتخابات الفردية تطلبت هذه الزيادة حتى لاتتشتت الدوائر وتكون مريحة للناخبين والزيادة هى ٢٤ عضوا فى المنتخبين وبالتالى وبحسبة بسيطة بان يكون اعضاء المجلس ثلثين بالانتخابات والثلث الاخير بالتعيين فيكون الاعضاء الـ ١٢ الاخرين هم الزيادة فى نسبة الثلث بالتعيين.

اما بالنسبة للقانون نفسه فاى حديث عنه قبل اقراره من المجلسين لا يفيد ويجب ان ننتظر الراى النهائى.

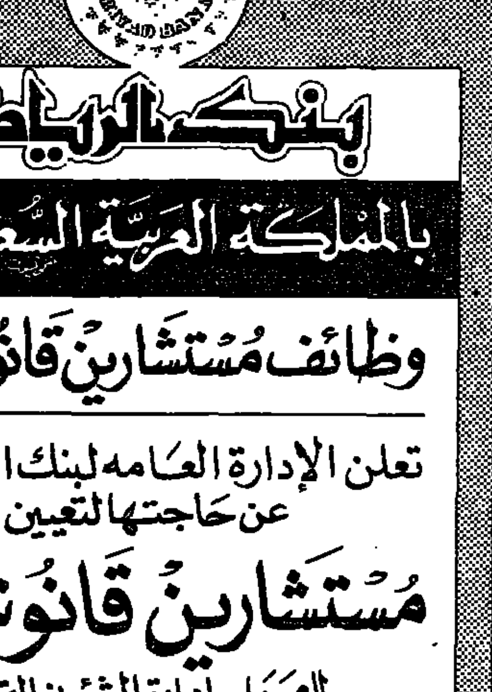
د. احمد سلامة

الطفل المصرى أمام مجلس الشورى

يناقش مجلس الشورى برئاسة الدكتور على لطفى رئيس المجلس صباح اليوم تقرير لجنة الخدمات حول موضوع «الطفل فى المجتمع المصرى».

يتحدث التقرير والذى تلقيه الدكتورة زينب رضوان عضو المجلس الوضع الراهن لرعاية الطفولة. كما تدعو الهيئات والمؤسسات إلى وضع الخطط للاهتمام بالطفل واعادة التشريعات الخاصة بالطفولة.

وحرصا من السيدة حرم الرئيس محمد حسنى مبارك بالطفولة والاطفال فانها تحرص على حضور كل ما يخص الاطفال ولذلك سوف تحضر جانبا من مناقشات التقرير خلال جلسة غد الاحد.



بنك الرياض

بالمملكة العربية السعودية

وظائف مستشارين قانونيين

تعلن الإدارة العامه لبنك الرياض عن حاجتها لتعيين

مستشارين قانونيين

للعمل بإدارة الشئون القانونية

بالشروط الآتية:

- أن يكون قد مضى على حصولهم على المؤهل الجامعى فى القانون من إحدى الجامعات المعترف بها، وممارستهم العمل القانونى (١٠) عشر سنوات على الأقل.
- أن يكونوا قد أمضوا (٨) ثمان سنوات بإحدى الإدارات القانونية للبنوك الكبرى.
- يفضل من يجيد إحدى اللغتين الانجليزية أو الفرنسية.

ترسل الطلبات وصور الأوراق الثبوتية والشهادات الدراسية على العنوان الآتى: بنك الرياض - الإدارة العامة الرياض/ص.ب: ٢٢٦١٣ - الرمز البريدى: ١١٤١٦ المملكة العربية السعودية

لعناية السيد/ مساعد المدير العام لشئون الموظفين

يرجى كتابة عبارة الشئون القانونية على الظرف الخارجى.



عن مناقصة عامة من بين المتخصصين للقيام بتنفيذ ..

عملية تنظيف ودهان عدد ٣٢ خزان هواء مضغوط من الداخل واختبارها

حسب الشروط والمواصفات الموضحة بكراسة الشروط والتى يمكن الحصول عليها من مقر المصنع ك ٥ و٤ طريق مصر السويس الصحراوى نظير دفع مبلغ - و٢٥ جم «خمسة وعشرون جنيها» للنسخة الواحدة وذلك اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ٨٩/١/١٦ فى مواعيد العمل الرسمية من الساعة ٧٣٠ صباحا الى الساعة ١٥٣٠ مساء عدا يومى الجمعة والسبت من كل اسبوع.

علما بأنه قد تحدد يوم ١٩٨٩/١/٣١ موعدا لفتح المظاريف المغلقة الساعة الثانية عشر ظهرا ويشترط سداد تأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء عليكم.

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاة للشروط أو التى ترد بعد الميعاد المحدد أو الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى.

شركة النيل للكبريت

١٩ ش الصحافة المنشية - الإسكندرية

تعلن عن مزايدة عامة رقم ٨٩/١ لبيع قرم ودرافيل خور مخلفات بمصنعى محرم بك والمنشية الجديدة

ويطلب شراء الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات.

وتقدم العروض داخل مظاريف مغلقة فى العنوان عاليه فى موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/١/١٨

بسم الله الرحمن الرحيم

بنك النيل

THE NILE BANK

بمشيئة الله تعالى

سيتم إجراء السحب ربع السنوى الدورى على شهادات ادخار بنك النيل الخماسية ذات العائد الجارى

بمقر بنك النيل

٣٥ شارع رمسيس - القاهرة - ميدان عبدالمنعم رياض

وذلك فى تمام الساعة ١١ صباحا يوم الأحد الموافق ١٥ يناير ١٩٨٩ والدعوة عامة لجميع العملاء



بطولة الجمهورية لبراعم تنس الطاولة بالسويس اليوم

تبدأ الساعة العاشرة صباح اليوم بطولة الجمهورية لتنس الطاولة للناشئين تحت ١٢ و ١٤ سنة بالسويس .. وهي أول بطولات عام ١٩٨٩ ويتأهل لها اللاعبون الفائزون ببطولات المناطق المختلفة .. كان مقررا اقامة البطولة في قنا ثم انتقلت للزمالك وعادت لتنتقل مرة أخرى الى السويس .

مهزلة في هوكي الانزلاق :

لاعب يعتدي على الحكم بكل أنواع الضرب والسب

شهدت مباراة طلعت حرب والزمالك في الدوري الممتاز لهوكي الانزلاق والتي اقيمت بملعب طلعت حرب أول أمس مهزلة رياضية كان بطلها الاول رأفت حمدي لاعب الزمالك الذي صفع مصطفى عبده حكم المباراة على وجهه ثم بصق في وجهه وعاد ليلكمه ولم يكتف بكل تلك الافعال بل انهاها بالضرب بعصا اللعب على ساقه فتورمت ولم يتمكن الحكم من القيام .. ولولا تدخل محمود عثمان حكم كرة القدم الدولي ومساعد مدير نادي طلعت حرب لتحول الامر الى مأساة ..

وكان لاعبو الزمالك قد اشتبكوا مع جماهير طلعت حرب بين الشوطين رغم ان الزمالك كان متقدما ٣/١ .. وبعد ان تحولت مجريات اللعب لصالح طلعت حرب وتعادل ٣/٣ وتقدم ٤/٣ ليعترض لاعبو الزمالك على الهدف وتمت حادثة الاعتداء المؤسفة في وجود محمد يحيى اسماعيل سكرتير الاتحاد .. وعقب الحادثة انهى الحكم المصاب المباراة لتبدأ جولة من المفاوضات بين سيد خضر اداري الزمالك والحكم لاكمال المباراة حتى لا تلغى نتائج الزمالك من المسابقة وبالفعل عاد الحكم للملعب !! بعد طرد رأفت .

واتسع الفارق بين الفريقين لينتهي اللقاء لصالح طلعت حرب ٨/٣ واذا باللاعب محمد حسين يحاول مجددا الاعتداء على الحكم فأصاب - عن غير قصد - منير صالح رئيس لجنة الحكام الموجود بجوار الحكم المصاب .

وبعد المباراة تشاجر لاعبو الزمالك فيما بينهم واعتدى اللاعب أحمد ابراهيم على زميله رأفت العجمي حارس المرمى .

نقط وحروف

لماذا ... التعديلات ... الاتحادات

●● منذ اصدر د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة التعديلات الاخيرة على لائحة انتخابات مجلس ادارة الاتحادات . انطلقت السنة والاقلام من لم ترقهم هذه التعديلات ، ورأوا فيها مساسا بمكانتهم - أو أن الحقيقة لرزقهم المعنوية والمادية .. انهالوا على التعديلات .. والغريب ان يشتد الهجوم على أن التعديلات اعطت رئيس المجلس الاعلى الحق في تعيين ثلاثة خبراء للمجلس ، يشتركون هم وممثلو الهيئات الكبرى الخمسة - القوات المسلحة . والشرطة والجامعات والتعليم والشركات - في اختيار مجلس ادارة الاتحاد .. والذي ارعب المنتفعين ان انتخاب رئيس مجلس الادارة اصبح على خطوتين .. الاولى ان يكون بين السبعة المنتخبين من الاندية « القاعدة » .. والثانية ان ينجح في الجمعية العمومية المصغرة التي تضم السبعة والخبراء الثلاثة وممثلي الهيئات .. ومن هنا جاء خوف من اتخذوا من رئاسة الاتحادات « وظيفة ارلية » .. عزبة لهم يصنعون بها ميشاءون .. والفارق بين الانتخاب على درجة وعلى درجتين .. تمثل لي في سؤال وجهته منذ سنوات صباح عقد احدى الجمعيات العمومية لاختيار مجلس لاحد الاتحادات . حين قابلت مجموعة ممثلي اندية الوجه القبلي ، وسالتهم من ستنتخبون . قالوا : في نفس واحد ، قالوا لنا في النادي انتخبوا اللي يقول لكم عليه الشيخ « فلان » ، اذ كان يشغل منصب مدير عام الاتحاد وقتذاك . ثم اصبح مديرا اداريا بعد ان اصبح غير مستوف لشروط المدير العام ومنها الحصول على المؤهل الدراسي العالي .. وكان طبيعيا ان ينجح رئيس الاتحاد . وان يبقى على قلبها الى طالون ، حتى صدر القانون الملغي سنوات المستمرة حدا اعلى لبقاء هيئات مجالس الاتحادات في مناصبهم .. وكان تطبيق هذا القانون شكليا في اغلب الاتحادات . التي وجدت ، الرئيس المحلل ، بينما بقي الرئيس « الاصلي » رئيسا فعليا للاتحاد انتظارا لانقضاء السنوات الاربع ليتهيأ للعودة الرسمية الى رئاسة المجلس التي لم يتخل عنها ابدا فعليا .

وكان طبيعيا ان تنهال التسيبات والانحرافات . وتقارير المخالفات التي رصدها مدير ادارة التفتيش المالي والاداري بالمجلس الاعلى شاملة مئات المخالفات .. واسرع بعض رؤساء الاتحادات ، الظلفاء ، الى المجلس للتسوية مسائل بعضها لا يقبل التسوية .. وكان الحرج ان بعض هؤلاء الرؤساء ، الطيشة ، من اصحاب المراكز العليا الحاضرة او السابقة ، حتى ان احدهم كاد يبكي وهو يقول : « انها اخر تجربة اقبل فيها رئاسة اتحاد وانا لا اعرف عنه شيئا » .. وقدم للمسئولين في المجلس الاعلى شيكين على بياض ، احدهما بالعملة المصرية والاخر بالعملة الصعبة .. يريد الرجل ان يفلت من براثن من استخدمه « برفان » اربع سنوات طويلة ..

اما من الناحية القانونية فالتعديلات من صميم اختصاص رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، فهي تضمن ان تأتي هيئة مجلس ادارة الاتحاد ممثلة لكل الهيئات العاملة فعلا في نشاط اللعبة .. اما عن الاحتجاج على تعيين ثلاثة خبراء بالمجلس ، فليس غريبا ان يأتي من جهلة من الناحية الفنية جعلوا من انفسهم « بالعافية ومضى المدة » خبراء .. وعلى ايديهم توالت الهزائم في المسابقات الافريقية والعربية الهامة . وان لم يفتهم التهليل على الانتصارات الضعيفة .. وفي سبيل بقائهم في مناصبهم فرضوا سيطرتهم على المدربين وحاربوا وابعدوا من حاول ان يسير على الطريق المستقيم .. فلم يبق للعمل معهم الا « المتعايشة » .. او اكلة العيش .

واليوم وقد وضع د. عبد الاحد يده على رأس الداء وادى واجبه نحو البلد حيث . يهب عليه المنتفعون ويقلبون الحقائق ويهددون بان مستقبل الرياضة في مصر قد ضاع .. يطالبون - مثلا - بتأجيل دورة ... الافريقية ، مع انها - لابد - ستكون على ايدي الخبراء اكثر ... منها على ايدي الجهلة المنتفعين ..!!

عبدالمجيد نعمان

سلة الاهلي والشرطة اليوم وكرم متبادل بين الفريقين

وافق النادي الاهلي على اقامة مباراته المؤجلة في الدوري الممتاز لكرة السلة اليوم مع الشرطة في ملعب الاخير بأكاديمية الشرطة ليلعب الفريقان مباراتي الذهاب والاياب بنفس الملعب .. وقد رد مسئولو الشرطة الكرم للاهلي باعفائهم من ايجار الصالة التقليدي .

لا يبقى من مباريات الدور التمهيدي المؤجلة بالدوري سوى مباراتي الاتحاد مع الجزيرة وسبورتنج مع الاهلي بالاسكندرية .

قبل ٢٤ ساعة من مهرجان إعتزاله :

الجوهر مدرب يجمع بين العلم والخبرة

وأملنا في الوصول معه لكأس العالم كبيرة

كتب عثمان سالم :

قبل ٢٤ ساعة من مهرجان اعتزاله والذي يبدأ حوالى الساعة الواحدة ظهر غد باستاد القاهرة تحدث فاروق جعفر « لاخبار اليوم » عن دنياه الجديدة في عالم كرة القدم .. قال : لابد ان يجمع المدرب بين الخبرة والعلم حتى يستطيع مواكبة الجديد والمتجدد في ميدانه .. ويرى ان الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للفريق القومي من هذه النوعية .. ولهذا فان امل كل المصريين في الوصول الى نهائيات كاس العالم ١٩٩٠ بايطاليا اصبحت اقرب الى التحقيق من اي وقت مضى ..

قال فاروق ان مقدرة المدرب على فهم نفسية اللاعب والتعامل معها تعتبر من اهم العوامل التي تساعده على نجاح مهمته .. وقد كان هذا هو السبب الذي جعلني اتجه للتدريب لان نتكوفتش المدرب اليوغوسلافي للزمالك . والذي يفتقد لهذه الناحية - اجبرني على الاعتزال وانا في احسن حالاتي .. وتعلمت جيدا كيف اراعي الجانب النفسي للاعب وان يكون سعيدا حتى ولو كان على دكة الاحتياطيين .

الخبرة والدراسة :

ولكي اكون مدربا ناجحا فقد اتجهت للدراسة والاطلاع على كل ما هو جديد في ميدان التدريب .. واكملت دبلوم الدراسات العليا واعد حاليا رسالة الماجستير بكلية التربية الرياضية بجامعة حلوان .. ومن قبل حصلت على دورة دراسية بالاكاديمية الاوليمبية ولكنها للاسف تعطي الاساسيات فقط .. ولهذا التحقت بالدراسات الدولية بليبزج واستفدت منها خبرة كبيرة .

ويعتبر الجوهري وطه بصري وانور سلامة وابوجبيله واحمد رفعت ومحمد ابوالعز واحمد اباظة وفاروق السيد وغيرهم من نوعية المدرب الذي يجمع بين الخبرة والعلم .. والاسلوب الذي يتبعه الجهاز الفني للمنتخب والذي يعتمد على الاداء الجماعي في لياقة بدنية عالية هو المتبع في العالم حاليا ولهذا وجدنا شكلا جديدا لفريقنا القومي وهذا - للاسف - مافتقدناه ايام كنا نلعب .. ولذا فان هذا الجيل اسعد حظا منا رغم قلة اصحاب المهارات الفردية حاليا ، حيث كان المنتخب او فريق النادي يضم ٧ او ٨ لاعبين من الموهوبين على الاقل ..

والمدرب المصري مظلوم مع الاندية فلابد ان يربطه بناديه عقدا مكتوبا يحترم من كافة الاطراف حتى يشعر المدرب بالامان .. وهو اكثر من غيره على العطاء .. والدليل على ذلك نجاح الجوهري لما وجد تعاونا كاملا من اتحاد كرة القدم .. وقد ظلم انور سلامه لما حكموا عليه بسرعة في الموسم الماضي فقد كانت العدالة تقتضي ان يستمر هذا الموسم ليجني ثمار جهده في العام الماضي ..

المدرب المصري أفضل :

ودليل اخر لتفوق المدرب المصري هو ان نتكوفتش - سامحه الله - رغم المبلغ الكبير الذي كان يتقاضاه اجتهد في ان يدفع عدد كبير من اللاعبين للاعتزال انا منهم بالاضافة الى احمد عبدالحليم ونصر ابراهيم ومحمد صلاح وعادل المأمور رغم انهم كانوا في احسن حالاتهم .. ورأيي ان المدرب المصري المؤهل اصلح لتدريب فرقنا خاصة اذا كان المدرب الاجنبي لم يضع في حساباته طبيعة اللاعب وقدراته .. ولهذا نجد ان لاعبي الاهلي لم يستوعبوا الخطة الجديدة التي بدأ بها بيتريش فأيسا عمله مع الفريق فكانت النتيجة خسارة جهد ثلاثة من اعمدة الفريق مثل علاء ميهوب كهداف ، وابراهيم حسن وربيع ياسين كمدافعين .. وفتح ثغرة لتشكل خطورة مستمرة على مرمى الاهلي من الهجمات المرتدة .

ونتيجة لحالة الاحباط التي اصابني بها المدرب اليوغوسلافي قررت الاعتزال مضطرا واتجهت للتدريب مباشرة .. وهذا هو الذي اجل اقامة المهرجان حتى الآن .. فقد تسلمت مهمة المدرب المساعد مع الكابتن شوقي حسين لفريق الناشئين تحت ١٩ سنة ثم سافر هو الى الامارات لاتولى المهمة كاملة .. واستطعت بفضل الله وقدرتي على التعامل مع اللاعبين في ان اجعل جميع اللاعبين في احسن حالاتهم النفسية حتى ولو كانوا على دكة الاحتياطيين ..

محمود الجوهري

■■ قبل المحطة الثانية في تصفيات كأس العالم :

ليبيريا فريق عنيد وعنيف .. ومالاوي اقوى واصعب !

كتب احمد مكاوي :

في الوقت الذي يتأهب فيه المنتخب القومي لكرة القدم للسفر الى مالاوي لمواصلة مشواره الذي بداه امام ليبيريا في تصفيات كاس العالم . فانه ينبغي الاشارة الى ان الفوز على المنتخب الليبيري ٢/صفر، لم يكن عادلا لان الفرص التي اهدرها اللاعبون كانت كثيرة وكافية لاحراز عدد اكبر من الاهداف..

كما انه يجب التاكيد على جانبين.. الاول ان خط ظهر المنتخب القومي كان اغزر الخطوط انتاجا فرديا وجماعيا.. والثاني ان الفريق الليبيري خصم عنيد لايستهان به لانه يعتمد على العنف الذي سيصعب مهمة المنتخب في اللقاء الثاني..

الاداء الجماعي طيب :

كنت اخذ على الكابتن محمود الجوهري عدم استقرار وثبات مراكز لاعبي المنتخب عقب التجارب الست في السعودية والكويت وزامبيا ثم امام سويسرا بالقاهرة. وكان قد استقر رأيا على ثمانية مراكز بالاضافة الى مجدي عبدالغني المحترف وبقي التفضيل في مركزين فقط هما رأس الحربة الثاني بجوار جمال عبدالحميد وساعد الدفاع الايسر في خط الوسط وشغل المركزين كلا من محمد رمضان وطارق سليمان واعتقد ان هذا التشكيل الذي لعب به اول مباراة دولية رسمية امام ليبيريا.. احسن تشكيل يمكن ان يلعب به في اللقاءات الدولية القادمة.. بالاضافة الى تواجد بعض الاحتياطي الكفء الذي يستطيع ان يشغل اكثر من مركز في الخطوط الثلاثة..

والظاهرة المشرقة والمطمئنة نسبيا هي ارتفاع مستوى الاداء الجماعي عن المهارات الفردية.. احسن اللاعبون استخدام الكرة بالتمريرات الارضية المباشرة مع كثرة تحركات اللاعبين خاصة من الناحية الهجومية ولذلك رجحت كفة فريق مصر معظم الشوطين ولكنه احرز هدفين فقط ولو توافر الهداف في صفوف المهاجمين لتضاعف رصيد مصر من الاهداف..

خط الظهر الافضل

كان رباعي خط ظهر المنتخب اقوى واصلب الخطوط فرديا وجماعيا .. تالق قلب الدفاع اشرف قاسم بثقته في مقدرته وادائه الهادئ الواثق بتمريراته السهلة المنوعة وانطلاقاته الهجومية في الوقت المناسب .. وهاني رمزي بصلابته كمقاتل ومدافع غطى كل منطقة جزاء فريقه وابعد معظم الهجمات المرتدة السريعة خاصة جورج وايا رأس الحربة المحترف السريع الخطير.. وشارك الظهيران ابراهيم حسن واحمد رمزي خاصة الاخير في زيادة عدد المهاجمين عن طريق الجبهة اليسرى في الشوط الثاني بالذات وان ظهرا باقل من مستواهما العالي المعروف عنهما .. اختلف

اداء رباعي خط الوسط صعودا وهبوطا فلم يستقر او يثبت خلال الشوطين.. حقيقة سيطر الرباعي على منطقة وسط الملعب خاصة في الشوط الثاني.. اهتز اداء مجدي عبدالغني البرتغالي المصري في الشوط الاول واستعاد توازنه في الثاني واهدر هدفا من الكرة السهلة التي هياها له جمال عبدالحميد على خط منطقة الجزاء.. وتحسن اداء كل من علاء ميهوب وطارق سليمان في الشوط الثاني وشاركا في بناء الهجمات..

وفي انتاج كل من رأس الحربة جمال عبدالحميد ومحمد رمضان الذي اهدر اكثر من فرصة سهلة واحرز الهدف الثاني بذكاء وسرعة تلبية.. انقذ شوبير هدفين بفدائية من امام مهاجمي ليبيريا وصد ثلاث كرات ارضية قوية..

ليبيريا مقاتل عنيف

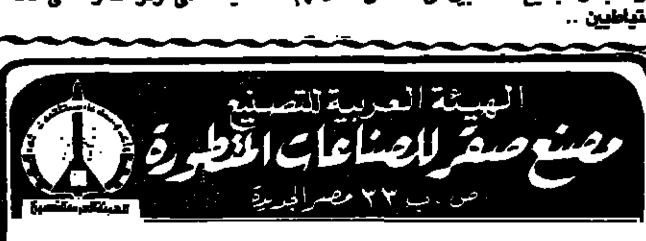
اعلنها صراحة ان فريق ليبيريا الحديث على الكرة الافريقية عنيد وعنيف .. لم يكن اسم ليبيريا ضمن عمالقة الدول الافريقية ولكن الدول الحديثة تنافس بقوة مع اقوى الدول خاصة مصر .. فعلى الرغم من سيطرة منتخب مصر على اغلب شوطي المباراة وفوزه بفارق هدفين الا ان فريق ليبيريا خصم عنيد له وزنه وثقله .. افراده مقاتلون .. يتسم اداؤهم بالجدية والعنف الذي يصل الى حد الخشونة ويتميز افراد دفاعه بالسرعة خاصة في الانقضاض وساعدهم ذلك على تشتيت كرات خطيرة من امام مهاجمي مصر داخل منطقة جزاؤهم وكان قلب الدفاع اكثرهم قوة ومهارة ونقطة الضعف في الظهيرين خاصة الظهير الايمن .. تركزت الخطورة في رأس الحربة جورج وايا رقم ١٠ المحترف وكان مصدر الازعاج لدفاع مصر وحد هاني رمزي من خطورته باستثناء فرصة وحيدة انفرد بشوبير وسدد خارج المرمى .

التجربتان القادمتان قويتان

بعد كل هذا الاستعراض فانه لا ينبغي التقليل من اهمية اللقاء الثاني بين الفريقين ، والذي سياتي بعد مباراة مالاوي التي لاتقل ندية او اثارة لاسيما لو تذكرنا ان الهزيمة الوحيدة لمنتخب مصر في دورة الالعاب الافريقية ١٩٨٦ بنيروبي كانت امام مالاوي .. وكانت وقتها مفاجأة لنا جميعا .

ماذا قال المايسترو عن.. الخطيب ؟
قريباً الإجابة لدى:
السبكي ڤيديوفيلم
أحمد السبكي ت: ٣٤٩٩٥٢٥

الشركة الأهلية للاستثمار والتعمير " نيركو "
شركة مساهمة مصرية منشأة طبقا لقانون الاستثمار - رأس المال المدفوع ١٥ مليون جنيه
فرصة لتملك وحدة سكنية بالتقسيط المريح حتى ١٥ سنة
بمشروع إسكان الشطر الثالث من دجلة بالمعادي بجوار محطة الأقمار الصناعية
● المشروع يشكل منطقة سكنية راقية متكاملة المرافق ومباني الخدمات .
● تقوم بالتنفيذ الشركة الهندسية للإنشاء والتعمير (مهندس حسن درة وشركاه) .
● العمارات من ثمانية نماذج للاختيار ويبدأ تسليم الوحدات اعتبارا من شهر يوليو القادم ١٩٨٩ .
المعاينة بالطبيعة يوميا بموقع المشروع
● الأولوية بأسبقية الحجز ، وتقدم الطلبات على النموذج المعد لهذا الغرض بالشركة .
● عربون الحجز والتخصيص حسب مكونات الوحدة السكنية ويستكمل سداده إلى ٤٠٪ كمقدم ثمن عند الاستلام والتعاقد .
● يسدد باقي الثمن ٦٠٪ على ٥ أو ١٠ أو ١٥ سنة حسب اختيار ورغبة العميل مع تسهيلات وتيسيرات في السداد .
ولمزيد من التفاصيل : يرجى الاتصال بإدارة الشركة بمقرها ٧ شارع ٢٨١ بالمعادي الجديدة
أو تليفونيا : ٣٥٢٠١٩٨ / ٣٥٢٠١٨٦



دعوة للقيد في سجل الموردين والمقاولين
يدعو المصنع السادة الموردين والمقاولين للتقدم بطلبات القيد في سجل الموردين والمقاولين بالمصنع لعام ١٩٨٩ كل حسب الأصناف التي يتعامل فيها .
تقدم الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد / مدير الإدارة العامة للاحتياجات مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية .
وذلك حتى موعد أقصاه نهاية مارس ١٩٨٩ .

بسم الله الرحمن الرحيم
إعلان رقم ١ لعام ١٩٨٩م
تعلن هيئة الرقابة الإدارية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :
طباخ / سفرجي / حلواني
يفضل خريجو المعاهد أو المدارس الفندقية أو بدون مؤهل بشرط الخبرة
الاطلاع على باقي الشروط وتقديم الأوراق بمقر هيئة الرقابة الإدارية (العلاقات العامة)
أرض الجولف - شارع النزهة - مصر الجديدة

دعوة
إسماعيلية للملابس الجاهزة
صناعة مصرية موضة إيطالية
تتشرف شركة الإسماعيلية باستقبال عملاء الملابس الجاهزة الرجالي والشبابي والأطفال لعمل تشكيل صيف ١٩٨٩ بمقر الشركة
١١٠ شارع ٢٦ يوليو بالزمالك ت : ٣٤١١٧٧١ / ٣٤١٨٤٥٣

Since 1959 NILE HILTON
النيل هيلتون
استمتعوا بالعشاء الفاخر وسحر الرقص الشرقي
مع فيفي عبده
كل ليلة ماعدا الثلاثاء
للحجز والاستعلام : ت ٧٤٠٧٧٧ داخلي ٢٧٠

جمعية بدر التعاونية للتعمير والإسكان
٧٤ شارع أفريقيا - مدينة نصر - عمارات عثمان
تعلن عن بيع بالمزاد العلني
محلات تجارية بالسوق التجاري
بعماراتها خلف شيراتون هليوبوليس
واجهة شارعين ٣٠ متر و ١٨ متر
تتراوح مساحتها من ١٠ م٢ الى ٣٦ م٢
تشطيب فاخر تسليم فوري
جلسة البيع يوم الجمعة ١٩٨٩/١/٢٠ الساعة الواحدة ظهرا بالموقع والمعاينة على الطبيعة
كافة التفاصيل وكراسة الشروط بمقر الجمعية والموقع
لواء / أ ح محمد الطنطاوي السيد
رئيس مجلس إدارة الجمعية

الفوز الثانى لمصر ١/٢ على فنلندا خلال ثلاثة أيام

أداء الفريقين بالقاهرة أفضل مما كان عليه بالمحلة .. والهدفان لعبد الرسول وخالد عيد

كتب محمود السيد :

للمرة الثانية خلال ثلاثة ايام وبنفس النتيجة فاز الفريق القومي ١/٢ على منتخب فنلندا في المباراة الودية الثانية التى اقيمت بينهما امس باستاد المقاولون في اطار استعدادات الفريقين لتصفيات كاس العالم لكرة القدم كانت نتيجة الشوط الاول التعادل ١/١ . احرز هشام عبدالرسول هدف مصر في الدقيقة ٨ ثم احرز جارى لفنلندا في الدقيقة ٤٣.. وفي الشوط الثاني احرز خالد عيد هدف الفوز في الدقيقة ٣٤ ..

الولايات المتحدة تواصل مفاجآتها في بطولة العالم لخماسيات كرة القدم

تقام اليوم مباراتا الدور قبل النهائي لبطولة العالم لخماسيات كرة القدم بالملاعب المغطاة . تلتقي الولايات المتحدة مع هولندا وبلجيكا مع البرازيل . تجرى منافسات البطولة بمدينة روتردام الهولندية.

وكانت الولايات المتحدة قد واصلت مفاجآتها وتغلبت على البرازيل ٣/٥ لتتصدر المجموعة الثانية في الدور الثاني ولتحتفظ بسجلها نظيفا خاليا من الهزائم وفي نفس المجموعة نجحت باراجواى في الهروب من المركز الاخير ايضا - المجموعة الاولى بعد فوزها ١/٢ على هولندا .

جاءت المباراة متوسطة المستوى وافضل فنيا من المباراة الاولى خاصة بعد ان عرف كل من الفريقين طريقة لعب الاخر وفطن المدربان لنقط القوة والضعف.. واتسم الاداء بالحماسة والندية في الشوط الاول وساد الفريق القومي الشوط الثاني..

اقيمت المباراة في جو شتوى ملبد بالغيوم وشهدها عشرة الاف متفرج بينهم ٨ الاف من رجال القوات المسلحة وكان لتشجيعهم الحماسي اثره في ارتفاع مستوى اداء الفريق القومي وشهد اللقاء في الشوط الثاني د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وشهدها من البداية الرحيم الغول رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب واركى بلاتونى رئيس بعثة الفريق الفنلندى..

مثل مصر: خالد مصطفى - ياسر فاروق وهشام يكن وحمادة صدقي وهاني رمزي وربيع ياسين - رضا عبدالعال وهشام عبدالرسول وعفت نصار - محمد رمضان ومحمد عبدالجليل ..

وفي الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول لعب المحمدى صلاح بدلا من حمادة صدقي الذي عاودته الاصابة.. وفي بداية الشوط الثاني لعب اشرف قاسم وايمن شوقي وخالد عيد بدلا من هاني رمزي وهشام عبدالرسول ومحمد رمضان.. وفي الدقيقة ٣٠ لعب حمامة بدلا من عفت نصار..

وادار المباراة الحكم الدولى عبدالسلام الحمامصى ومعه الحكم الدولى يحيى البريرى ومحمد محيى الدين..

اهداف المباراة :

●● في الدقيقة ٨ من الشوط الاول.. ومن ضربة حرة بجوار الراية الركنية اليسرى مرر عفت نصار الكرة قصيرة لربيع ياسين فرفعها متقنة حولها هشام عبدالرسول براسه داخل المرمى على يسارى الحارس..

●● في الدقيقة ٤٣.. اخطا خالد مصطفى عندما رد الكرة بيده ضعيفة للداخل لتصل الى مجرى لاعب الوسط الذي مررها الى جارى ليضعها بكل سهولة ارضية داخل الزاوية اليمنى..

●● في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني.. ومن ضربة حرة ايضا خارج المنطقة ومن جهة اليمينى رفع ياسر فاروق الكرة ليحولها خالد عيد براسه قوية داخل المرمى على يمينى الحارس..

بجدارة فاز الفريق القومي:

وضح ان الفريق القومي يلعب بخطة تتناسب وطريقة لعب الضيوف فاشرك صدقي ويكن في وسط الظهر لرقابة راس الحربة ونجحا كثيرا في الحد من خطورتهما.. وتاخر خلفهما هاني رمزي ولجاد التغطية.. كما لعب هشام عبدالرسول لاعب وسط مهاجم في المركز الذي يفضله ونجح في احراز هدف..

× لعب الضيوف بنفس طريقتهم مع تكثيف الهجوم عن طريق اثنين من لاعبى الوسط في محاولة لاحراز هدف مبكر وكاد يتحقق لهم ذلك بعد ٦ دقائق لكن خالد مصطفى نجح بفدائية في انقاذ الكرة من على قدم جارى..

× تركزت هجمات الفريق القومي المصرى من الناحية اليسرى ووضح التفاهم كاملا بين ربيع وعفت وكان الهدف الاول ثمرة طيبة لمجهودهما بينما تحرك محمد رمضان في مراكز الهجوم المختلفة لخلخلة دفاع الضيوف ولاحت له فرصة في الدقيقة ٢٥ ..

× التغيير الذى اجراه الجوهرى في الشوط الثاني ضاعف من حماس ونشاط اللاعبين فسيطر الفريق القومي على وسط الميدان بحسن الانتشار والتحركات السليمة..

× انكمش الضيوف في نصف ملعبهم وتكتلوا للدفاع في محاولة للاحتفاظ بالتعادل ولجأ بعضهم للخشونة لوقف خطورة هجمات الفريق القومي المتلاحقة من الجانبين بعد نشاط الجبهة اليمنى بنزول ايمن شوقي..

× استغل الفريق القومي الفرصة وسا لاعبوهت الملعب تماما واصبحت الكرة في نصف ملعب الضيوف واكثر اللاعبون من التسديد على المرمى الى ان نجح خالد عيد في احراز هدف الفوز وكان يمكن ان يضيف هدفا ثالثا بعده بدقيقتين لتنتهى المباراة بنفس نتيجة المباراة الاولى..

الهدف الاول هشام عبدالرسول يحول برأسه الكرة التى رفعها ربيع ياسين داخل مرمى فنلندا • تصوير : رضا مصطفى •

يانكوفيتش اليوغسلافي :

اسبانيا افضل من بلجيكا

ابدى ميلان يانكوفيتش لاعب خط الوسط الدولى اليوغوسلافي رغبته في ترك نادى اندرلخت البلجيكي الذى يلعب له حاليا والعودة الى اسبانيا . قال يانكوفيتش (٢٩ سنة) انه اجرى اتصالات مع عدد من الاندية الاسبانية من بينها ريال مالوركا وسبورتنج خيخون .. وكان ريموند جوثالز المدير الفنى لنادى اندرلخت قد اختار يانكوفيتش منذ ان ترك نادى ريال مدريد قبل ٦ شهور .. وكان يانكوفيتش قد اختير كاحسن لاعب اجنبى في اسبانيا في موسم ١٩٨٨/٨٧ .. وكان تعاقد ريال مدريد مع الالماني بيرند شوستر وراء انهاء عقد النجم اليوغوسلافي ..

والسبب الحقيقى وراء اتصالات يانكوفيتش للعودة الى اسبانيا يرجع الى القرار الاخير الذى يسمح لاندية بلجيكا بالاستعانة بثلاثة لاعبين اجانب فقط في مباريات الدورى، وقد فضل جوثالز المدير الفنى لاندرلخت ادرى فان تيجلن الهولندى وستيفان كيشى النيجيرى وايدى كرانفيتش الاسترالى وقال عن يانكوفيتش انه مدافع فقير..

> نكرر .. البداية الصحيحة من هنا :

نهائيات الجمهورية للناشئين تحت ١٤ سنة تبدأ اليوم

تبدأ اليوم وتستمر عشرة ايام نهائيات بطولة الجمهورية لكرة القدم للناشئين تحت ١٤ سنة .. تقام المباريات يوميا بمعدل مباراتين في اليوم الواحد على ملاعب المقاولون بالجبل الأخضر .. ويشترك في الدورة ١٠ فرق هي اول وثاني مناطق القاهرة والاسكندرية والجيزة واول مناطق الغربية والقناة وبورسعيد وسوهاج .

وقد أحسن اتحاد الكرة اختياره لاجازة نصف السنة للمدارس موعدا لهذه المباريات ، كما استضاف على نفقته الفرق العشرة المشتركة اقامة كاملة بدار المشاه بكوبرى القبة طوال المباريات وقد قسمت الفرق مجموعتين . اول القاهرة (الأهلى) والجيزة (الترسانة) والغربية (المحلة) وسوهاج (جرجا) وثاني الاسكندرية (الاتحاد) ولكن الفريق لن يشترك بحجة ان اولياء امور اللاعبين رفضوا السماح لابنائهم بالتغيب عشرة ايام بالقاهرة فحل سموحة الثالث بدلا منه في المجموعة الاولى .. واول الاسكندرية (الاوليمبى) وبورسعيد (المصرى) والقناة (الاسماعيلى) وثاني القاهرة (المقاولون) والجيزة (الزمالك) ثم المجموعة الثانية .. تقام مباريات المجموعتين بنظام الدورى من دور واحد ثم يلعب اول المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية على البطولة ثاني المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية على المركزين الثالث والرابع .

وقد تقرر منح الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى مكافآت الفوز على النحو التالى : ثلاثة الاف جنيه للأول والفان للثاني والف للثالث بالاضافة الى الف جنيه لكل فريق من الفرق العشرة مساهمة من الاتحاد في النفقات .

ويعقد الساعة الحادية عشر ظهر اليوم بدار المشاه مقر اقامة الفرق اجتماعا برئاسة الكابتن محمد السياجى عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة ولجنة المسابقات والمشرف على البطولة يحضره مسئولو قطاعات الناشئين بالاندية والاتحاد ومدربو الفرق المشتركة لشرح التعليمات وتوزيع الفرق على جداول المباريات طبقا للقرعة التى اجريت قبل معرفة نتائج المناطق والتى اسفرت عن الاتى :

المجموعة الاولى :

- ● السبت ١٤ يناير . المحلة مع الأهلى ، والترسانة مع جرجا .
- ● الاثنين ١٦ يناير : الأهلى مع الترسانة ، وجرجا مع سموحة .
- ● الاربعاء ١٨ يناير : الترسانة مع المحلة ، وسموحة مع الأهلى .
- ● الجمعة ٢٠ يناير المحلة مع سموحة ، وجرجا مع الأهلى .
- ● الأحد ٢٢ يناير . سموحة مع الترسانة ، والمحلة مع جرجا .

المجموعة الثانية :

- ● الاحد ١٥ يناير : المصرى مع المقاولون ، والزمالك مع الاسماعيلى .
- ● الثلاثاء ١٧ يناير : المقاولون مع الزمالك ، والاسماعيلى مع الاوليمبى .
- ● الخميس ١٩ يناير : الزمالك مع المصرى ، والاولمبى مع المقاولون .
- ● السبت ٢١ يناير : المصرى مع الاولمبى ، والاسماعيلى مع المقاولون .
- ● الاثنين ٢٣ يناير : الاوليمبى مع الزمالك ، والمصرى مع الاسماعيلى .
- ● الثلاثاء ٢٤ يناير : راحة لجميع الفرق .

مباراتا تحديد المراكز :

● الاربعاء ٢٥ يناير . ثاني المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية لتحديد المركزين الثالث والرابع واول المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية



رقم قياسى للجمعية العمومية لنادى هليوبوليس

المنافسة شديدة على الرئاسة . والجندى يتقدم الاعضاء

جرت أمس اعنف انتخابات في تاريخ نادى هليوبوليس .. اكتمل النصاب القانوني لعقد الجمعية العمومية الساعة الثانية بعد الظهر وبلغ عدد الذين ادلوا باصواتهم حوالى ثلاثة الاف عضو - رقم قياسى في تاريخ انتخابات النادى - ويعود السبب في هذا الاقبال الشديد بالدرجة الاولى الى حسن الاعداد من قبل المرشحين خاصة لمنصب الرئيس الذى يتأرجح بين المشير محمد عبدالغنى الجمسى وفؤاد سلطان وزير السياحة ..



شهدت الجمعية العمومية لنادى هيلوبوليس أمام اقبالا غير عادى من الاعضاء .. وقد تنوعت اساليب الدعاية الانتخابية للمرشحين .. منهم من لجا الى اغطية الاس أو القمصان في دعاية الى جانب مكبرات الصوت

أما الطيار سالم عبدالمجيد واللواء مختار الدسوقى فلم يكن لهما شكل بين اصوات الناخبين كما كان متوقعا .

بدا النادى والمنطقة المحيطة به امس في صورة لم يألفها الناس من قبل انتشرت لافتات الدعاية للمرشحين على الجدران ومدخل النادى والميادين والشوارع واختلطت الاسماء فتضاعفت الجهود من قبل المرشحين عند مداخل لجان التصويت وقتى وقفوا عندها جميعا وسط موجات الدعاية اللطيفة وشارك فيها عدد من نجوم الكرة - وحضر الخطيب بعض الوقت ليقف بجوار سمير زاهر لاعب الاهلى السابق - .. اما احمد شوبير فقد ارتدى لافتات الدعاية لحسين مرضى وتردد على النادى ايضا على أبو جريشة وطارق غنيم ومن الفنانين نجلاء فتحى وماجدة .. ولعبوا ادوارا هامة في الدعاية التى تكثفت بشدة في الساعات القليلة التى سبقت الانتهاء من التصويت .

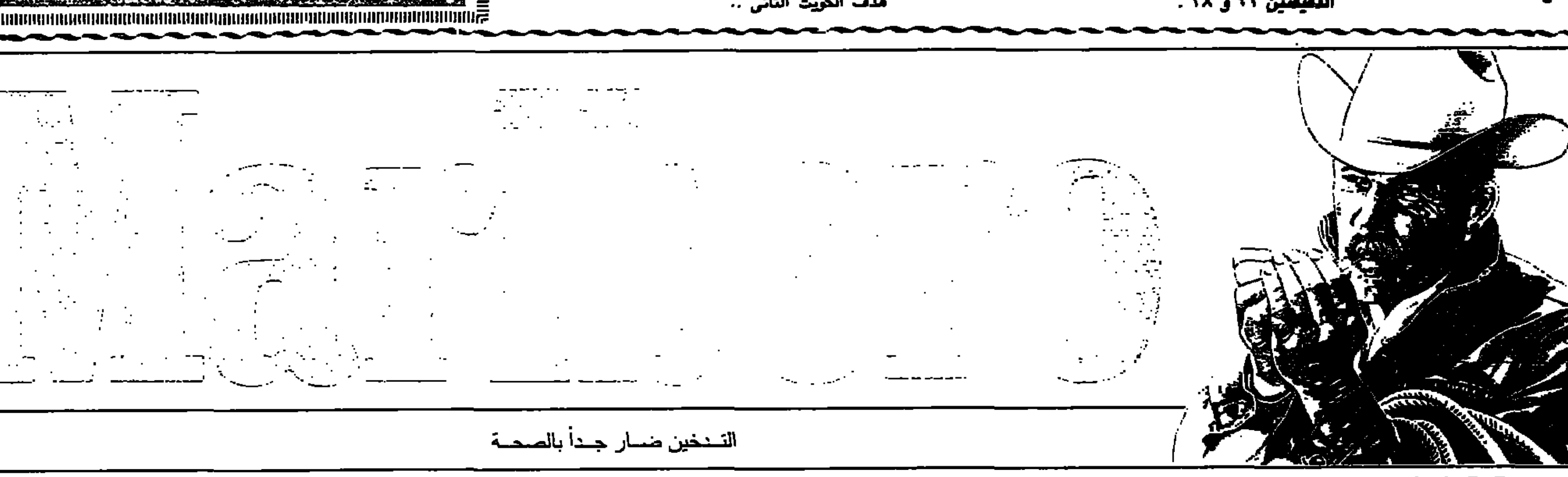
وتشير الدلائل الاولى إلى ما توقعناه من تقارب كفة مرشحى الرئاسة الجمسى وسلطان لدرجة يصعب معها التكهن بمن سيفوز ؟ .. حتى لن بعض الاعضاء صعب عليهم تحديد موقفهم من الرئاسة الا عند الدخول اللجان .. وفي الوقت الذى يتقدم فيه الأعضاء السابقون بالمجلس في ترشيحات الأعضاء الحاليين وهم ماهر الجندى - ويأتى في المقدمة - وعبدالعزيز اسماعيل وسيف الله ابو النجا وسميحة كامل ابو المجد ومحمد يحيى حسين .. والى جوارهم يتقدم بصورة صاروخية حسين مرسى وسمير زاهر .. اما باقى المرشحين فالصورة غامضة بشأنهم .

الكويت تهزم الامارات ٢/٣ فى تصفيات كأس العالم

فازت الكويت على الامارات ٢/٣ في مباراتهما أمس بالكويت في تصفيات كاس العالم لكرة القدم . كانت نتيجة الشوط الأول ١/صفر لصالح الكويت . احرز الهدف فهد السيد في الدقيقة ٢٨ . وفي الشوط الثاني احرز زهير بخيت هدفين للامارات في الدقيقتين ٦ و ٢٩ ، وأحرز صلاح الحسلوى هدفين هو الاخر في الدقيقتين ٢٢ و ٣٨ .

وفي نفس التصفيات تعادلت سلطنة عمان مع قطر بدون اهداف .. وكانت الكويت قد فازت في أولى مبارياتها على باكستان ١/صفر .

ادار مباراة الكويت أمس طاقم حكام من اليابان بقيادة تاكاوا الذى اضاف ٤ دقائق بدل الوقت المحتسب بدل الضائع بسبب اقتحام مدرب الامارات ارض الملعب بعد هدف الكويت الثانى ..



شركة نيس للسياحة
تقدم أحدث منشآتها قرية نيس السياحية
ميت البيضا / الباجور، منوفية ت ٤٨/٢٨٤٠٧٢
أول قرية بالريف المصرى (موتيلات مكيفة ومجهزة - حمام سباحة - حديقة أطفال - مطعم - برجولا - صالة فيديو وتنس طاولة خدمة ٢٤ ساعة)
شركة نيس
(خصم على تذاكر الطيران يصل إلى ٣٥ % لجميع أنحاء العالم)
رحلات عمرة طوال العام وحج - رحلات داخلية وخارجية
للاستعلام : ١١ خلف شارع الشواربى بالقاهرة ت ٣٩٢١٤٥٢/٣٩٢١١٩٩

فرصة لامتلاك محل تجارى بميدان روكسى بـ ١١٥٠٠ جنيه
أكبر سوق تجارى إدارى سكنى بمصر الجديدة على مساحة ٤٠٠٠م٢
روكسى
مصمم على أحدث التصميمات العالمية
• محلات ومعارض تجارية بأسعار تبدأ من ١١٥٠٠ جنيه
• وحدات إدارية وسكنية بأسعار تبدأ من ٢٢٨٠٠ جنيه
بدروم - جراج للسيارات
التسليم خلال ٣ شهور
• مكان مخصص لكافيتريا لخدمة ٤٠٠ محل • مكان مخصص للتسلية ورعاية الأطفال
وللبيع تسهيلات فى السداد خصم خاص للدفع الفورى
فى اتحاد ملاك
• أرضيات وواجهات رخام
• مصاعد وسلالم كهربائية
• خزانات وطلمبات مياه
• مولد كهربائى يعمل عند انقطاع التيار
• واجهات ألومنيوم
• أبحاث التربة : د.م/ محمد محمد بهلول
• التصميم المعمارى : د.م/ طارق عبداللطيف أبو العطا
• التصميم الإنشائى : د.م/ حسن حسنى
الاستعلام والحجز
شركة العمران للتعمير والتنمية
٨٤ شارع الميرغنى / محطة كلية البنات / الدور الخامس / شقة ٢٢ ت ٦٦٢٨٣٠٠
أو ١٧ شارع الحجاز متفرع من شارع هوريا - مدينة المهندسين / الدور السادس / ت ٣٤٤٩٦١٧
مهندس / السيد منصور حسن
من الساعة ٩ إلى الساعة ٣ يوميا ماعدا الجمعة
ومن الساعة ٦ إلى الساعة ٩ أيام السبت والاثنين والاربعاء



تقدمها : سميحة طاهر

قالوا ..

● المرأة اقرب الكائنات الى الكمال .. انها وسط بين الرجل والملاك (بلزاك) .

● اننا دائما بانتظار المرأة التي تحمل لنا الحب والسعادة .

(شكسبير)

●● الحب بالنسبة الى الرجل طبق ثانوى .. والى المرأة مائدة كاملة .

(رولان)

هل انتهى عصر الأسرة ؟!

كثير من الاسر الذين يضمهم بيت واحد يعيشون تحت سقف البيت كالغرباء . ذلك انك تعتقد حين تذهب الى زيارتهم انهم عائلة واحدة متضامنة تعيش مشاكلها معا وتواجه الحياة معا ولكنك لو تاملت قليلا في اعماقهم لوجدت ان كل انسان منهم له حياته الخاصة ومشاكله الخاصة التي يعيشها . لا احد يهتم بان يناقشها معه ولا هو يهتم بان يعرضها على باقي افراد الاسرة . تلك هي الحقيقة التي كشفت عنها اخر الدراسات التي اجريت في الولايات المتحدة تحت عنوان « هل انتهى عصر الاسرة » . فقد اثبتت هذه الدراسات ان اكثر من ٩٠٪ من الاولاد لايشعرون بالانتماء الى الاسرة ولايحسون بان البيت هو المكان الذي يستطيع الانسان فيه ان يتخلص من كل مشاكله وان يستريح راحة حقيقية .

ولقد امتد هذا الاتجاه الى الاب والام في عدد كبير من الاسر يبلغ حوالى ٦٠٪ . فالاب والام ايضا لايشعرون بالراحة الكاملة في البيت ولابانه هو المكان الوحيد الامن الذي يمكن ان يخرج الانسان فيه كل ماق صدره .

ولقد ازدادت عزلة الاولاد عن الاسرة خلال السنوات الاخيرة بشكل كبير حتى اصبح مفهوم الاسرة فيما مضى بانها تلك الجماعة التي تعيش على الحب وتواجه المشاكل معا اصبح هذا المفهوم مفقودا . وكل واحد في البيت في الغالب يغلق حجرته على نفسه ويلزم الصمت تجاه مشاكله قد يحدث عنها اصدقاءه اكثر مما يحدث ابويه . وهذه العزلة الاجتماعية التي تعيشها الاسرة في هذه الايام هي اتجاه اجتماعي خطير يهدد بتفتت المجتمع واختفاء قيم كثيرة منه . وفي نفس الوقت تنشا منه شخصيات مريضة تتجه الى شذوذ في السلوك وتؤدى الى ادمان الخمر والمخدرات وغير ذلك .

وقد ذكرت اسباب كثيرة لذلك منها ان الحياة قد اصبحت معقدة ومشاكلها كثيرة بحيث لاتسمح بجلسات عائلية طويلة بين افراد الاسرة بل كل واحد منهم يحاول جاهدا ان يجد طريقه في الحياة ويبذل كل الجهد لذلك وقيل ايضا من الاسباب ان تفتت الاسرة وانفصالها عن بعضها بسبب ظروف العمل والمسكن الى اخره قد جعل كل واحد منها يحس بعدم الامان لانه يحس انه يواجه العالم بمفرده وانه اذا حدث له شيء فلن يهب احد ليقف بجانبه .

ولكن الحقيقة الاولى التي برزت من هذه الدراسة هي ان الانسان كلما تقدم الزمن وتقدمت المدنية اصبح اكثر انانية واكثر حبا للذات . تلك هي الحقيقة التي فرضت اهم تغيير في حياة الاسرة . ولم يعد هناك شعور بالانتماء بين افراد الاسرة بعضها لبعض بل اصبح كل واحد منهم بانانيته يريد كل شيء ولايريد للاخرين شيئا . واذا كانت المدنية قد وضعت مزيدا من الانانية في حياة كل فرد فينا فان هناك عدة نقاط لو انتبهنا اليها لاستطعنا ان نجعل الاسرة اكثر ترابطا وان نعيد للمجتمع جماله . فجمال المجتمع هو في الاسرة السعيدة .

اولا : الاحساس بالامان . فلا بد للاب والام ان يضعا في اولادهما احساسا بالامان وبانهما لن يتخليا عنهما مهما حدث . ان هذا الاحساس هو الذي يجعل الاولاد يتكلمون دون خشية من عقاب شديد وبدون خوف من محاسبتهم على الاخطاء باحتقارهم وعدم الكلام معهم . فاخطر شيء هو ان يتعلم الولد ان يخفي واول مراحل الاخفاء هي الخوف . وقد يكون الاب او الام هما رمز الرهبة في الاسرة ولكن احدهما على الاقل يجب ان يكون قريبا الى نفس الاولاد وان يشجعهم على ان يتكلموا وان يقولوا مايعتقدون بدون خوف .

ثانيا : انه لابد ان تحترم الاسرة اراء كل فرد فيها فلا يقال ان هذا صغير لايعقل ولايقال ان هذه بلهاء لاتفهم ولايسخر من احد لانه ابدى رايه ولو كان مخالفا . بل لابد من الاحساس بالاحترام بين الجميع ذلك ان هذا الاحترام سيشجع الاولاد على ان يقولوا مابداخلهم ولو كان خطا .

ثالثا : على الاب او الام ان تفتعل المناسبات التي تجتمع فيها الاسرة معا حتى ولو لم تكن هناك مناسبة حقيقية فانها تصنع شيئا لان جلوس الاسرة معا في اى مناسبة يشعرها بالوحدة والقوة . والجلوس يقتضي الكلام والكلام يقتضي تبادل الافكار والافكار معناها نفسية مفتوحة وليست نفسية مغلقة .

رابعا : على الاسرة ان تهتم بكل فرد فيها فلا تنسى عيد ميلاد احد ولا ان تحتفل بمناسبة نجاح احد ان هذا الاهمال من الاسرة يشعر الاولاد بعدم الاهتمام وبالتالي فهم يتجهون الى العالم الخارجي ليبحثوا عن من يهتم بهم ويهتمون هم به . واكثر الشعور بالمرارة في نفس الاولاد هو الشعور بعدم الاهتمام واكثر منه ضررا هو الشعور بالاهتمام الزائد . فالاول يضيع والثاني يفسد . ولكن علينا ان نلتزم بالخط المعتدل بحيث لايحس احد اولادنا بالاهمال فاعياد الميلاد مثلا عملية مهمة ومناسبات النجاح عملية تشجع على استمرار النجاح والشعور بالشيء الجديد في العيد مهما كان صغيرا هو شعور يغرس في النفس ماتحتاجه من احساس بالانتماء الى الاسرة .

خامسا : لابد ان يحس الاولاد بالعدل فان الشعور بالظلم بينهم يجعل البعض خصوصا ذلك الذى يظن انه مظلوم يتجه الى الخارج ليعوض الظلم الذى يحس به . ولذلك فمن الخطا الشديد تفضيل ابن عن ابنة او العكس . او معاملة بعض الاولاد باهتمام وبعضهم باهمال . او اجابة كل مطالب احدهم وحرمان الباقين . ان هذه التفرقة تغرس في النفس حقدا مريرا وهي في نفس الوقت تبعد ذلك الذى يحس بالظلم عن اسرته فهو لايريد ان ينتمي اليها ولايحب ان يصبح واحدا من افرادها وهذه بداية ماس كثيرة في الاسرة .

سادسا : هي محاولة اشراك الاولاد في معظم القرارات التي تتم او الاشياء التي تحدث . فالاب مثلا قد يفقد وظيفته ولكنه يحس ان كبرياءه يمنعه ان يخبر اولاده بذلك ولكن هذا خطا لان شعورهم بالحرمان مع عدم معرفتهم السبب قد يغرس في قلوبهم اشياء كثيرة غير صحيحة . ولكن لامانع من ان يكون الاولاد شركاء يعرفون المتاعب حتى يحسوا بمسئوليتهم ويعرفون الاخبار السارة حتى يفرحوا معا . واخيرا فان بعض الاباء والامهات لاياتي لاطفاله بما يريدونه الا بعد مشاجرة فلا بد ان تحدث ازمة في الاسرة ولابد ان يعتصم الابن او الابنة ولابد من البكاء ثم بعد ذلك تاتي الاشياء . هذه اولا تعود الاولاد على انه لاشيء يعطى لهم الا اذا انتزعوه انتزاعا وحينئذ تضيع روح الاسرة لان روح الاسرة في العطاء السهل وتعليم الاولاد كل طلب لابد ان تسبقه ازمة يعلمهم السلوك السيء حتى تجاب طلباتهم وينزع من قلبهم ذلك الحب اللازم لحياة كل اسرة .

زيارة الأهل ليست سببا للطلاق !

كنت اعمل مع زوجي في إحدى المصالح الحكومية وشاءت الظروف ان نسافر معا الى احدى الدول العربية للعمل هناك ومكثنا معا مايقرب من ٥ سنوات كنت خلالها مثل الزوجة الوفية : اقدم له كل ما يطلب مني . لم اخالف له امرا في يوم من الايام . الى ان حملت منه بطفلي الاول . وكان ذلك من دواعي فرحه وسروره الى ان اقترب موعد وضع الحمل . فطلبت منه ان اسافر الى اهلي بالقاهرة لتكون والدتي عندهم لانهم اقرب الناس الى خصوصا والدتي احب ان تكون بجوارى وقت الولادة فثار زوجي علي وطلب مني عدم السفر واخبرني بان المستشفيات موجودة بكثرة وانه سيقوم بعمل اللازم وقت الولادة ولكنني لم اقنع بذلك

وسافرت الى اهلي بالقاهرة لاضع مولودى عندهم . فما كان منه الا ان ارسل الى ورقة الطلاق وارفق بها خطابا يخبرني فيه ان هذا الطلاق الذى اوقعه كان سببه هو عنادك وسفرك الى اهلك .

وقد اخذت عليه حكم نفقة عدة واريد ان ارفع دعوى متعة فهل لى الحق في ذلك حيث ان مطلقي مصر على انني السبب في ايقاع الطلاق .

عرضت هذه المشكلة على المستشار محمد السعيد على الشافعي فقال :

نصت المادة ١٨ مكرر من القانون ١٠٠ لسنة ٨٥ على ان للزوجة المدخول بها في زواج صحيح اذا طلقها زوجها بدون رضاها ولا بسبب من قبلها تستحق فوق نفقة عدتها متعة تقدر بنفقة سنتين على الاقل والمستفاد من هذه المادة انه يشترط لاستحقاق المتعة ٣ شروط . الشرط الاول ان تكون الزوجة مدخولا بها في زواج صحيح .

الشرط الثاني ان يكون الطلاق في غيبتها وبدون علمها .

الشرط الثالث . الا يكون الطلاق بسبب من جهتها .

واذا كان مطلقك ذكر في خطابه ان سبب الطلاق هو سفرك الى اهلك فهذا السبب غير معقول ولا يصح للمطلق ان يتمسك به لان من حقك السفر الى اهلك خصوصا وان المرأة في هذه الحالة يجب ان تكون بجوار اهلها لانهم اقرب الناس اليها ومن حقها ذلك وليس من حق زوجها ان يمنع عنها هذا الحق .

فعليك اللجوء الى القضاء لرفع دعوى المتعة .

عودة الذوق الانجليزى هذا العام

بسيط .. محافظ .. واثق من نفسه بخطوطه المستقيمة هذا هو حال ازيائك هذا العام فقد خرجت الخطوط الانجليزية في شتاء ١٩٨٩ لتعلن للعالم

وجودها متمثلا في الالوان الداكنة القديمة مثل الزيتي والبني المحروق الانجليزى والكموني الذى يحدد استقامة الجيب والجاكت المصنوعة على نمط جاكت البدلة الرجالي .

ويعلن مصمموا الازياء ان هذه الخطوط الجديدة تناسب جميع المقاسات فهي للرشاقة تبرزها وتحددها وللاذواق الثقيلة تحميها من بروزتها غير المتناسقة !

ويقدم مصممو الازياء هذا العام الكاب بشكل جديد فهو مثل الروب الجامعي القديم الذى كان يرتديه العلماء والاساتذة في جامعات لوكسومبرج وهو مصنوع من الكاشمير

والصوف .. وصعوبة هذا الكاب وجماله انك تستطعين تشكيله فهو غير محدد المعالم .. ولكنهم يقدمون لك هذا الموديل لتقليده .

أخبار وحوادث

تقدمها : سلوى عفيفى

قاموس جديد لألفاظ القرآن الكريم

● قاموس جديد والاول من نوعه للقاموس يشرح الالفاظ القرانية ويعد دليلا ابجديا ويشتمل على جميع الالفاظ في القران الكريم القاموس الاول من نوعه اعده الدكتور حسين محمد فهمي الشافعي ويمكن لاى فرد ان يستخدمه في الاستدلال على اى لفظ في القران الكريم بطريقة سهلة ولايحتاج مستخدم هذا القاموس ان يكون متخصصا في اللغة العربية او يكون على درجة علمية عالية ..

● رتيبة الحفني

● مصر تسترد عضويتها في المجمع الدولي للموسيقى بباريس ... رتيبة الحفني رئيسة دار الاوبرا تمثل مصر في اجتماعات الدورة الحادية عشرة للمجلس التي تعقد في الاسبوع الاول من شهر فبراير القادم .

○■○■○

● يقيم نادى ليونز السلام اليوم ندوة ثقافية بقاعة البارون بفندق شيراتون مصر الجديدة . ضيفة الندوة الاديبة الصحفية . سكينة فؤاد . ويشرف على الندوة مهجة السعدنى وسهير الحسيني ..

○■○■○

● . مصر ترحب بكم . شعار حفل الاستقبال والعشاء الذى يقام مساء الثلاثاء القادم للسائحين الكويتيين بقاعة الف ليلة وليلة بفندق هيلتون النيل ينظم الحفل جريدة الوطن الكويتية والهيئة المصرية العامة لتنشيط السياحة .

○■○■○

● يقيم المركز الثقافي الامريكي ندوة شعرية يوم الاربعاء القادم عن اشعار الشاعر الامريكي جاك جيلبير ويدير الندوة ديون نيكيس استاذ الادب الانجليزى بجامعة المنصورة ويحضرها مجموعة من اساتذة الجامعة

○■○■○

● الدكتور حسين الشابورى نقيب الفنانين التشكيليين بالاسكندرية افتتح معرض التصوير الزيتي والرسم للفنان يسرى المملوك المعرض يقام بالمركز الثقافي الاسباني بالاسكندرية ..

○■○■○

الرقص الشرقي في الصحف الانجليزية

● مازالت نجوى فؤاد تتربع على عرش الرقص الشرقي في مصر .. حتى ان بعض الاجانب شبهوها بـ . جوان كولينز . النجمة الامريكية بطلة مسلسل دايناستي من حيث شهرتها في الولايات المتحدة الامريكية وقالوا انها احد عوامل الجذب السياحي لمصر .. وقالوا ايضا عن الراقصات في مصر ان لهن نفس شهرة نجوم السينما الامريكية وتتقاضى الراقصة الناجحة مايقرب من ٢٠ الف جنيه مصرى في الليلة الواحدة .

هذا مانشر عن الرقص الشرقي في تحقيق صحفي بمجلة الصانداى تلجراف الانجليزية ونشر على ثلاث صفحات كاملة .

وجاء في المجلة الانجليزية انه لايوجد حتى الان جيل جديد من الراقصات تحت سن ٣٠ عاما بنفس شهرة نجوى فؤاد وسهير زكي وهما اللتان تتربعان على القمة منذ اكثر من ٢٠ عاما ..

وقد اتجهت بعض الفتيات الغربيات الى تعلم الرقص الشرقي في اكاديميات متخصصة في الغرب وبالرغم من ذلك لم تحقق احداهن نجاحا ملحوظا سواء في مصر او خارجها والسبب انهن نحيفات جدا ولايملكن مقاييس الجمال الذى تتمتع به المرأة المصرية ..

● الكاتب الكبير إحسان عبدالقدوس .. تحسنت صحته ، فقد انخفضت درجة حرارته ، مما طمان الاطباء لزوال خطر الالتهاب الرئوى عنه .

الكاتب الكبير لن يغادر مستشفى المقاولون العرب قبل اسبوع حتى يتم شفاؤه .

○■○■○

«كرسي مدير كلام عالي» للبيع

● اطرف اسماء اطلقت على مجموعة من المقاعد تباع بمحلات القطاع العام اثارت ضحك الزوار ودهشة مديرى المحلات ، مقعد للمكتب اسمه . كرسي مدير كلام عالي . ومقعد اخر اسمه . كرسي كلام واطي . وكرسي مدير ظهر عالي تتراوح اسعار هذه المقاعد الجلد بين ٢٨٥ و ١٨٩ جنيها ..

٣ آلاف كارت معايدة من الشباب

* حسن الرومي مدير العلاقات العامة بمديرية شباب الإسماعيلية تلقى اكثر من ٣ الاف برقية وكروت معايدة وتهنئة بحلول العام الجديد بطاقات التهنئة وصلته من الوفود الطلابية الالمانية التي زارت محافظة الاسماعيلية ضمن برامج بروتوكول تبادل الوفود الشبابية التي ينظمها المجلس الاعلى للشباب والرياضة كان حسن الرومي يشرف على استقبال هذه الوفود اثناء زيارتها لمحافظة الاسماعيلية ونفذ برامج الرحلة معهم .

● يعقد في القاهرة يوم الخميس القادم مؤتمر منظمة الإعلام الدولية في الشرق الاوسط وافريقيا .. ويضم المؤتمر ممثلين من مصر والسعودية والبحرين والكويت وعمان والإمارات ولبنان والمغرب وساحل العاج

تكريما لضيوف المؤتمر يقيم عبدالله عبدالغنى رئيس فرع المنظمة الدولية في مصر حفل استقبال مساء الاربعاء القادم بفندق النيل هيلتون ..

الروائح العطرية تضاعف الانتاج

● اعلنت شركة يابانية انها استعانت بالروائح العطرية الزكية بعد ان اثبتت التجارب والدراسات ان انتشار هذه الروائح في مجال العمل يساعد على تشجيع الموظفين ويضاعف من انتاجهم .

اما عن هذه الروائح التي اختيرت لرفع كفاءة الانتاج فكانت رائحة الليمون والياسمين والبرتقال . هذه الروائح لها اثر منشط ومنعش للفرد ويمكنه من خلال استنشاقها التغلب على النعاس خاصة بعد تناول وجبة الغداء .

ستوزع هذه الروائح على العاملين في المصانع والشركات ايضا ستنتشر هذه الروائح . عبر اجهزة تكييف الهواء في الصيف واجهزة

السوق المصرى «غول» ويفضل سلعة الـ «عشرة قروش»

قال رجل اعمال اثناء تواجده مع مجموعة من العملاء في مصنعه الذى ينتج الحلويات منذ اكثر من مائة عام في مصر ان السوق المصرى . غول . كبير يمتص اى منتج غذائي ولكن حتى الان مازال المستهلك المصرى مهما ارتفعت ثقافته ومستواه الاقتصادى والاجتماعي يفضل السلعة التي لايزيد ثمنها على عشرة قروش ..

!

اليس هناك « صاحب » لمجموعة الابراج السكنية المتوقفة على التشطيب . منذ سنوات . داخل حرم جامعة عين شمس . على شريط المترو ؟ !

إن منظرها المؤلم يستثير يوميا الالاف من ركاب مترو مصر الجديدة . حسرة على هذه الثروة العقارية المهملة . في وقت يلهث فيه الكثيرون سعيا وراء سراب شقة !

واذا كانت هذه الابراج قد اقيمت لصالح العاملين في جامعة عين شمس . وافترضنا ان خلافا حدث مع المقاول المنفذ . او حول اسعار الشقق . ادى الى توقف تشطيبها .. افلم تكف كل هذه السنوات لحسم الخلاف ؟! ام ان الذين حجزوها غير متعجلين لانهم ليسوا في حاجة اليها ؟ ! ام انهم ضحايا بيروقراطية ادارية تؤمن بان كل « تاخيرة وفيها خيرة » ؟ !

ايا كان السبب » فان الامر يستوجب تدخلا وحسما من السيد رئيس جامعة عين شمس .. والا فليطرح تمليكها لافراد الشعب .. فيحقق بذلك فعلا الدعوة لربط الجامعة بالمجتمع !

فتحي سالم

● الفنان يحيى خليل يستعد لتقديم مجموعة جديدة من الاغاني تتناول البنت المصرية وحيرتها وازمتها الاغاني ستطبع على اشرطة جديدة وباصوات لمغنيين جدد .

○■○■○

● تقليد جديد وظريف اتبعته بعض المطاعم في القاهرة حرصا على راحة الزبائن يقوم المطعم بتخصيص مقعد خاص للاطفال على المائدة . المقعد مجهز برباط خاص يمنع الطفل من القيام منه بحيث يمكن للاباء ان يستمتعوا بتناول الوجبات دون ان تضطر الام لحمل صغيرها على قدميها

معقول !؟

● تصدر وقف استيراد اقراص الفحم الطبية التي تساعد على التخلص من حالات الانتفاخ والغازات بالامعاء هذه الاقراص ليست لها بديل ينتج في مصر ولم تفكر الجهات التي اصدرت وقف استيراده الى تصنيع مثيل اخر له بالرغم من ان هذه الاقراص هامة جدا للشعب المصرى الذى يعاني دائما من حالات الانتفاخ والغازات معقول

سقط عازف الكمان وسط الأطفال

● وقف طلعت عطية يغني للاطفال كعادته في احدى حفلات اعياد الميلاد ومن ورائه فرقته الموسيقية التي يتكون معظمها من اخوته واثناء شدو الاطفال واندماجهم معه انقلبت الحفلة ومعها الضحكات الى صرخات عندما وقع عصمت عطية عازف الكمان على الارض وقد اعلنت الطبيبة مايسة صاحبة الحفل خبر وفاته وهي تكاد لا تصدق ما حدث .

عصمت هو شقيق المطرب طلعت عطية الاكبر وهو من رواد آلة الكمان التي زاملته طوال ٣٠ عاما .

○■○■○■○■○

● تقيم غدا جمعية الصداقة المصرية الامريكية حفل عشاء لاعضائها بفندق رمسيس هيلتون تنظم الحفل مارجو بشارة عضو مجلس ادارة الجمعية التي تعمل على التبادل الثقافي بين مصر وامريكا كما تنظم الجمعية رحلة سنوية الى الولايات المتحدة الامريكية لاعضائها وتعد مجموعة من الانشطة الاجتماعية والثقافية ..

بسم الله الرحمن الرحيم

تنويه

الشركة العقارية التجارية الإسلامية
عبد الحكم عبد المجيد جميل وشركاه

تنوه الشركة العقارية التجارية الإسلامية بطنطا بأن ما نشر بجريدة الأهرام في صفحتها الأولى بتاريخ ١٠/١/١٩٨٩ من أن هيئة سوق المال قد أحالت إلى نيابة الأموال العامة مدير الشركة لأنه لم يقم بتوفيق أوضاع الشركة أو تقديم قوائم المراكز المالية في المواعيد التي حددها القانون للشركة في ١٠/٩/١٩٨٨ والمعتمد من مراقبي الحسابات.

لذا تنوه الشركة بأنها قد قدمت إلى مراقبي الحسابات المركز المالي وكافة الأوراق والمستندات والإيضاحات التي طلبت منها في الموعد القانوني وقد قدم مراقبا الحسابات تقريرا مبدئيا يفيد ذلك إلى هيئة سوق المال بتاريخ ٧/١١/١٩٨٨ وحتى الآن جاري مراجعة المركز المالي بمعرفة مراقبي الحسابات المعينين من قبل الجهاز المركزي للمحاسبات.

لذا لزم التنويه وشكرا.

مدير الشركة
عبد الحكم عبد المجيد جميل

موافقة الهيئة العامة لسوق المال على النشر رقم ١٦٥ بتاريخ ١١/١/١٩٨٩

أخبار المجتمع

الجمعية التعاونية لاسكان المحامين بالمنصورة

سيباع بالمزاد العلني المحلات التجارية بعمارة العدالة شارع جمال الدين الافغاني بالمنصورة يوم ١٩٨٩/١/٢١ . المخابرة تليفون ٢٤٣٢٤٢ ـ مجلس الادارة .

الجمعية التعاونية الاساسية لبناء وإسكان محامي مصر الجديدة

٥٦ ش الناصر كوبرى القبة

تقرر عقد الجمعية العمومية الطارئة للجمعية يوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١/٢٧ م الساعة السادسة مساء بمقر الجمعية لانتخاب مجلس الادارة ويصبح الاجتماع بعد ساعة بعشر الاعضاء .

رئيس الجمعية

يوسف صقر المحامي

الجمعية العمومية للاتحاد المصرى لكرة القدم

٢٨ مارس ١٩٨٩

يدعو مجلس ادارة الاتحاد اعضاء الجمعية العمومية للاتحاد الذين لهم حق الحضور وذلك لحضور الاجتماع العادى للجمعية العمومية للاتحاد الذى سيعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ مارس ١٩٨٩ بمقر الاتحاد ٥ شارع السيدة أم كلثوم (الجبلاية سابقا) بالجزيرة قسم قصر النيل/ القاهرة .

علما بأن الاجتماع سيكون صحيحا بحضور الاغلبية المطلقة لاعضاء الجمعية العمومية وعددهم « ٤١٤ » هيئة ونادى ومركز شباب فاذا لم يتكامل العدد اللازم لتحقيق هذه الاغلبية يؤجل الاجتماع الى تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم نفسه ويصبح الاجتماع بعدها صحيحا بحضور ثلث الاعضاء الذين لهم حق الحضور وذلك لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال التالي :

١ ـ التصديق على محضر اجتماع الجمعية العمومية السابقة في ١٩٨٧/١٠/٢٨ .

٢ ـ النظر في تقرير مجلس الادارة عن الموسم السابق والعام المالي المنتهى في ١٩٨٨/٦/٣٠ وخطة العمل في المرحلة القادمة وتقرير مراقب الحسابات .

٣ ـ اعتماد الحساب الختامي للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/٦/٣٠ ومشروع الميزانية ١٩٨٩/٨٨ .

٤ ـ انتخاب مجلس الادارة ومراقب الحسابات ويتم فتح باب الترشيح في هذا الشأن يوم أول فبراير ١٩٨٩ ولمدة عشرة ايام وعلى الاندية ارسال ترشيحاتها بالبريد المسجل لكل من الاتحاد وجهاز الرياضة او تسليمها باليد في الموعد المحدد .

٥ ـ التصديق على مكافاة مراقب الحسابات والمدير العام .

٦ ـ اعتماد لائحتي المسابقات والحكام .

هذا وسترسل الدعوة ومرفقاتها بالبريد المسجل لكافة الاندية والهيئات ومراكز الشباب في الموعد القانوني .

لواء/ محمد خليل العيب
المدير العام

دكتور مصطفى خليل الحشاش
استاذ الاذن والانف والحنجرة
عاد بعد مهمة علمية باوربا .
الحجز والاستعلام ٣٢٥٥٧٣
المنصورة .

سلسلة أخبار اليوم التعليمية
دليلك إلى النجاح في جميع المواد
لطلبة شهادتي
الثانوية العامة والإعدادية

شركة وادى كوم امبو
إحدى شركات وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي

تم بحمد الله تنفيذ ما يزيد عن ٩٠٪ من الأعمال المسندة بمشروع الاستصلاح ٣٠ ألف فدان بوادى الصعايدة مركز إدفو .

١ـ إنشاء الترعة الرئيسية والفروع بطول ٤٠ كم .
٢ـ إنشاء شبكة الطرق الرئيسية والفرعية بطول ٣٥ كم .
٣ـ تنفيذ مباني الإسكان والخدمات العامة بقرية الإيمان والقرية المركزية عمر بن العاص وقرية الأحرار جاري العمل حاليا لتنفيذ:
١ـ قرية النضال ٢ـ عدد ٥ محطات للري .

قيمة الأعمال المنفذة ثلاثون مليون جنيه وقيمة الأعمال المقرر تنفيذها خلال ١٢ شهر خمسة وعشرون مليون جنيه . ومن المقرر دخول المياه للمشروع خلال عام ١٩٩٠ .

وبنهو الأعمال يتم إنشاء صرح جديد على مقربة من السد العالي من أجل غد أفضل ، وبمناسبة عيد أسوان القومي يتقدم العاملون بمنطقة كوم امبو ومناطق الوجه القبلي بخالص التهنئة للسادة المواطنين بمحافظة أسوان ولكل من يسعد لهم النجاح في كافة المواقع والعهد بأن يستمر عطاء الرجال ويتحقق المزيد من الإنجازات مع السيد

اللواء/ محمد قدرى عثمان
محافظ أسوان

وكافة العاملين الشرفاء وراء قائد المسيرة السيد
الرئيس/ محمد حسني مبارك

وليحفظ الرئيس بعون الله وجهود الرجال ، والله ولي التوفيق
أسرة العاملين بشركة وادى كوم امبو

شركة مصر للأسواق الحرة
إحدى شركات هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية

تعلن لعملائها الكرام
أن رقم صندوق البريد الخاص بها قد تغير
وأصبح ٣٣٧ إمبابة والرقم البريدي هو ١٢٤١١
والشركة ترجو السادة العملاء أن تتم
المراسلات على الرقم الجديد

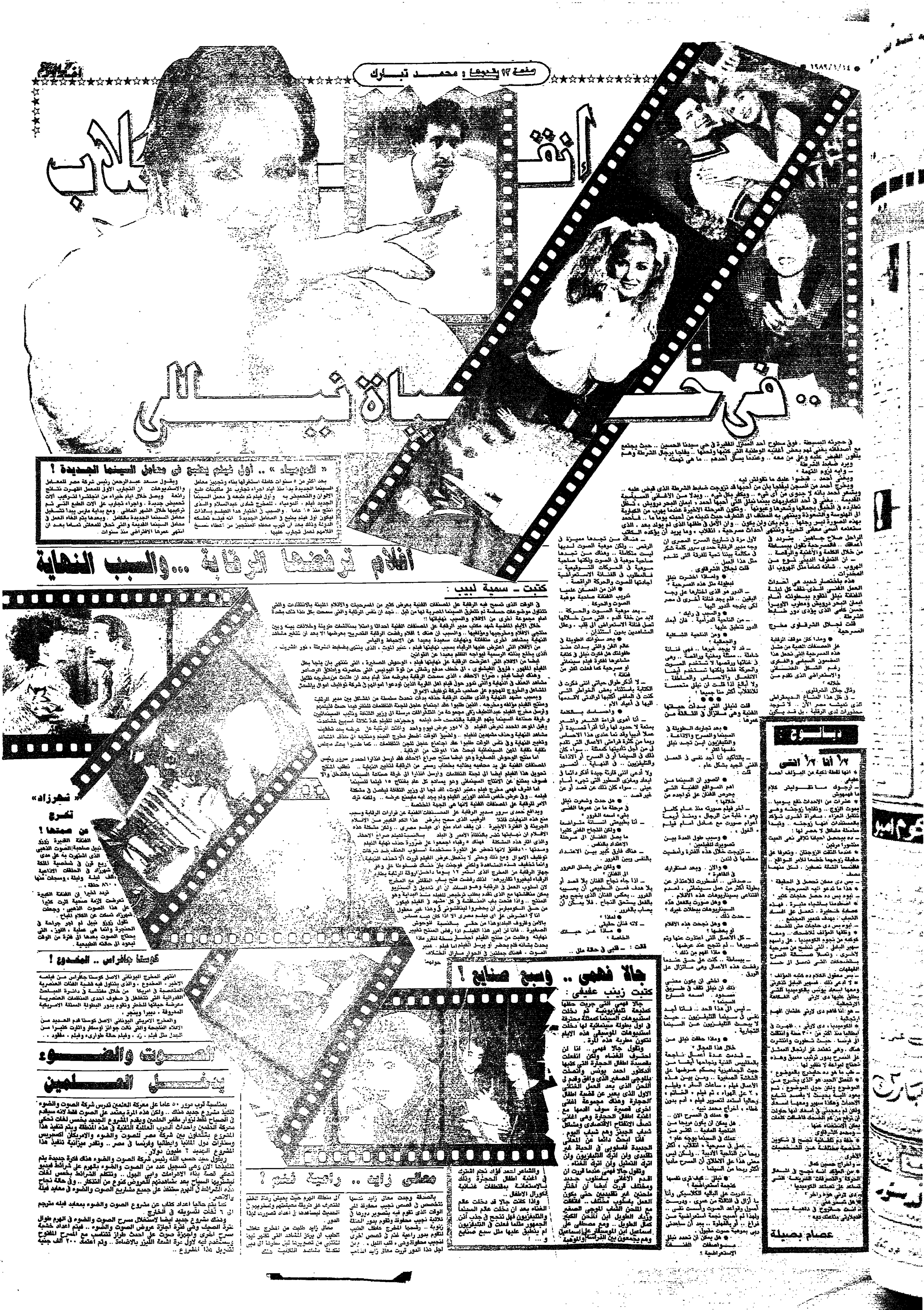
اليوم مع الباعة — توزيع الأخبار

مكتبات الأخبار تقدم
بيرم التونسي
أزجال لم تنشر
إعداد: محمد السيد شوشة
الثمن ٥ جنيه

مجلة الدستور
أسبوعية سياسية
٨٥ قرشا

مجلة أولمبياد الكرة
أسبوعية رياضية
أخبار الدوري العام لكرة القدم المصرية
المدير العام: عوني الكعكي
١٠٠ قرش

هكذا من الأهل



إنقـلاب .. في حيـاة نيللي

في حجرته البسيطة . فوق سطوح أحد المنازل الفقيرة في حي سيدنا الحسين .. حيث يجتمع مع أصدقائه يغني لهم بعض أغانيه الوطنية التي كتبها ولحنها .. يفاجأ برجال الشرطة وهم يلقون القبض عليه وعلى من معه .. وعندما يسأل أحدهم .. ما هي تهمته ؟

ويرد ضابط الشرطة

– وايه لزوم التهمة ؟

ويغني أحمد . قبضوا عليك ما تقولش ليه .

ويخرج أحمد من السجن ليفاجأ بان من أحبها قد تزوجت ضابط الشرطة الذي قبض عليه .. ويشعر أحمد بانه لا جدوى من أي شيء .. ويكفر بكل شيء .. ويبدلا من الاغاني السياسية القديمة .. يغني في أحد الكباريهات بينما نيللي التي أحبها أحمد ، ايمان البحر درويش ، تظل تطارده في الخيال بجمالها وشعرها وعيونها . وتكون المرحلة الاخيرة عندما يهرب من الكبارية الى الهلوسة والشعوذة وينتهي به المطاف الى التطرف حيث تدينه من أحبته يوماً ما .. فأحمد بهذه الصورة ليس رجلها . ولم يكن ولن يكون .. وان الأمل في طفلها الذي لم يولد بعد . الذي ستعلمه أسمى معاني التضحية وتنتهي أحداث مسرحية ، انقلاب ، وما يريد أن يؤكده الكاتب الراحل صلاح جاهين . يتردد في أعماقك .. فالمسرحية تقول ببساطة من خلال الكلمة والأغنية والرقصة ..

– أن التطرف الديني نوع من الهروب . شأنه تماماً مثل الهروب الى المخدرات .

هذه باختصار شديد هي أحداث العمل الفني الذي تقف كل ليلة الفنانة نيللي لتقوم ببطولته أمام ايمان البحر درويش ومطرب الاوبرا حسن كامي الذي يؤدي دور ضابط الشرطة .

قلت لجلال الشرقاوي مخرج المسرحية

● وماذا كان موقف الرقابة على المصنفات الفنية من مثل هذه المسرحية التي تحمل هذا المضمون السياسي والفكري رغم الشكل الغنائي والاستعراضي الذي تقدم من خلاله ؟

وقال جلال الشرقاوي

لاول مرة في تاريخ المسرح المصري ان وجه مدير الرقابة حمدي سرور كلمة شكر في مكالمة بيننا تحية للفرقة التي تقدم مثل هذا العمل ..

قلت لجلال الشرقاوي .

● ولماذا اخترت نيللي لبطولة مثل هذه المسرحية ؟

– الدور هو الذي اختارها على وجه اليقين .. فلم يجد فنانة أخرى في مصر لكي يتوجه الدور اليها ..

● والسبب في رايك ؟

– من الناحية الدرامية . فان أبعاد الدور تنطبق عليها .

● ومن الناحية الشكلية والجمالية ؟

– قد لا يوجد غيرها .. فهي فنانة شاملة .. ممثلة ومغنية وراقصة .. وهي في غنائها ورقصها لا تستخدم الصوت والحركة فقط ولكنها تستخدم أيضاً الانفعال والاحساس والعاطفة .. ولا أبالغ اذا قلت ان نيللي متحمسة ...

« النوبياء » .. أول فيلم يطبع في معامل السينما الجديدة !

بعد اكثر من ٥ سنوات كاملة استغرقها بناء وتجهيز معامل السينما الجديدة بدأ منذ ايام اجراء تجارب على ماكينات طبع الالوان والتحميض به . واول فيلم تم طبعه في معمل السينما الجديد فيلم ، النوبياء ، للمخرج شادي عبدالسلام والذي انتج منذ ١٥ عاما . والسبب في اختيار هذا الفيلم بالذات ليكون اول فيلم يطبع في المعامل الجديدة انه فيلم تملكه الدولة وذلك بعد ان تهرب معظم المنتجين من اعطاء نسخ افلامهم لعمل تجارب عليها .

ويقول سعد عبدالرحمن رئيس شركة مصر للمعامل والاستديوهات ان التجارب الاولى للمعمل اظهرت نتائج رائعة ويصل خلال ايام خبراء من انجلترا لتركيب الات تحميض جديدة . واجراء تجارب على الات الطبع التي تم تركيبها خلال الشهر الماضي . ومع بداية مارس يبدأ تشغيل معامل السينما الجديدة بالكامل . وبعدها يتم الغاء العمل في معامل السينما القديمة والتي تحال للمعاش تماما بعد ان انتهى عمرها الافتراضي منذ سنوات .

أفلام ترفضها الرقابة ... والسبب النهاية

كتبت – سمية لبيب :

في الوقت الذي تسمح فيه الرقابة على المصنفات الفنية بعرض كثير من المسرحيات والأفلام المليئة بالانتقادات والتي ...

« شهرزاد » تخرج من صمتها !

كوستا جافراس .. المخدوع !

... الاخير ، المخدوع ، والذي يتناول فيه قضية الفئات العنصرية المتعصبة في امريكا من خلال مفتشة في دائرة المباحث الفدرالية التي تتغلغل في صفوف احدى المنظمات العنصرية معرضة حياتها للخطر وتقوم بدور البطولة الممثلة الامريكية المعروفة ، ديبرا وينجر .

والمخرج الامريكي اليوناني الاصل كوستا قدم العديد من الافلام الناجحة والتي نالت جوائز اوسكار واثارت كثيرا من الجدل مثل فيلم ، زد ، وفيلم حالة طوارىء وفيلم ، مفقود ، .

الصوت والضوء يحتفل بالعلمين

بمناسبة قرب مرور ٥٠ عاما على معركة العلمين تدرس شركة الصوت والضوء تنفيذ مشروع جديد هناك .. ولكن هذه المرة يعتمد على الصوت فقط لانه سيقدم في الصباح فقط لزوار مقابر العلمين ويقدم المشروع الجديد بخمس لغات تحكي معركة العلمين واحداث الحرب العالمية الثانية في هذه المنطقة ويتم تنفيذ هذا المشروع بالتعاون بين شركة مصر للصوت والضوء والامريكان اكسبريس وسفارات دول المانيا وايطاليا وفرنسا في مصر .. وتقدر ميزانية تنفيذ هذا المشروع الجديد ٦ مليون دولار .

ويقول سيد حسب الله رئيس شركة الصوت والضوء هناك فكرة جديدة يتم تنفيذها الان وهي تسجيل عدد من الصوت والضوء بالهرم على شرائط فيديو تحكي قصة بناء الاهرامات وابي الهول .. وتتكلم الشرائط بخمس لغات ليشتريها السياح بعد مشاهدتهم للعروض كنوع من التذكار .. وفي حالة نجاح هذه الشرائط في الهرم ستنفذ على جميع مشاريع الصوت والضوء في معابد فيلة والاقصر .

كما يتم حاليا اعداد كتاب عن مشروع الصوت والضوء بمعابد فيلة مترجم الى ٦ لغات لتسويقه في الخارج .

جالا فهمي .. وسبع صنايع !

كتبت زينب عفيفي :

معالي زايد .. راعية غنم ؟

ديالوج

١/٢ أنا ١/٢ انتي

عصام بصيلة

صياد فى أسوان يستغل « البرد » لقتل زميله !

اسوان - مراسل اخبار اليوم :

وقعت باسوان جريمة قتل بشعة . عندما إختلف إثنان من الصيادين على اسلوب العمل ، فقام احدهما « بتكتيف » زميله بالحبال والقاه فوق سطح المركب لمدة ٣ ايام بدون طعام او شراب يعانى البرد حتى لفظ انفاسه .



ففى اثناء مرور العقيد نبيل فهمى قائد المسطحات المائية ببحيرة السد العالى وبتفتيشه لاحد اللنشات وجد به جثة لصياد .. وبسؤال قائد المركب قال ان الوفاة طبيعية .. لكن قائد المسطحات المائية شك فى الامر .

تم إخطار اللواء ابراهيم بسيونى مدير الأمن الذى قرر تشكيل فريق بحث برئاسة العقيد سمير غلاب مدير المباحث . ودلت تحرياتهم على أن الصياد يعمل بمنطقة العلاقى ببحيرة السد العالى وبفحص الجثة تبين وجود اصابات وكدمات بأجزاء متفرقة من جسده وانه رفض الاستمرار فى العمل مع زميله الذى حاول الانتقام منه . فجرده من ملابسه ثم ربطه بالحبال والقى به فوق سطح المركب لمدة ٣ ايام حتى تجمد من شدة البرد .

تم القبض على المتهم .. وتولت النيابة التحقيق .

النيابة تأمر بتسليم الطفل لوالديه بعد أن تم عقد قرانهما

امر احمد الشريف وكيل اول نيابة الهرم فوريا فى القضية التى نشرتها « اخبار اليوم » عن الطبيب الذى قام باجراء عملية ولادة لفتاة انجبت مع خطيبها .. والقت بوليدها بالاشتراك مع احدى الممرضات امام احدى العمارات بشارع الهرم امر وكيل النيابة بتسليم الطفل لوالديه بعد ان عقد القران الزوج والزوجة . وكذا تسليم المشغولات الذهبية التى اخذها الدكتور سمير مرقص من الفتاة كتأمين عن المبلغ المتبقى من اجرة عملية الولادة واستخراج شهادة ميلاد للطفل . كما امر احمد الشريف باحالة الطبيب للمحاكمة بتهمة تعريض حياة طفل للخطر - وتقديم زوجة الطبيب ايضا للمحاكمة بتهمة تسجيل شريط كاسيت للام بدون اذن من القضاء والنيابة مع اخطار نقابة الاطباء عما كشفت عنه التحقيقات مع الطبيب .

فقد العمدة مسدسه بسبب سهرة حمراء

توجه عمدة من احدى قرى الصعيد الى المقدم مجدى عكاشه رئيس مباحث بولاق الدكرور ليبلغه عن سرقة مسدسه فى ساعة متأخرة من الليل عندما كان يستقل سيارة أجرة لتوصيله الى منزل شقيقه .

دلت تحريات الرائد محمد البطران معاون مباحث قسم بولاق الدكرور أن العمده كان يقضى سهرة فى أحد الملاهى الليلية بشارع الهرم .. وبعد خروجه مخمورا ركب تاكسى وبعد عدة أمتار ركب اثنان معه . ثم نشبت مشاده كلامية بينهما وبين العمدة . عندما حاول العمدة اخراج مسدسه فتصدى له الراكبان داخل التاكسى بالقوة واستوليا على مسدسه . وهربا .

امر العقيد محمد رحيم مفتش وضباط مباحث القسم بضرورة ضبط المتهمين واشترك فيه النقيب حاتم شمس وتمكنا من ضبطهما فى شارع الهرم . قام الرائد ممدوح المصرى بتحرير محضر بالواقعة . امر ماجد جبران رئيس نيابة بولاق بحبسهما ومصادرة السلاح .

المطار فى أسبوع

●● يعانى القادمون والمغادرون من والى مطار القاهرة من سوء الإضاءة فى طريق المطار . الامر الذى يعرض السيارات الى الحوادث على الطريق نتيجة السرعة وعدم الاضاءة .. الغريب انه تم اصلاح اعمدة الانارة لفترة مؤقتة ولكنها عادت مرة اخرى الى حالتها . رغم تصريحات المسئولين بالمطار بضرورة انارة الطريق وحتى الان لم يتم اى شيء . هذا بالاضافة الى بعض الاعمدة الموجودة بطريق المطار والتى اصبحت تهدد ارواح الزائرين خاصة بالمطار الجديد بسبب عدم تثبيت هذه الاعمدة فى مكانها .. الامر الذى يهددها بالسقوط .. وحتى الان لم يتحرك اى مسئول بالمطار .

●● داخل صالة السفر بالمطار الجديد .. وخلال انهاء الاجراءات الجمركية لركاب احدى الطائرات الاوربية بانجكوك .. اشتبه المقدم سيد شعراوى ضابط مباحث المطار فى احد الركاب خلال انهاء اجراءاته حيث كان يتعثر فى السير .. وبتفتيش حقائبه لم يعثر على شيء .. الا ان ملامح الارتباك والحيرة زادت من شكوك الضابط الذى امره بخلع حذائه .. وكانت المفاجاة ان عثر بداخل حذائه على ١٠ الاف دولار . وامام العميد رمضان العدل رئيس مكافحة الاموال العامة بالمطار اعترف الراكب وابدى استعداده للتنازل عن المبلغ مقابل السماح له بالسفر وعدم رفع الدعوى الجنائية ضده .!

●● شاهد ركاب الترانزيت راكبا تايلندى الجنسية ومعه ابنته ٩ سنوات وهو قادم من السودان فى طريقه الى نيروبى تبدو عليه علامات القلق وابنته فى حالة بكاء شديدة . تصادف مرور سمير عبد الغنى مندوب شركة الكرنك السياحة الخاضعة لمصر للطيران واستفسر من الراكب عن سبب بكاء الطفلة فاخبره بان اليوم عيد ميلادها وانها تريد ان تحتفل به فى الملاهى ولم يبق على اقلاع الطائرة سوى ثلاث ساعات .. اندهش الراكب عندما اخبره مندوب الشركة بانه سيتم عمل برنامج سريع للاحتفال بابنته باحد الملاهى القريبة بعد موافقة السلطات على خروجه .. قام الراكب بدفع قيمة البرنامج السياحى بالعملة الصعبة .. والاحتفال بعيد ميلاد ابنته وقبل إقلاع الطائرة الى نيروبى شكر الراكب مندوب الشركة على حسن تصرفه والاحتفال بعيد ميلاد ابنته .

« حسن »

حكاية « سعيدة » التى رفضت المحكمة حبسها لانها سعيد

كتب - علاء رزق :

عقدت جلسة محكمة الجنايات .. ونادى الحاجب على المتهمة « سعيدة » .. فلم ترد .. وبعد الحاجب للمرة الثانية الاسم « سعيدة » .. فلم ترد ولاحظت هيئة المحكمة ان احد المتهمين يرفع يده داخل القفص سألته هل انت سعيدة .. قال لا انا سعيد !

ولم تطل حيرة المحكمة .. فقد بدأت سعيدة تحكى قصتها .. عندما القت الشرطة القبض عليها بمحطة سكة حديد مصر وهى فى وضع مخل مع رجل اخر .. وبتفتيشها فى القسم وجدوا معها قطعة حشيش .. تم تحرير محضر بالواقعة فى النيابة التى أفرجت عن المتهمة « سعيدة » بالضمان المالى الذى سددته لكن المحكمة اصدرت حكما بحبسها ٣ سنوات .. وصدر الحكم غيابيا لعدم حضور المتهمة .. وعندما ذهبت الشرطة لتنفيذ الحكم لم يجدوا « سعيد » ولكنا وجدوا « سعيدة » فاعيدت اجراءات المحاكمة مرة أخرى !

واثناء مثول المتهم « سعيد » فى قفص الاتهام لاحظت هيئة المحكمة انه يضع على أظافره طلاء أظافر وان شعره طويل .. واعترف « سعيد » بانه منذ الصغر يتشبه بالنساء .

فى غرفة المداولة كان أعضاء المحكمة فى حيرة بماذا يحكمون ؟

فالمتهم ليس خطرا اجراميا .. بل هو ضحية ظروف نفسية وليس له سوابق إجرامية وحالته النفسية تعتبر مرضا .. والحكم بحبسه فى سجن الرجال ربما يعرض المساجين لخطر الانحراف والشذوذ .

ولذلك اصدرت هيئة المحكمة برئاسة المستشار انور جبالى وعضوية المستشارين حسين ايوب ومحمد محمود مصطفى بامانة سر محمود شحاتة وماهر حسنين .. حكمها بوقف تنفيذ عقوبة الحبس لمدة ثلاث سنوات الصادر ضد المتهم .

قالت الأم بعد قرار النيابة :

ماذا أفعل بعد أن طردتنى ابنتى من بيتى ؟!

كتب حسن فكرى :

قالت الام وهى تروى ماساتها: اشكو لمن.. بعد ان افنيت عمرى فى تربية ابنتى.. كنت اعمل فى المنازل حتى احصل على لقمة العيش طوال خمسين عاما.. جمعت خلالها بعض النقود.. وعندما اردت ان يكون لى ولابنتى منزلا.. بعد ان كنا جميعا نعيش فى حجرة صغيرة بعد وفاة زوجى العائل الوحيد لنا.. تمكنت من شراء قطعة ارض صغيرة.. واقمت عليها منزلا يتكون من ثلاثة طوابق.. وتزوج ابنتى..

مرت سنوات.. وفوجئت باحدى بناتى تطلب منى الخروج من مسكنى.. رفضت.. فإذا بها تطردنى وتقول لى بالحرف الواحد البيت ده مش بيتك! اسرعت الى ابنتى الثانية وهى الصغرى فكان مصيرى الطرد ايضا!

اخيرا لم اجد امامى الا اللجوء للشرطة.. لعل القانون ينصفها من بناتها بعد ان تنكرن لها واعمتهن المادة عن كل عاطفة..

وامام احمد الشريف مدير نيابة الهرم وقفت الام العجوز تروى ماساتها قائلة: كنت اعمل خادمة فى المنازل حتى استطعت تكوين ثروة ضئيلة.. وساعدنى احد الاشخاص فى شراء قطعة ارض صغيرة.. حتى اقيم عليها منزلا لكى اسكن انا وبناتى. وانفقت كل ما ادخرته طوال عملى فى المنازل حتى استطعت بناء هذا المسكن الصغير..

تقدم عريس الى ابنتى الكبرى.. وافقت بعد ان سالت عنه وعن اسرته.. وبدات اعمل ليل نهار رغم كبر سنى حتى اتمكن من تجهيز ابنتى باثاث وخلافه وتركت لها شقة فى مسكنى.. وذهبت للاقامة فى حجرتى القديمة مرة اخرى التى عشت فيها اصعب ايام حياتى وكانت امنيتى ان ادخر بعض النقود لبناء شقة لى بالمنزل الذى امتلكه..

ومازالت الام العجوز تروى تفاصيل ماساتها وتقول: خلال سنوات عمرى انفقت على ابنتى (عايدة) كل شيء خاصة بعد ان تزوجت.. فكنت اساعدها بكل قرش احصل عليه حتى يعينها على الحياة هى واولادها التى انجبتهم..

بدات ابنتى تطلب منى بعض الاوراق الخاصة بى وبالمسكن.. وعندما كنت اسالها؟

كانت تقول ان هذه الاوراق مطلوبة لانهاء اجراءات توصيل الكهرباء كنت اعطى ابنتى كل ما تطلبه لانها ابنتى حتى جاءت يوما تطلب منى الختم الخاص بى.. ونظرا لانى لا اقرأ ولا اكتب.. بصمت على بعض الاوراق .. ولم يساورنى الشك فى نية ابنتى..

ومازالت الام العجوز تروى لوكيل النيابة تفاصيل الحكاية قائلة.

فكرت بعد مدة طويلة.. بعد ان عجزت عن العمل ان استريح بما تبقى من عمرى بعيدا عن حجرتى الضيقة وأن اعيش فى منزلى بعد ان استطعت بناء شقة صغيرة لى.. ونقلت عفشى المتواضع فى الشقة الجديدة وتصادف ان ابنتى كانت فى زيارة لاقارب زوجها فى بلدته..

وكانت المفاجاة لى عندما عادت الابنة من الخارج وجدتنى اقيم فى الشقة..

وجدتها لاول مرة تصرخ فى.. وتطلب منى الخروج من الشقة فورا. فهذه ليست شقتك ولا هذا منزلك..

انهالت الدموع من عين الام العجوز امام وكيل النيابة واستمرت فى حديثها..

قلت لها اننى امك يابنتى.. فقد حملتك فى احشائى تسعة شهور.. وتحملت من اجلك الكثير حتى تزوجتى واصبحت اما لثلاثة اولاد..

تصور ده يابيه تجردت ابنتى من الرحمة واصرت على طردى من مسكنى..

فقلت لها اليس انا مالكة المسكن؟ وادخرت كل ما املك لبنائه لتعيش انت واختك!!.

رفضت ابنتى حتى التعليق على كلامى؟

وهنا امر احمد الشريف مدير نيابة الهرم باستدعاء الابنة لسؤالها ومواجهتها ببلاغ الام

فى اليوم التالى كان المشهد رهيبا امام مبنى نيابة الهرم بالكيت كات.. حيث تقابلتا الام العجوز والابنة التى ادارت وجهها بعيدا عن اعين امها التى امتلأت بالدموع!..

وفى هذه اللحظة قالت الام العجوز لابنتها ارجوك لرحمى شيخوختى فانا لم الجأ الى النيابة لاحصل على مسكن وانما الجأ لايوائى فى مسكن ايا كان لاقيم فيه

واستمرت الام العجوز فى حديثها الخاطف للابنة امام باب النيابة: انا .يابنتى ادعو لك بالهداية دائما..

وامام مدير النيابة قامت الابنة باخراج عقد بيع للمنزل من الام الى الابنة..

وقالت الابنة: امى باعت لى المسكن كاملا يابيه.. وهذه هى بصمتها..

واستمرت الابنة تدافع عن نفسها: فقالت امى سيدة عجوز.. ضعيفة العقل والذاكرة.. فقد باعت لى منزلها.. ومعى العقد وان بلاغها غير صحيح ومعى شهود على ذلك . وزوجى يؤكد ان والدتى باعت لى مسكنها..

هنا صرخت الام: ارحمينى يابنتى انا لم ابع لك شيئا..

وفى النهاية امر مدير النيابة احالة عقد المسكن الى مصلحة التزييف والتزوير لمعرفة اذا كانت البصمة صحيحة من عدمه.. وامر بحبس الابنة ٤ ايام على ذمة التحقيق..

وفى الطريق الى مصلحة التزييف والتزوير لكى يأخذ بصمات كل منهما سارت الام والابنة.. وكانتهما اعداء وغرباء فى صمت رهيب.. ولم تنظر الابنة طوال الطريق الى الام العجوز برغم بكاء الام المستمر..

همست الام العجوز للشرطى الذى يصطحبهما فى الطريق انا اخاف عليها من الحبس.. فهى كل ما لى فى هذه الدنيا بعدان اصبحت اعانى من المرض والشيخوخة! .

وجاء تقرير البصمة ليؤكد صحة ما قالته الابنة!!

وامام وكيل النيابة قالت الام العجوز للابنة اننى ادعو الله لك ولن ادعى عليك.. فقلب الام لايمكن ان يعرف القسوة على ابنائها!.

يابنتى انا لست ساخطة عليك ولكن تذكرى ذلك فقد القيت بامك فى الطريق ولم ترحمى كبر سنها..!!

ثم وجهت الام سؤالها الى الابنة قائلة:

انا احذرك من اليوم الذى سيفعل بك ابناءك ما فعلته بى.. فكله سلف ودين!.

وعلى الرغم من قسوة الموقف امر احمد الشريف مدير نيابة الهرم اخلاء سبيل الابنة من سراى النيابة لعدم ثبوت الادلة. وما ان سمعت الام قرار النيابة حتى صرخت حكمتك يارب.. ماذا افعل بعد ان طردتنى ابنتى التى افنيت عمرى من اجلها..!

واثناء خروج الابنة من باب النيابة لم تحاول القاء ولو نظرة سريعة على الام العجوز.. بل وسحبت اطفالها الصغار ليتوجهوا الى منزلها وليتمتعوا بالدفء من برودة الشتاء القارس.. تاركين الام العجوز تنظر الى السماء وتدعو الله ان يغفر لابنتها هذا الجحود..

ضبط مجموعة اثرية نادرة مع صائغ ومزارع بسوهاج

كتب ايمان راشد

ضبطت شرطة الآثار مجموعة اثرية ... من العصر القبطى ... ١٣ حجرا كريما مع مزارع وصائغ بسوهاج ...

[illegible]

وردة ٨٩ آخر صيحة فى الاسماعيلية

تمكنت مباحث الاسماعيلية من ضبط مخدرات قيمتها نصف مليون جنيه أخفاها مهرب باحد الجبال قرب منطقة فايد استعدادا لترويجها فى عدد من المحافظات .

فقد تلقى اللواء احمد حسن بكر مدير الامن معلومات تفيد بقيام مهرب مخدرات بتخزين صفقة حشيش بأحد المناطق الجبلية بفايد .

فقرر تشكيل فريق بحث من العميد سامى الركايبى مدير المباحث والعقيدين يونس مجلى ومنتصر شعيب . ودلت تحرياتهم على ان المهرب إتخذ لنفسه وكرا وسط الجبال وانه قام بتخزين صفقة المخدرات بمساعدة اعوانه من صغار المهربين .

تنكر الرائدان سليمان عطية وابو بكر العديدى فى ملابس تاجرى مخدرات واتفقا مع المهرب على شراء جزء كبير من الصفقة . وتم تحديد أحد الوديان الجبلية كمكان لتسليم الحشيش .. واثناء عملية التسليم فوجىء المهرب بالقوة تلقى القبض عليه وبحوزته جوال حشيش ماركة وردة ٨٩ .

يقدم شهادة بوفاة زوجته حتى لا تدخل السجن !

المنصورة - عبدالله أبو العلا :

ألقت مباحث السنبلاوين القبض على مزارعة هاربة من تنفيذ حكم قضائى بحبسها شهرا لمخالفتها الدورة الزراعية .. كانت المفاجاة ان زوجها قدم للمباحث شهادة وفاة لزوجته التى مازالت على قيد الحياة .

كان الرائد سعد سرية رئيس مباحث السنبلاوين قد كلف النقيبين جمال بدران وأمين ضريبة معاونى المباحث بضبط مزارعة « ٤٥ سنة » هاربة من تنفيذ حكم قضائى

وعندما ذهب الضابطان لتنفيذ الحكم .. اخرج لهما زوجها شهادة تفيد وفاة زوجته

واثناء الحديث فوجىء الضابطان .. بطفل صغير يدخل المنزل وينادى على أمه بصوت عال !

انهار المزارع واعترف بانه زور شهادة الوفاة لينقذ زوجته من الحبس

أمر احمد الشافعى مدير نيابة السنبلاوين بحبس المزارع وزوجته

أطباء المستشفى يستغيثون بالمباحث لانقاذهم من المريض السكران !

الاسكندرية - منير المسيرى :

استغاث اطباء مستشفى العامرية بالاسكندرية برجال المباحث لانقاذهم من مريض سكران !

وكان عاطل من اهالى العامرية قد توجه الى المستشفى وهو فى حالة سكر شديد بعد ان اصاب نفسه بجروح لعلاجه واثبات حالته بتقرير طبى ليتهم والده بضربه بعد ان رفض اعطاءه نقودا لينفقها على شرب الخمر .. وفوجىء أطباء المستشفى به يدخل اليهم وهو فى حالة سكر شديد ويحمل عصا طويلة مليئه بالمسامير ويلوح بها فى وجوههم .. اسرع الأطباء بالاستغاثة بالمقدم محمد محروس والرائدين ناصر العبد واحمد عبدالغفار الذين توجهوا الى داخل المستشفى ومعهم الرائد محمد درويش حيث قاموا بالقاء القبض عليه قبل ان يحطم المستشفى

يوم لانساه : قتلتها الصحافة

كتب - محمد عبدالقدوس :

للصحافة رسالة سامية ، وعندما تخل الصحافة بالقيم الصحفية ، فقد يترتب على ما ينشر اضرار تصيب الغير ويمكن ان تصل الى حد الحاق كارثة بهم ، كما فى هذه القضية .

وتبدا الوقائع عندما تلقى بكرى عبدالله وكيل نيابة بولاق ، بلاغا بجريمة اغتصاب . الجانى عندما مثل امامه كان يشعر بفداحة جريمته ، خاصة انه يعرف الضحية من قبل ، وحاول التقرب اليها . الجانى يعصره الندم ، عرض لنقاذ ما يمكن انقاذه . وانه يطلب الزواج من ضحيته . الفتاة المسكينة تابى فى البداية وترفض . ولكن بدموع حقيقية منه . ندما وحزنا ورغبة فى تصحيح خطئه . توافق . ويتحدد موعد الزواج فى اليوم التالى مباشرة . ويفاجأ وكيل النيابة فى اليوم التالى للجريمة المحدد للزواج ، بان احد الصحفيين تسرع ونشر القصة بلا استئذان وحددها بالاسماء !! بعد ان اضاف اليها مبالغات كثيرة من عنده . ولم يذكر شيئا عن الزواج المنتظر !! وبعد قليل تلقى مسئول النيابة بلاغا بجريمة قتل . وعندما ذهب الى مكان الحادث كانت المفاجأة الكبرى . الفتاة مقتولة !! شقيقها الذى يعيش بمفرده قرأ ، فضيحتها فى الصحيفة . فقتلها انتقاما لشرفه . ولم يكن يدرى انها كانت ستتزوج وتصبح عروسا فى نفس يوم مقتلها .

ويقول محقق القضية ، الذى يشغل حاليا منصب وكيل ادارة النيابات ، موجها حديثه للصحفيين . نعم لحرية النشر ، وحرية الصحافة . ولكن أرجوكم ابعدوا عن اعراض الناس .. انها ليست مادة للنشر ابدا !!

صورة وتعليق



« تصوير : مصطفى عطيه »

كارثة .. إسمها كوبرى المحيط بالمنيا !

هذه الصورة إلتقطتها عدسة « اخبار اليوم » لكوبرى المحيط بقرية دمشير بمحافظة المنيا . الاهالى يطلقون عليه كوبرى الموت .. فلا يمر اسبوع دون ان تقع بهذا الكوبرى كارثة والسبب سوء تصميمه وعدم وجود حواجز به .. وهو ما يعرض حياة الناس للخطر .. والموت غرقا اسفله ..

المتهم موزع أفلام .. والمجنى عليه .. سمعة الفن المصرى !

تمكنت مباحث المصنفات الفنية من ضبط حوالى ٢٠٠٠ افيش دعائى لافلام سينمائية . تضم الافيشات صورا شبه عارية لفنانات مصريات ويتم ترويج الافيشات فى عدد من الدول العربية .



اللواء حسن الالفى

فقد تلقى اللواء حسن الالفى مساعد وزير الداخلية لمباحث الضرائب معلومات تفيد بوجود عدد من الافيشات الدعائية لافلام سينمائية بالشوارع وان الافيشات رسمت بطريقة مخلة بالآداب .

تقرر تشكيل فريق بحث من اللواءين احمد العادلى وفتحى عبدالحليم والعقيد احمد الغول .

ودلت تحرياتهم على ان وراء هذه الافيشات المخلة بالآداب موزع افلام يحمل جنسية عربية وانه يقوم بطبع هذه الافيشات بكميات كبيرة ثم يقوم بتهريبها لعدد من الدول العربية ليتم عرضها امام دور السينما بطريقة تمس سمعة الفن المصرى .

تم عمل كمين .. وتمكن العقيدان احمد الغول وعمر فياض بمباحث المصنفات الفنية من القبض على صاحب الافيشات .

وتولى ايمن عمارة وكيل اول نيابة الآداب التحقيق .

وكيل الوزارة : العفونى زوجتى تضربنى !

كتب حسين عبدالقادر :

بلاغ طريف تلقته شرطة نجدة الجيزة من وكيل وزارة باحد الاجهزة يتهم فيه مطلقته بالاعتداء عليه بالسباب فى مكتبه امام الموظفين .

إنتقل الملازم أول خليل مصطفى الى مقر مكتب وكيل الوزارة وتبين ان مطلقته جاءت لتحصل نفقتها الشهرية .. لكنها إختلفت مع زوجها ثم مالبث ان تطور الخلاف الى مشاجرة تجمع على اثرها الموظفون .

تم تحرير محضر بالواقعة وتولت النيابة التحقيق .

الدنيا بخير

« بقية المنشور ص ١ »

- وتلقى مبلغ الف دولار من مهندسة فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لبنات لست وحدك .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدات الطلبة واسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير بالمهندسين تبرعا لليلة القدر يخصص لاعمال الخير .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدات طلاب وطالبات الجامعات .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من الكويت تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثمانمائة وتسعين جنيها من ج رائد فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى الفشل الكلوى باسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بالمهندسين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من السيدة نفيسة شتا تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى السودان .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير بجاردن سيتى تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بجاردن سيتى تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسين دولارا من محاسبة ع . م من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى الفشل الكلوى باسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من محمد حاتم حسن تبرعا لليلة القدر.

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ستين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرض الفشل الكلوى .

- وتلقى مبلغ ستين جنيها من فاعل خير ع . م . ب اسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ اربعين جنيها من الانسة / حنان السيد صالح تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى الفشل الكلوى .

- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص للايتام .

- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

إعلان

شركة توزيع كهرباء القاهرة الكبرى

نيسر

شركة توزيع كهرباء القاهرة الكبرى ان تعلن السادة عملائها القاطنين

بمنطقتى حى السلام ومركز مدينة الخانكة

انه مساهمة من الشركة فى تحسين الخدمة لجمهور المشتركين فانه

تم إنشاء إدارة جديدة ومقرها

مساكن بنك التعمير والاسكان بالخانكة عمارة رقم ٥ الدور الارضى وتتبعها:

١ - فرع مدينة السلام بالبلوك رقم ٢٦ مساكن أطلس بمدينة السلام.
٢ - فرع أبو زعبل بمبنى الوحدة المجمعة بأبو زعبل.
٣ - فرع كفر حمزة بمبنى الوحدة المحلية بكفر حمزة .

ويتم تلقى بلاغات انقطاع التيار والشكاوى على التليفونات أرقام :

لمواطنى حى السلام أرقام ت : ٦٨٦٠٦٣ - ٦٨٦١٧٨
لمواطنى مركز مدينة الخانكة أرقام ت : ٦٩٨٦٢٧ - ٦٩٨٦٥٧
والمبنى الإدارى بالخانكة رقم ت : ٦٩٩٥٦٩

أو بالابلاغ الشخصى هذا بالاضافة الى تليفون (١٢١) العمومى ويتم العمل بذلك اعتبارا من تاريخ نشر الإعلان

مع تحيات الإدارة العامة للعلاقات العامة

كتاب اليوم الطبى

١٥ يناير

علاج العقم وأطفال الأنابيب

دكتور جمال أبو السرور ● دكتور محمد أبو الغار ● دكتور رجاء منصور

الرؤية الكاملة لحالات العقم التى يمكن أن تصيب المرأة .. وشرح كامل لأسبابها وكيفية علاجها

بقلم دكتور رفعت كمال

هكذا من الأهل

فقيد قبائل العارف بدندره

توفى لرحمة الله تعالى زهرة شبابها المرحوم الاستاذ

عبدالمطلب عارف الشيخ

الموظف بمصنع البان قنا والفقيد قريب جميع قبائل العارف بجزيرة دندره وسوهاج والقاهرة والاسكندرية واولاد عمومتهم على مستوى الجمهورية.

والعزاء تلغرافيا : آل العارف بدندره - قنا.

مركز شباب طهطا

يشاطر الزميل احمد محمد صالح الزيات الاحزان لوفاة والده.

الشركة المصرية لصناعة الجلود

المدابغ النموذجية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء اللجنة النقابية ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والعاملون ينعون بمزيد من الاسى والحزن.

المرحوم الاستاذ فاروق غرابة

مدير عام الشئون الادارية وعضو مجلس الادارة سابقا للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

بورسعيد الثانوية العسكرية

تنعى والد الزميل حلمى عبدالفتاح للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية بالمنوفية

تشاطر الزميل

عاطف فريد ذكرى

الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله السيدة

ام محمد عبدالباقى عشوش

والدة الزميل عبدالرحمن محمد حسن

بقسم الفوتوبوليمر وتوضيب الجرنال سابقا، ووالدة الحاجة زينب محمد حسن حرم الحاج امين عبدالفتاح حسن بالمملكة العربية السعودية وجدة كل من محمد وهويدا وحنان ومجدى عبدالرحمن وجدة كل من عصام وسهير وسحر وعادل امين عبدالفتاح وخالة كل من فتوح وحسين وفؤاد محمد فتوح وخالة كل من محمود وزينهم ومصطفى وخالد عبدالستار..

وشيعت الجنازة امس

تلغرافيا: قناطر القرينين مركز الباجور منوفية.

•○•

عزاء اسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين يشاطرون الزميل عبدالرحمن محمد حسن بقسم الفوتوبوليمر الاحزان لوفاة والدته.

ام محمد عبدالباقى عشوش

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الزميل عبدالرحمن محمد حسن بقسم الفوتوبوليمر الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

مستشفى الحميات ببورسعيد

اسرة المستشفى تنعى زميلتهم لطيفة سعد للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

شركة عمر افندى فرع منية النصر

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم محمد سليمان خطاب مدير عام منطقة القناة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر.

شركة الدلتا الصناعية « ايديال »

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون الزميل.

كمال حجاج مرسى محمد

مصنع ابن الرشيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

شركة الدلتا الصناعية « ايديال »

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون.

والدة الزميل غريب محمد السيد

فرع سوهاج

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

إنا لله وانا اليه راجعون

توفى الى رحمة الله

الحاج فضل الله محمد هاشم

كبير عائلات الحمر والجعافرة بقنا

مدرسة بيلا الاعدادية بنات

اسرة المدرسة تواسى الاستاذ عبدالستار عبدالمتجلى واخوته لوفاة والدتهم..

الثانوية العسكرية بالزقازيق

اسرة الرياضيات تشاطر الزميل الاستاذ احمد شوشه الاحزان لوفاة والده..

منطقة ضرائب الدقهلية بالمنصورة

تشاطر الزميل السيد ابراهيم السرجانى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الاقتصاد المنزلى بتعليم الغربية

يشاطر الزميلة صبرية وهبى الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

منطقة طنطا الازهرية

تشاطر الاستاذ صادق السيد سليمان المفتش الاول بالمنطقة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة سوهاج

ابوالفتوح الصراف رئيس المجلس والوكيلان والاعضاء والعاملون بالمجلس ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق الزميل.

فاروق اسماعيل ابوكريشه عضو المجلس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

مصاب عائلة الزنقلى محلتصا شبراخيت بحيرة

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج احمد السيد الزنقلى والد كل من عبدالمنعم الزنقلى ورفعت ووليد وطارق ووالد حرم كل من الاستاذ عبدالمنعم الشريف الموجه بالتربية والتعليم والمرحوم احمد الشاذلى وعبده الزنقلى بالضرائب العامة بدمنهور ويحيى الديب ببنك التنمية وشقيق الحاج عبدالعزيز الزنقلى عمدة محلتصا والمرحوم عبدالرؤوف الزنقلى والحاج ابراهيم الزنقلى وعم وخال كل من محمد عبدالسلام الزنقلى الموجه بالتربية والتعليم والدكتور محمود عبدالسلام الزنقلى بامريكا واخوته والمستشار جلال الزنقلى والاستاذ محمد عادل الزنقلى بنيابة القاهرة والاستاذ السيد الزنقلى والدكتور محمد عبدالبارى بالاسكندرية والدكتور السيد الزنقلى والدكتور سعد الزنقلى والمهندس مصطفى الزنقلى والشيخ محمد ابراهيم الزنقلى عضو المجلس المحلى والشيخ حمدى الزنقلى والاستاذ محمد الزنقلى ويونس الزنقلى بضرائب شبراخيت والاستاذ عبدالمنعم الزنقلى وعزمى الزنقلى بمدرسة بمحلتصا والاستاذ محمد عبدالغفار بزراعة الازهر وزوج شقيقه الشيخ مرعى السيد مرعى عمدة اسمانيا والاستاذ مصطفى مرعى المدير بشركة بورسعيد للاقطان والاستاذ احمد ماضى عضو مجلس الشعب وقريب ونسيب عائلات ابو دقيقه والديب ومشالى ومرعى ونوح والشاذلى ومطر وجميع عائلات محلتصا تلغرافيا محلتصا شبراخيت بحيرة

•○•

حمدى الطيارى معتمد الاخبار بشبراخيت يشاطر اسرة الزنقلى الاحزان

مدرسة كرموز المسائية بنات

تشاطر مدير المدرسة الاستاذ على حسنى الاحزان لوفاة عمه.

صلاح جنيدى واسرة العلاقات العامة بايديال

يشاطرون

المهندس على امين

الاحزان فى وفاة شقيقه

العمرانية الغربية الابتدائية ف ٢

تنعى بمزيد من الحزن والاسى الزميله وفاء ابراهيم عبدالمجيد للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

الدكتور عبدالغنى العلكى

بالبلينا يشاطر الزميل ابراهيم برعى الامين المساعد للحزب الوطنى بالبلينا لوفاة والده وللفقيد الرحمة وعزاؤنا.

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المهندس محمد محمد الشنلوى

للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء.

مدرسة طنطا الثانوية الجديدة

تنعى السيدة هدى طريف الاخصائية الاجتماعية ووالدة الزميله اعتدال عبد للفقيدتين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء.

المجلس المحلى بزاوية الناعورة

يشاطر الزميل اسامه عبدالمنعم غانم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة.

مدرسة أم الابطال بقلا

تنعى ببالغ الحزن والاسى والد الزميلة صفاء النورى وللاسرة العزاء.

اسرة بنك قرية برمبال

يشاطرون الزميل حامد حمد زيد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة.

دار المعلمين والمعلمات بقلا

تنعى والد الاستاذ احمد الخولى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

مدرسة عبدالمنعم رياض

باسنا تواسى الزميله عواطف عبدالعاطى السكرتيره بالمدرسة لوفاة والدها.

المجلس الشعبى المحلى بابشان

يشاطر الزميل السيد فراج عضو المجلس الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

ادارة الحجر الزراعى بالاسكندرية

تنعى والدة الزميلة المهندسة مربريت خليل للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

مدرسة نقادة الثانوية التجارية

تنعى بمزيد الحزن والد الزميل عبدالحكيم محمد خليل للفقيد الرحمة ولسيادته والاسرة العزاء.

جمعية ابناء ادفو باسوان

تنعى بمزيد الحزن والاسى

المرحوم اللواء انور كمالى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

رئيس الجمعية هاشم الشوربجى

الجمعية الزراعية بميت الكرام

تشاطر المهندس سعد غنيم لوفاة والدته.

مستشفى بسيون المركزى

المدير والاطباء والعاملون بالمستشفى يشاطرون الدكتور محمد سلطان الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة ولآله الصبر.

فتحى محمد سيد مفتش تموين الاقصر وشقيقه حسين المدرس بنعيان

عمهم العمدة عبدالله

عمده الطود بالاقصر للفقيد الرحمة..

نقابة الزراعيين بكفر الشيخ

تنعى والد كل من المهندس يوسف ومحمد اللواتى للفقيد الرحمة..

مركز تدريب الاصلاح بالمعمورة

يشاطر المهندسة فادية جابر محمد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة.

تجارة المندرة بنات باسكندرية

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة سهام احمد حسن الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

ام المصريين التجارية بالاسكندرية

تنعى شقيق المديرة فوزية حسنين.

نقابة التطبيقيين بالغربية تنعى

الزميل الاخصائى حسنين الكلف بالتعليم الفنى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

مدرسة بوادى بطوخ دلكا

تواسى الزميل عبدالهادى مقلد لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

جامعة الاسكندرية - كلية التربية

تتقدم اسرة كلية التربية - جامعة الاسكندرية بخالص العزاء للاستاذ الدكتور عبدالفتاح حجاج عميد الكلية الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة.

اخبار الاعلانات

للاستعلام ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ مزادات

جهاز المدعى العام الاشتراكى

إدارة الأموال العامة

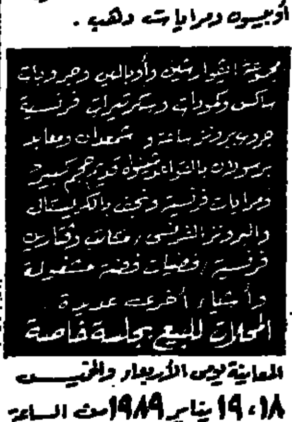
بيع جبرى بالمزاد العلنى للخاضعين تحت الحراسة

بمحلات قصر التحف

الجمعة والسبت والأحد

٢٠، ٢١، ٢٢ يناير ٨٩

الساعة العاشرة والنصف صباحاً



المحلات للبيع جملة خاصة

المعاينة يومى الأربعاء والخميس

١٨، ١٩ يناير ١٩٨٩

الخبير فاروق عبدالعزيز ت: ٣٩٣٨٤٧٨

★ مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة زفتى

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص بتغيير درج سلالم لمستشفى زفتى العام

وقد تحددت جلسة المناقصة العامة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١ فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة التقدم لادارة العقود والمشتريات بالوحدة لشراء كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها لاغير بخلاف مصاريف البريد وعلى ان يصحب العطاء تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة الاعمال.

٨٩/١٩٦٩

مديرية الاسكان بسوهاج

تقبل العطاءات بالمديرية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لعقد جلسة فتح المظاريف.

يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٢/٤ لعملية انشاء مدرسة ابتدائية تسعة فصول بنجوع الصوامعة غرب مركز طهطا.

وتطلب المستندات على ورقة تمغة فئة خمسة وثلاثون قرشا نظير مبلغ مائة جنيه بخلاف خمسة جنيهات لاجرة البريد.

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره واحد فى المائة من قيمته لا يلتفت اليه ويجب أن يكون التأمين نقدا أو بشيك مصرفى مقبول الدفع أو بخطاب ضمان معتمد ومختوم من البنك وعلى أن يكون مقدم العطاء مقيدا بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص أو تكون البطاقة صالحة لمدة خمسة سنوات مع ذكر رقم البطاقة الضريبية.

٨٨/١٩٥٧

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

ديوان عام مصلحة الرى

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وذلك حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٣٠ عن توريد عدد ٢٥ خمسة وعشرون سيارة بيك اب كابينة مفردة ديزل / بنزين حمولة ١ و ١,٥ طن جديد بضاعة حاضرة خالصة الجمارك.

عدد ٢٠ عشرون موتوسيكل ٢ سلندر جديد

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمصلحة على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها للنسخة الواحدة.

ولن يلتفت للعطاء المقدم على غير النموذج المخصص لذلك وكذلك غير المصحوب بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ عند رسو العطاء..

مع تقديم البطاقة الضريبية على ان تكون مدة سريان العطاء خمسة واربعون يوما من تاريخ فتح المظاريف..

٨٩/١٩٧٩

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

مشروع التشغيل والصيانة بطنطا

يعلن المشروع عن اجراء مناقصة عامة عن عملية انشاء جراجات وملحقاتها بمبنى المشروع بجوار هويس اليتانونية بطنطا وتطلب كراسة الشروط و الاشتراطات الخاصة على طلب مدموغ من ادارة حسابات الادارة العامة لرى الغربية بطنطا شارع الجيش نظير مبلغ خمسين جنيها للنسخة وتقدم العطاءات باليد او بالبريد فى مظروف مغلق باسم السيد المهندس مدير عام المشروع مصحوبا بتأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٩٨٩/٢/١١ كأخر موعد لقبول العطاءات وفض المظاريف ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى والتى ترد بعد الميعاد والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان..

٨٩/١٩٦٤

★ مناقصات

مجلس مدينة بنى سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة لانشاء وتركيب خطوط مياه بقرية اهناسيا الخضراء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل عشرين جنيها ويشترط تقديم تأمين ابتدائى ١٪ كاملا وسابقة اعمال معتمدة وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وقد تحددت الساعة ١٢ يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١ موعدا لفتح المظاريف..

الجمعية التعاونية الاساسية لبناء وإسكان محامى مصر الجديدة

تعلن الجمعية عن إجراء مناقصة عامة لمقاولى القطاعين العام والخاص لإقامة عمارتين سكنتين على مساحة ١١٠٠ م٢ بشارع أبى بكر الصديق بمصر الجديدة على أن تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين إبتدائى ١٪ يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب رئيس الجمعية الاستاذ يوسف أحمد صقر المحامى ش ١١٩ رمسيس القاهرة نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه ت ٧٥٣١٦١ من ٦ إلى ١٠ مساء يوميا، وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد ١٩٨٩/٢/٥ م لفتح المظاريف بمكتب رئيس الجمعية.

والجمعية الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون إبداء الاسباب.

رئيس الجمعية

يوسف احمد صقر

المحامى

★ مناقصات

الهيئة العامة للتامين الصحى

الإدارة العامة للتخطيط والبحوث

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لعملية مقاومة وابادة القوارض والحشرات بمستشفى مدينة نصر التابعة للهيئة. وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن بالعنوان ١ شارع ابو المحاسن منشية البكرى نظير مبلغ عشرة جنيهات.

● تقدم العطاءات لنفس الجهة داخل مظروف مغلق فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١ والذى تحدد موعدا لفتح المظاريف.

● على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء.

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية

قطاع المشتريات والتسويق

٢٦ شارع شريف

عمارة الايموبيليا

القاهرة

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/١٥ عن توريد ادوات اطفاء حريق ومهمات وقاية وامن صناعى جلسة فض المظاريف يوم الخميس ١٩٨٩/٢/٢ بالعنوان عاليه

- يمكن طلب كراسة الشروط من العنوان عاليه نظير سداد مبلغ ثلاثين جنيها مصريا لاغير للنسخة الواحدة.

- يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند رسوه وكل عطاء غير مصحوب بالتامين او يرد بعد الميعاد لايلتفت اليه مهما كانت الاسباب.

هيئة الاوقاف المصرية

الادارة العامة للاسكان والتشييد

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن انشاء عملية عمارات الاحلال بالمنتزة بالاسكندرية

وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٩/٢/٦ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف

تسحب كراسة الشروط والرسومات نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه من مقر الهيئة ١٠٩ شارع التحرير الدقى ومدة العملية ١٥ شهرا.

وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/ مدير عام الاسكان والتشييد ويرفق بالعطاء بيان سابقة الاعمال صورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء المقدم بخطاب ضمان غير مشروط من احد البنوك او بشيك مقبول الدفع يرفع الى ٥٪ من قيمته عند رسو العطاء وصالح لمدة شهرين قابل للامتداد

ولن يعتد باى عطاءات مقدمة بدون تأمين مع مراعاة ان هذه المناقصة خاضعة للوائح الهيئة والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية.

الإدارة العامة لرى اسوان

تعلن عن مناقصة العمليات الاتية:

١ - نزع الحشائش يدويا بالترع والمصارف العمومية بدائرة تفتيش رى اقليم كوم امبو هندسة رى الطويسة عام ١٩٩٠/١٩٨٩ جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٢/٢٤م وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر بمبنى الادارة وتطلب الشروط والمواصفات على ورقة تمغة فئة ٣٥ قرشا (فقط خمسة وثلاثون قرشا لاغير) وقيمة العقد ٥,٠ (فقط خمسة جنيهات) و٥,٢٥٠ (فقط خمسة جنيهات وثلاثون قرشا لاغير) فى حالة طلب العقد بالبريد برسم السيد المهندس/ مدير عام رى اسوان (مكتب بريد الخزان شرق) واى عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت ١٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء لايلتفت اليه وان يكون اسعار العطاء وقيمة كل عطاء غير مشروطة باى شرط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال او متعلق اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وبتقديم البطاقة الضريبية.

٨٩/١٩٨٢

★ مناقصات

المعهد القومى للاتصالات السلكية واللاسلكية

٥ شارع المخيم الدائم - مدينة نصر

يعلن المعهد عن طرح مناقصة عامة لتوريد الاتى :-

اجهزة قياس - حاسبات - اجهزة اتصالات - اجهزة تدريب - برامج تدريب سمعية وبصرية - نظام نشر مكتبى.

حيث تحدد يوم ١٩٨٩/٢/١٥ موعدا لفتح المظاريف - وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المعهد مقابل دفع مبلغ ١٠٠ جنيه على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪.

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

فرع طنطا

يعلن الفرع عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٦ بين مقاولى القطاعين العام والخاص اعمال مصنعية تركيب خط طرد مزدوج زهر مرن قطر ٧٠٠ مم لزوم عملية تطوير الصرف الصحى بمدينة بنها وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الفرع بعمارة الكائنة بطريق الاستاد الرياضى بطنطا نظير مبلغ عشرين جنيها لاغير وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا لجلسة فتح المظاريف على ان تقدم صورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال فى هذا المجال قبل سحب كراسة الشروط والمواصفات وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب..

وزارة الزراعة

الادارة العامة للهندسة المدنية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن عملية الاعمال المطلوبة لتحويل الجراج الى ورشة والمخزن المجاور له الى جراج (اعمال مبانى) بمحطة الفريلة بسخا كفر الشيخ والتابعة للادارة المركزية لشئون التقاوى والمحدد لفتح مظاريفها يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا.

● وتطلب قائمة العطاء من الادارة بطلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليم وثمن قائمة العطاء ٥٠ ج (خمسون جنيها لا غير) بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد ويشترط تقديم بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص (اعمال متكاملة) والبطاقة الضريبية وصورهما عند الشراء.

● على ان تقدم العطاءات فى جلسة فتح المظاريف مصحوبة بسابقة اعمال وتأمين مؤقت بنسبة ١٪ من قيمة العطاء تكمل الى خمسة فى المائة عند الرسو.

محافظة الاسماعيلية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد

ادارة العقود

اعلان

عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص والمتخصصين فى اعمال الطرق :

وذلك لانشاء ورصف طرق بدائرة المركز وفيما يلى البيانات الآتية :

١ - اولا : وصلات سرابيوم - الخفلجات - الهويس - سرابيوم القنال

قيمة الكراسة ٢٠٠ جنيه

ثانيا : وصلات فناره - السبيل - العمدة - الدكوفيل - قمة فايد - فنارة المحطة.

قيمة الكراسة : ٢٠٠ جنيه

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم (السبت) الموافق ١٩٨٩/١/٢٨ موعدا لفتح المظاريف.

ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بعد سداد المبلغ الموضح بعاليه.

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم سابقة اعمال معتمدة وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وبيان المعدات.

وللوحدة المحلية الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب.

★ مناقصات

شركة القاهرة للملبوسات والتريكو (تريكونا)

٦ ش المدارس - حدائق القبة - القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٢ بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى بعد : كمية ٢٥ (خمسة وعشرون طن) ماء اكسجين مستورد تركيز ٥٠٪

والمحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باليد او بالبريد للسكرتارية العامة بالعنوان عالية باسم السيد الاستاذ/رئيس القطاع التجارى فى خلال مواعيد العمل الرسمية حتى

موعد فتح المظاريف موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخ فتحها وعلى ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء. واى عطاء غير مرفق به التامين الابتدائى لايلتفت اليه والشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

وزارة الثقافة

البيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية

٢٧ عبدالخالق ثروت - القاهرة

يعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن إنشاء الاعمال الآتية بمقر السيرك القومى بالعجوزة.

١ - ٣ حجرات

٢ - دورات مياة

جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١/٣٠

٣ - مخازن جمالون

جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١.

● وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة المخازن بالعنوان عالية نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات لكل عملية من الاولى والثانية وعشرون جنيها للعملية الثالثة.

● على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وتأمين ابتدائى بواقع ١٪.

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمخازن والمشتريات

تقبل العطاءات فى المناقصات العامة الاتية :-

- عن توريد عدد ٢ جرار بكتينة ٦٠/٧٠ ح كامل بالقصابية، عدد ١٠ جرار زراعى على كاوتش ٦٠/٦٥ ح بالقطورة والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٩/٢/١.

- عن توريد عدد ٦ عزاقة دورانية معلقة، عدد ١٦ جرار زراعى على عجل قدرة ٢٢ : ٣٠ ح بالعزاقة منهم ٦ باللودر الامامى، عدد ١ بريمة حفر جور والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٩/٢/٥.

- عن توريد عدد ٢ حفار هيدروليك على كاتينة قدرة ٨٠ح، عدد ٢ لودر سعة ١م٣، عدد (١) لودر صغير سعة ٢٥ م٣ والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٩/٢/٦.

- عن توريد عدد ١٥ سيارة بيك اب كابينة مزدوجة او مفردة حمولة ١,٥ طن، عدد ٢ لورى قلاب حمولة ١٠ طن والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٩/٢/٧.

- عن توريد عدد ٨ محرك ديزل ٤٠ح، عدد ٢ مجموعة رى بحارى بمحرك كهربائى والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٩/٢/٨.

- عن توريد عدد ١٤ مجموعة رش سعة ١٥٠٠ لتر والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٩/٢/٩.

وذلك بمكتب السيد/ مدير ادارة المشتريات والمبيعات بالحجرة رقم ١١٩ بالدور الاول بمبنى ديوان عام الوزارة بالدقى وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة بعاليه.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة بتقديم طلب على عرضحال تمغة فئة ٢٥٠ مليما ونظير سداد مبلغ ١٥٠ جنيه (مائة وخمسون جنيها) لكل نسخة على حده علما بأن التامين الابتدائى المطلوب ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.

وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط

★ مناقصات

مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية

تعلن مشروعات الخطارة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد ادوية بيطرية وقد تحدد لفتح مظاريفها جلسة الاربعاء ١٩٨٩/١/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة الحضور فى الزمان والمكان المحددين بعد شراء كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الادارة المالية بالعنوان عاليه نظير سداد عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وعلى ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ تامين نهائى مع تقديم البطاقة الضريبية..

الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

شارع الاندلس - الجزيرة

يعلن الجهاز عن طرح المناقصة العامة رقم ٣ لسنة ١٩٨٩/٨٨ بين دور الطباعة والنشر عن توريد ٦٤١ الف نسخة من المصحف الشريف طبعة الازهر الجديدة.

● وتتقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس الموافق ٢ فبراير ١٩٨٩ وهو موعد فتح المظاريف.

● ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الجهاز نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات.

● على ان تقدم الطلبات على عرضحال تمغة فئة ثلاثمائة وخمسون مليما باسم السيد / مدير عام الشئون المالية والاقتصادية مصحوبة بالعينات وتأمين ابتدائى قدرة ٢٪ من القيمة بالنسبة لموردى القطاع الخاص.

الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

٣ ش الاندلس - الجزيرة - القاهرة

ت ٣٤١٤١٤٤ - ٣٤٠٢٢٧٥

يعلن الجهاز عن طرح مناقصة عامة رقم ٤ لسنة ١٩٨٩/٨٨ بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصة فى نقل البضائع وذلك لنقل رسائل الجهاز من ورق الطباعة بشركتى راكتا والاهلية - بالطابية بالاسكندرية - الى مخازن الجهاز المؤجرة بالاسكندرية.

● وتتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدرة خمسمائة جنيه وصورة من البطاقة الضريبية.

● وتطلب كراسة الشروط من مقر الجهاز بالجزيرة بطلب مستوفى التمغة باسم السيد / مدير عام الشئون المالية والاقتصادية - مقابل سداد رسم قدرة خمسة جنيهات.

● وتتقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١ موعد فتح المظاريف.

الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

٣ ش الاندلس - الجزيرة

ت - ٣٤٠٢٢٧٥ - ٣٤١٤١٤٤

يعلن الجهاز عن طرح المناقصة العامة رقم ٥ لسنة ١٩٨٩/٨٨ بين شركات القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين عن عملية استيراد ٦٦٦٩ طن ورق طبع ابيض لفات.

● وتتقدم العروض داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بالعينات وخطاب ضمان بالتأمين الابتدائى ٢٪ من القيمة والاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين.

● وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجهاز بطلب مستوفى التمغة باسم السيدة الاستاذة / مدير عام الشئون المالية والاقتصادية مقابل سداد رسم قدرة مائة جنيه للنسخة الواحدة.

● وتتقدم العروض فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٦ موعد فتح المظاريف.

★ مناقصات

شركة النيل العامة للانشاء والرصف

٣٢ ش الفلكى/القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين عن الاتى :-

١ - توريد قطع غيار فيات اتكو طراز ٣٠٠

جلسة الخميس ١٩٨٩/١/٢٦

٢ - توريد قطع غيار خلاطات الاسفلت ماركة STM

جلسة الاثنين ١٩٨٩/١/٣٠

ويمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من الادارة بعد سداد الرسم المقرر

شركة الشرقية للغزل والنسيج بالزقازيق

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن طرح المناقصات الاتية :-

١ - مناقصة رقم ٨٩/٨٨/١١ جلسة ٨٩/٢/٢٠ لتوريد (٣٠٠) سلندر تنوير (مطلوب عينة)

٢ - مناقصة رقم ٨٩/٨٨/١٢ جلسة ٨٩/٢/٢١ لتوريد (٢٠) حساس كاشف لزوم ماكينات الكرد تيودا اليابانية.

٣ - مناقصة رقم ٨٩/٨٨/١٣ جلسة ٨٩/٢/٢٢ لتوريد قطع غيار ميكانيكية وكهربائية لماكينات الكرد والسحب تيودا اليابانية.

على ان تسحب كراسة المواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ٨٣ ش الازهر مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة من كل مناقصة علما بان فتح المظاريف سيتم فى مقر الشركة بالزقازيق.

محافظة الاسكندرية

مديرية الاسكان والتعمير

تطرح فى مناقصة قاصرة على شركات القطاع العام ومقاولى حرف « أ »

- عملية - تعلية ٢٠ فصلا وادارة وسلم بمدرسة عزبة المطار الجديدة وتحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٩/١/٣٠.

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من ادارة العقود والمشتريات « اسكان » بشارع المتحف بمديرية الاسكان والتعمير بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف خمسين قرشا لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص حرف « أ » أن يرفقوا بمتطلبات الشراء سوابق اعمال بالحكومة أو القطاع العام بالاضافة الى المستندات الأخرى المطلوبة لادارة العقود. ولن يلتفت الى أى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل قدره ١٪ من اجمالى العطاء أو بشيك غير مقبول الدفع.

٨٩/١٩١٨

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة للمبانى والمرافق

تعلن بمبناها الكائن بجوار الهيئة العامة لحماية الشواطىء بكورنيش النيل شبرا المظلات عن قبول العطاءات من شركات القطاع العام والخاص عن عملية انشاء

مبنى ملحق وزارة الاشغال العامة والموارد المائية.

مصلحة الميكانيكا والكهرباء

وقد تحدد موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٩٨٩/١/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا. وذلك بالشروط الاتية :

١ - يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة مقابل سداد مبلغ ٢٠٠ ج مائتى جنيه نقدا.

٢ - كل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل قدره واحد فى المائة ١٪ من قيمة العملية او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور. لن يلتفت اليه ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء.

- يلزم ارفاق المستندات الاتية :

- صورة من البطاقة الضريبية.

- صورة من بطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص بحيث لم يمض عليها اكثر من خمس سنوات.

- بيان سابقة الاعمال.

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او يرد لمخالفة لشروط الاعلان.

★ ارانب

الراشد البدرى

القاهرة ٣٥٦٢٥٩٤ — طنطا ٣٤٣١٩١

المشروع الثانى فى العالم

اخصائيون فى انتاج السلالات

★ مدارس قيادة السيارات

رع لتعليم قيادة السيارات

★ مناقصات

مستشفى معهد ناصر

١٣٥١ شارع كورنيش النيل شبرا

يعلن المستشفى عن حاجته لتوريد جهاز كامل لعمل مقاس النظارات الطبية بالكمبيوتر ومعه شاشة تليفزيونية وترابيزة حاملة للجهاز.

● وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١٥ م الساعة الثانية عشر ظهرا لجلسة فتح المظاريف على ان تكون العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى يعادل ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء.

مجلس مدينة بنى سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة لانشاء سنترال بمنشاة عاصم بيلوط وتطلب وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل عشرون جنيها ويشترط تقديم تأمين ابتدائى ١٪ كاملا وسابقة اعمال معتمدة وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٢/٢ موعدا لفتح المظاريف بمقر ادارة العقود والمشتريات وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية.

الهيئة العامة للنظافة والتجميل

بمحافظة الجيزة

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة عن المناقصة العامة لشراء قطع غيار سيارات دايهاتسو نصف نقل قلاب يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة شارع السودان بين السرايات بالدقى بجوار الصرف الصحى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ مقابل سداد قيمتها مبلغ ١٠ جنيهات ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تأمين ابتدائى وقدره ٢٪ من اجمال العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الرسو اويرد بدون كراسة الشروط والمواصفات او بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف ويجب تقديم البطاقة الضريبية مجددة..

٨٩/١٩٨١

★ اسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٢٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٠١ قرش
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

شركة وحيد وايهاب

صفوت شفيق غالى

" ليمتد "

ذات مسئولية محدودة

أهل لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩٠٧٤٧٠ / ٩١٠٤٩٠

★ كمبيوتر وفيديو

★ الة كاتبة برانور EP43 بكمبيوتر صخر بمشتملاته ت ٦٨٧٩٤٣ بعد العاشرة.

★ مطلوب شراء

★ باعلى سعر كاسيت سيارة بيكر - بايونير جديدة جميع الماركات ت : ٦٧١٣١٥

★ علاج طبيعى ورياضة

● للسيدات تخسيس ١٠ كجم فى ١٠ ايام وللرجال كمال اجسام وكاراتيه مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت : ٦٦٦٣٠٥ هيلتون

★ مقاولون

العقارية للانشاء والتعمير

احمد ابراهيم وشركاه

مدينة بيتكو

٣٢ شارع الهرم الرئيسى

تطلب :-

● مقاول اعمال بياض

● مقاول اعمال بلاط

الجميع مونة ومصنعية

تسحب كراسة الشروط والمواصفات خلال اسبوع من تاريخه بالعنوان عالية من الساعة ٤ - ٦ مساء

الاسكندرية

★ وظائف خالية

★ مطلوب مضيفات حسنة المظهر للعمل برستوران سى جل بالمكس بمرتب مجزى الحضور شخصيا من الساعة ١٠ - ١٢ ظهرا فقط

★ مطلوب انسات للعمل على ماكينات الخياطة الحديثة اوفر - سنجر العنوان خلف ٦٧ طريق الحرية تليفون ٤٩١١٢٣٦

★ مناقصات

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية « فيليبس »

اش قنال المحمودية - النزهة - اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٣ جلسة يوم السبت الموافق ٨٩/١/٢٨ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد الواح صاج مشكلة حسب الرسومات والمواصفات المطلوبة.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بمصانع الشركة بالنزهة - البر القبلى نظير سداد مبلغ ٥٥ جنيها قيمة الكراسة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب/ مدير عام الادارة العامة للمشتريات فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٨٩/١/٢٨ موعد فض المظاريف ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء.

لن يلتفت الى العطاءات الواردة بعد الميعاد.

★ اسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

احمد فتحى

ت : ٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٢

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٠١ قرش
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا - إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٠١ قرش
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٥ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

هكذا أمن الأهل

نحو الغد

[ي]شهد عام ١٩٨٨ الاتفاق على الحوار [الا]مريكي الفلسطيني .. ويشهد عام ١٩٨٩ [م]لامسة هذا الحوار . وقد اشاع هذا رنة [ا]مل وتفاؤل عند الكثيرين بتسوية اخطر [بؤ]ر الصراع في العالم .. وضاعف من ذلك [ا]علان « شامير » انه مستعد للتفاوض [ت]حت اشراف دولي .. غير ان هذا التفاؤل [ين]طوي على خطأ جسيم ، وخطر كبير [لأن] شامير اذا كان قد قبل التفاوض تحت الاشراف الدولي ، غير أن « شامير » [ي]سحب بيده اليمنى ماقدمه بيده اليسرى [ا]ذ انه صرح بوضوح انه لن يقدم تنازلات [ويل]غي بذلك كل تفاؤل ورفض بالتالي قبول الانسحاب ، واعلان الدولة الفلسطينية [و]لن تشهد « شامير » . فإنه يعتمد على قوة اليهود الامريكيين ، اللوبي الصهيوني ، [و]واسع النفوذ في الولايات المتحدة الذي يؤيد ، اسرائيل الكبرى ، التي تضم الضفة وغزة . كما تؤيد التوسع الصهيوني ـ واللوبي الصهيوني يعتمد على ٥,٩٠٠ مليون يهودي في امريكا . وهو يستخدم كل وسائل الضغط على الادارة الامريكية .. فإلى جانب المراكز الكبيرة التي يحتلونها في الادارة الامريكية ، وقوتهم الاقتصادية والاعلامية ، فانهم يستخدمون الاموال بشكل سافر للتأثير على الحزبين الجمهوري والديمقراطي .. وهم يدفعون ٦٠٪ من نفقات الحملات الانتخابية للحزب الديمقراطي ، ومن ٤٠ الى ٥٠٪ من نفقات حملات الحزب الجمهوري .. سواء كانت هذه الحملات لانتخابات الرئاسة ، او كانت لحملات انتخابات الكونجرس .

وفي الولايات المتحدة مائتا منظمة صهيونية ويهودية تتبع كلها المنظمة اليهودية الامريكية .. وكل هذه المنظمات تتضمن مبادئها الاسس الرئيسية للمبادىء الصهيونية ! وحتى المنظمات التي لا تطلق على نفسها اسم الصهيونية ، فانها تضع هذه الاسس في صلب مبادئها .. وينضم الى هذه المنظمات تسعمائة الف يهودي يقومون بنشاط صهيوني كبير . ويمارس اغنياء الصهاينة واليهود نفوذا كبيرا على هذه المنظمات ، ويمدونها بالاموال . كما يجمعون من اليهود الامريكيين مبالغ كبيرة . وتذهب كل هذه الاموال الى الدولة الصهيونية .. ولكن هذه الاموال لا تعد شيئا مذكورا بالنسبة للاموال التي تتلقاها اسرائيل من حكومة الولايات المتحدة .. ولولا هذه الاموال الطائلة والتبرعات الحكومية واليهودية لما استطاعت الدولة الصهيونية ان تبقى ! ويجمع الاقتصاديون على ان هذه الاموال اذا توقفت ثلاثة اشهر فحسب . لكان اعلان افلاس اسرائيل امرا محتوما ! فاسرائيل لا تملك الاراضي والموارد والمقومات الاقتصادية التي يمكن ان تقيم دولة اقتصاديا وطنيا قادرا على البقاء والنمو !

وقد يتساءل البعض : من اين لاسرائيل صناعة الاسلحة المتقدمة البالغة الغلاء . وانفاق ملايين الدولارات على العدوان والحرب . وانفاق خمسة ملايين دولار يوميا في قمع الانتفاضة التي تدخل شهرها الثالث عشر . واقامة المستعمرات ، واطلاق القمر الصناعي ، واجراء التجارب الذرية وانتاجها ؟! وتكمن الاجابة على هذا السؤال ليس فقط في الاموال الطائلة التي تتلقاها اسرائيل ، ولكنها تكمن كذلك في المساعدات الفنية والتكنولوجية والدبلوماسية التي تقدمها امريكا لاسرائيل .. ولا غرابة في ذلك فالدولتان يجمعهما حلف استراتيجي عسكري اقتصادي تكنولوجي ومالي وتجاري شامل من واقع نصوص اتفاقيتي التحالف الاستراتيجي عام ١٩٨١ و ١٩٨٣ وما بعدهما .. فهل يدرك العرب من هو العدو الحقيقي ؟!

حسين فهمي

بناء على طلب جمهور الإسكندرية .. وبعد النجاح الكبير
تقدم عرض مسرحية
أصل وخمسة
شباك الحجز مفتوح طوال اليوم / ت ٥٩٧٢٠٦٤

انشرح قلب العبد لله على الآخر ، واطمأنت نفسي وارتاح بالي ، بعد ان قرأت تصريحات قائد احدى الميليشيات التي تخوض حربا طاحنة في جنوب لبنان ، واصراره على مواصلة القتال حتى آخر طلقة . وتأكيده على إنه لن يكون هناك وقف لإطلاق النار . وزاد من سروري وحبوري اكتشافي ان الحرب الدائرة هي بين ميليشيات عربية وميليشيات أخرى عربية . وان اسرائيل ـ الحمد لله ـ ليست طرفا في الموضوع . وتضاعف سروري وحبوري بعد اطلاعي على كشف الخسائر ، فإذا بعدد القتلى في معركة واحدة زاد عددهم عن ستين قتيلا . والجرحى جاوزوا الخمسمائة ، والأسرى نحو الألف . وكدت اطير فرحا عندما تأكدت ان الجميع عربا من صلب أعراب والحمد لله !

..وكما قال المتنبي!

بقلم : **محمود السعدني**

ثم أن

وسبب انشراح قلب العبد لله بسيط للغاية ، هو ان هذه الحرب العربية العربية هي التدريب العملي الوحيد تمهيدا لخوض المعركة الكبرى ضد اسرائيل . تماما كما يحدث في الكورة ، عندما تجرى تقسيمة بين الفريق القومي ، فينقسم الفريق الى فريقين .. احمر وابيض . وتجرى المباراة بينهما حامية وسريعة وخشنة ايضا وبالرغم من انها مباراة حبية إلا انه يحدث أحيانا لفرط الحماس ان يصاب بعض اللاعبين بكسور . وقد ينتقل بعضهم بسيارة الاسعاف الى مستشفى قصر العيني .

ولكن كل شيء يهون في سبيل الاستعداد للمعركة الفاصلة مع الفريق المنافس . وكل مايرجوه العبد لله أن يستمر التدريب العملي الجاد بين الميليشيات العربية . ولاتتوقف الحرب لأى سبب من الاسباب ، حتى لو تدخلت الامم المتحدة . وصدر قرار من مؤتمر للقمة . فكفانا هزلا طوال السنين الماضية وكفانا استرخاء ، ولابد من مواجهة الأمر الواقع بجدية اكثر وحزم اشد . وحتى على فرض ان الإبادة هي مصير الميليشيات العربية المتحاربة ، فلاشيء ـ يهم ـ على رأى عمنا إحسان عبدالقدوس شفاه الله ـ فالبركة في الميليشيات العربية الأخرى ـ وما اكثرها ـ وهي قطعا ستستفيد من معارك التدريب الدائرة في الوقت الحاضر . كما انها ـ بالقطع ـ ستخرج بدروس مستفادة ، وسيصبح لديها خبرة تستخدمها في معارك المستقبل . المهم ان تستمر حرب التدريب بين الميليشيات العربية حتى تستوعب الاسلحة الحديثة ، ولكي ندخل الحرب ضد اسرائيل ـ في المشمش ـ ونحن جاهزين ومستعدين وفي «الفورمة» كما يقول بتوع الكورة !

هناك شيء آخر اكدته هذه الحرب بين الميليشيات العربية هو الاصالة ، أصالة هذه الميليشيات وعراقتها ، ولانها لاتزال متمسكة بتقاليدنا الاصيلة المنبثقة من ترابنا ، والنابعة من ارضنا لأنه من مأثوراتنا المتوارثة (الاقربون أولى بالمعروف) ومن امثالنا الشعبية الجديدة (اللي يحتاجه البيت يحرم على الجامع) وهذه الميليشيات العربية المتحاربة تمشي على هدى السلف الصالح ، وتتعايش مع واقعنا . فمادام لدينا سلاح وذخيرة ، فالاقربون أولى بالمعروف ، وصدور العرب أولى برصاص العرب ! ولدى الميليشيات العربية دبابات ـ والحمد لله ـ وارض العرب أولى بالحرث ، وبيوت العرب أولى بالهدم ، وحقول العرب أولى بالحرق ، باعتبار انه .. ماهدم بيتك مثل دبابتك . ولاحسن مايحرقها عدو غاصب ، او تحترق خلال عدوان غادر لئيم ! على الأقل عدوان العرب على العرب ، عدوان سخي كريم . وحرق العرب لديار العرب ، هو بالضبط وبالتمام والكمال مثل .. ضرب الحبيب زي أكل الزبيب !

ثم أن هذه الحرب العربية العربية تنفي عن العرب صفة الخمول والتواكل كما انها ترد بشكل عملي وفعال على الاحصائية الاستعمارية المريبة التي صدرت اخيرا في الغرب ، والتي تزعم كذبا ان العربي يعمل ساعة واحدة في اليوم بينما الاوربي يعمل سبع ساعات والياباني يعمل ثمان ساعات والامريكي يعمل تسع ساعات متواصلة .. وهي مقولة استعمارية غربية هدفها الوحيد الحط من شأن العرب واظهارهم امام العالم لخر وخم واخر كسل . والحقيقة اننا ـ نحن العرب ـ اذا كنا لانعمل إلا ساعة واحدة ، فنحن نحارب عشر ساعات . والحرب جزء من العمل . وليس اكثر دليلا على حبنا للعمل ، اننا اذا لم نجد من نحاربه حاربنا انفسنا ، وحاربنا بعضنا البعض . المهم ان نحارب وان نستمر في الحرب . ولدينا في الأمة العربية شعار ! يد تبني ويد تحمل السلاح ! ولكنه احيانا ومن شدة غيرتنا وشدة حماسنا ، ننسى الشطر الأول فلا نعمل شيئا ونتفرغ للضرب ، ونواصل الضرب ، ونستمر في الضرب . ونظل نضرب ونضرب ، حتى نتبين الخيط الابيض من الخيط الأسود . واحيانا عندما تحين اللحظة المناسبة التي ينبغي علينا فيها ان نتوقف لنتبين الخيوط بعضها من بعض ، نفاجأ بأن العمى الحيسي قد اصابنا بسبب الشظايا المتناثرة والزخات المتبادلة ، والنتيجة اننا نواصل الضرب عمياني الى ما شاء الله !

وبعد .. ماذا اقول ؟ هل هذه مناسبة تصلح للسخرية او الهزل ؟ ولكن ـ صدقوني ـ لم اجد الا السخرية لمعالجة موقف مثل هذا هو اكثر مسخرة من اى سخرية على ظهر الارض . وعلى مدى اسبوع كامل والجرائد العربية تصف لنا بالتفصيل أنباء المعارك الضارية بين ميليشيات امل وميليشيات حزب الله . والمعركة على ودنه ، والقتلى بالعشرات ، والجرحى بالمئات والأسرى بالألوف ، والحرب بينهما بكل انواع الاسلحة . مدافع ميدان ومدافع شوارع ، ومدافع حوارى . دبابات ومصفحات ومجنزرات . ولا اعرف لماذا لم تستخدم الطائرات حتى الآن ؟ لعل المانع خير بإذن الله ! وقاذفات لهب وبلاسقات نار وديناميت وقنابل يدوية والقلم .

والإكادة ان كل فريق يحارب باسم العروبة ويهتف باسم الله وليس في العالم كله هزل على هذا النحو ، وليس في التاريخ كله مسخرة على هذا المستوى . ولكنها مسخرة مفيدة وهزل طيب على كل حال . مدام الهدف الوحيد والأكيد والشديد . هو تحرير فلسطين من النهر الى البحر ، ومن البر الى الور . اما ماهو الور ؟ فارجو الا تسألني .. اولا لانني لا أعرف ، وثانيا لان معارك الهول بين العرب والعرب ، جعلت مخي يسيح وراسي تطيح ، فلم اعد ادرى يميني من يساري ، ولا دماغي من حذائي .

ويا امة ضحكت .. على رأى عمنا المتنبي !

ألحان السماء

ولولا وجود الشيخ الطبلاوي في الوقت الحاضر ، لقلنا ان دولة التلاوة صارت الى زوال . فهو الوحيد من بين جميع المقرئين الذى لصوته سحنة خاصة وبصمة معروفة . فهو الموهوب الوحيد وغيره متشابهون . ولكن عيب الطبلاوي انه عظيم الموهبة قليل الصنعة . كما ان صلته بالنغم محدودة ، وهو لم يتعلم شيئا من فنون الالحان . ويبدو انه لن يتعلم لأنه لايريد . ولعل هذا هو السبب في تراجع مستواه . ولكن هناك بين المقرئين من يتفوق في الصنعة رغم تواضع مواهبه . من هؤلاء الشيخ السويسي والشيخ حصّان ـ بتشديد الصاد ـ فهو فنان وان كان صوته عاديا . والشيخ مصطفى غلوش والشيخ منصور والشيخ الصياد والشيخ عمران .

وهذا الكلام ليس من عندى ، ولكنه رأى اسطورة الانغام والالحان في هذا القرن محمد عبدالوهاب . فهو سميع قرآن من الطراز الأول ، ورأيه ان الموسيقى هي حرفة (الفقها) وان سيد درويش وزكريا احمد وعلي محمود ومحمد الفيومي وسلامة حجازي وام كلثوم وعبدالوهاب نفسه اصلهم (فقها) جمع فقي . ويحذر عمنا الكبير محمد عبدالوهاب من خطر اندثار هذا الفن السماوي العظيم بسبب اختفاء المواهب ، حتى انه لم يعد في الساحة الا صوت واحد ، هو الآخر على وشك المغيب .

ويقول عبدالوهاب ان مهمة اذاعة القرآن الكريم هي البحث عن اصوات جديدة في ريف مصر وفي جمعيات المحافظة على القرآن الكريم . ويقول عبدالوهاب ان هناك ظاهرة خطيرة ، وهي ان كل الاصوات التي ظهرت في مصر خلال العشرين سنة الاخيرة غير متميزة . والكل متشابهون حتى يمكن اعتبارها كلها صوت واحد . ومصر كان لديها في وقت مضى عشرة اصوات على الأقل متميزة ، لكل منها لون فريد . من اول محمد رفعت الى الشعشاعي الى زاهر الى محمد سلامة الى علي محمود الى مصطفى اسماعيل الى سليمان السعدني الى السنديوني الى الشامي الدمنهوري الى الصيفي الى عبدالباسط يرحمهم الله .

والعبد لله ينشر رأى اسطورة الالحان والانغام محمد عبدالوهاب ردا على خطابات السادة القراء التي وصلتني ، تعليقا على ماكتبته على صفحات (اخبار اليوم) في رثاء الشيخ عبدالباسط عبدالصمد .. بعضهم يعتب على العبد لله ، لانني قلت في مقالي (وبعد الشيخ عبدالباسط عبدالصمد لم يعد في ساحة التلاوة إلا الشيخ الطبلاوي والشيخ غلوش .)

القارىء القديم محمد عبدالله حسين ينصحني بغسل اذني عند طبيب اخصائي ، وفي رأيه ان اعظم القراء الذين شهدتهم دولة التلاوة هم بالترتيب المشايخ محمود صديق المنشاوي وابراهيم الشعشاعي ومحمد بدر حسين !

والقارىء المحب حسن محمد السيد يؤكد بان الشيخ ابو العينين شعيشع هو صاحب اجمل صوت بين المقرئين . والعبد لله من عشاق الشيخ شعيشع ومن اصدقائه ايضا . ولكن الشيخ شعيشع بسبب مرضه الذى طال ، لاينبغي مقارنته بأحد من المشايخ الذين يمارسون القراءة هذه الايام ، لان المقارنة تظلم الشيخ شعيشع الذى احببناه جميعا ، والذى كان صوته من ابرز الاصوات التي عرفتها دولة القراءة ، والذى وقع عليه الاختيار يوما ما لتكملة اشرطة الشيخ محمد رفعت يرحمه الله .

والحاج حامد التلاوي من جدة بالسعودية ، زعلان وعاتب لانني تجاهلت اعظم المقرئين وهم المشايخ بدر حسين والسويسي والرزيقي وشبيب ومحمد حصّان (بتشديد الصاد) قارىء السورة بالمسجد الاحمدي يحج اليه اهل الصعيد ليستمعوا الى فنه العظيم . ويصف الحاج التلاوي سميعة بعض المقرئين المشاهير بانهم من باعة البطاطا والترمس ، والعبد لله يعتب على الحاج التلاوي لانه يرفض ان يكون باعة البطاطا والترمس من بين السميعة ، وإن استمعوا فلا وزن لرأيهم فيما يسمعون . وكنت أود من الحاج حامد التلاوي ان يكتفي بالاشادة بالمقرئين الذين يعجب بهم دون المساس بالمقرئين الآخرين ، وان يحترم كل السميعة بما فيهم باعة الترمس والبطاطا وحب العزيز ..

القارىء السميع احمد حشيف ، يرجو من العبد لله أن ينتقل الى قريته للاستماع الى صوت قريبه الشيخ سعيد حشيف صاحب الحنجرة الذهبية والصوت القوى القادر على اداء كل المقامات . ويقول الأخ حشيف ان الله وضع في حنجرة قريبه كل (الفواكه) التي كانت في حناجر المشايخ رفعت وعبدالباسط ومصطفى اسماعيل . الشيء الوحيد الذى لم يذكره القارىء السميع حشيف هو اسم قريته ، او عنوان قريبه صاحب الصوت الفريد !

القارىء الشيخ ابراهيم المطيري من ابوظبي يقول أن في دمشق مقرىء ممتاز يقرأ السورة في الجامع الأموي ، ويعتب على العبد لله بانني لم اذكره في معرض حديثي عن المشايخ الكبار . واقول للشيخ المطيري ان حديثي كان عن مشايخ مصر ، ولذلك لم اذكر سواهم . واطمئن الشيخ المطيري الى ان هناك اصواتا عظيمة رفيعة المستوى في انحاء العالم الاسلامي ، كما انني استمعت الى صوت مقرىء الجامع الأموي بدمشق ، واشهد بانه صاحب موهبة وعلى دراية بفن المقام والالحان .

على اية حال . ومع احترامي الشديد لكل القراء الافاضل في مصر وفي العالم الاسلامي ، ولكل المعجبين بهم ، اعود فاقول ان دولة التلاوة كغيرها ، يوجد هناك معجبون لكل لون . وفي حقل الغناء مثلا ، ستجد من يعجب بأم كلثوم ، وستجد ايضا من يعجب بأم سحلول ! وفي دنيا الشعر ستجد من يهتز طربا باشعار احمد شوقي ، وستجد من ينتشي بقصيدة لاحمد شلبي . وفي الأدب .. هناك معجبون بأدب نجيب محفوظ ، كما ان هناك دراويش لأدب نجيب محروس !

وفي دنيا التلاوة . لااظن ان هناك خلافا حول عبقرية صوت الشيخ محمد رفعت ، او عظمة صوت الشيخ مصطفى اسماعيل ، او حلاوة صوت الشيخ عبدالباسط عبدالصمد . وكما ان الاصوات مختلفة ، فالآذان ايضا تختلف . ذلك لأن الحياة مختلفة والناس والأذواق ايضا ، وفي الأرض قطع متجاورات ، صنوان وغير صنوان . وايضا لأن الدنيا حظوظ .. ومزاجات !

بريشة الفنان : سيد عبد الفتاح

عقلها

عزيزي ل . س . بورسعيد :

هذه نتيجة طبيعية لما جبلنا عليه نحن الرجال .

فالرجل يقع في هوى المرأة بنظرة عين ، ومفاتن الانثى لها عنده الاولوية وآخر مايفكر فيه هو عقلها . وفي بلاد تركب الافيال جمال المرأة عند الرجل هو الأهم وماداخل الجمجمة لايهم . وفي بلاد لاتركب الافيال تعقد للمتقدمات الى الوظيفة اختبارات الذكاء والشخصية والثقافة .

وبعد فحص النتائج يأمر المدير بتعيين البنت الشقراء .

والذى يحدث غالبا ان الرجل يتعرض للمأزق الحاد المعهود عندما ينحسر عنه الانبهار بالجمال ولا يبقى منها أمامه الا تفكير متواضع أو رأس غبي او عقلية مثيرة للمتاعب .

واذا كانت مفاتن المرأة هي مركز الجاذبية عند الرجل ، فإن المرأة اكثر حكمة عند الاختيار . ان الرجل يحب بعينيه والمرأة تحب بمصلحتها مدفوعة في ذلك بفطرتها كمسئولة عن تكوين العش والاسرة ، فهي لاتتجاهل وسامة الرجل ، لكن الوسامة عندها ليست كل شيء ، اذ انها لاتمنح تأشيرة الدخول الى حياتها الا بعد ان تقترب اكثر من شخصية الرجل . ان المرأة تجتذبها الرجولة ، ورجولة الرجل هي فروسيته ، والفروسية هي حنانه وحمايته واحترامه لها . وفي أحيان كثيرة يجتاز الرجل امتحان الشخصية عند المرأة بنجاح كبير اذا بدا له بوضوح ـ من أول نظرة ـ انه مليونير .

أحمد رجب

فكرة!

الذين يدعون الى تصادم بين الشباب والسلطة يخطئون . مصلحة البلد تقضي بان نمنع هذا الصدام ، فهو لايفيد الحكومة ولا يفيد الشعب . ونحن نمر بظروف غير عادية تقضي بان تتوحد الجهود لنخرج من المأزق الاقتصادي الذى وضعتنا فيه حكومات مختلفة . اتخذت بعضها منا حقل تجارب واعتبرنا البعض الآخر الفئران التي تجرى عليها هذه التجارب الفاشلة .

والشباب ليس مسئولا عما نحن فيه ، وهو لا يتحمل اخطاء لا ذنب له فيها . وليس هو الذى صفق لهذه الاخطاء والاسار في المواكب التي هتفت للهزائم على انها انتصار . ولم يشارك في الحملات التي ارتكبت على مر السنين . ويجب ان نذكر لهذا الشباب فضله في ٦ اكتوبر فلولاه لما استطعنا ان نحقق هذا النصر المبين .

وليس معنى هذا ان يتولى الشباب محاكمة الحكومة الحاضرة . فهي الاخرى لاذنب لها في الجرائم والجنايات التي وقعت ، وقد ورثت تركة مثقلة بالديون ، وليس من حقنا ان نطالبها أن تسدد ديون الاخطاء التي لم ترتكبها .

ونحن نطالب ان يحل الحوار محل القمع . وفي الوقت نفسه نستنكر العنف . ونرفض التطرف ، ونأبى اى نوع من انواع الارهاب ، سواء من الحكومة او من الشباب . ونريد ان يأتي اليوم الذى لايكون فيه في بلادنا معتقل سياسي واحد . ونتمنى كذلك ان يجيء اليوم الذى تلغى فيه القوانين سيئة السمعة ، وفي مقدمتها قانون الطوارىء . ونعتقد ان الشعب سيكسب كثيرا اذا حل الحوار محل العنف . وان نقتنع بأنه آن الأوان ان تحل المنابر محل القمع والعنف .

والاغلبية الساحقة للشعب المصرى تستنكر الارهاب وترفض البطش وتلعن الاغتيالات وترفض تكفير المؤمنين وتعتقد انه لا إكراه في الدين ، وان اهم مافي ديننا انه ينادى بالشورى . والشورى هي الديمقراطية . ويلعن الطاغوت ، والطاغوت هو الطاغية او الديكتاتور . وينادى بحقوق الانسان ، ويدعو الى العلم والتقدم ويرفض العودة الى الوراء .

لقد بدأ في العالم تيار للديمقراطية يكتسح امامه الطغاة والمستبدين ، وينادى بالعدل ويطالب بالحرية والمساواة ، ويعيد للشعوب الحقوق التي انتزعت منها . وفي كل يوم يكتسب السلام ارضا جديدة ، ويقترب المبتعدون ويتصالح المتخاصمون ، ويتحول الاعداء الى اصدقاء . وفي هذا الجو الجديد الذى يسود العالم يجب ان نشرك الشباب في موكب المستقبل ، وان نعيد لهذا الشباب حقه في الأمل وفي الأمان وفي الأمن وفي الحرية والاستقرار .

وسوف نحقق احلامنا في الحرية في اليوم الذى نقتنع فيه اننا نكسب بسعة الصدر اكثر مما نخسر بضيق الصدور . ونربح بالتفاهم والتسامح والحوار اضعاف اضعاف ما نكسب بالعنف والتعصب . فالحرية وسيادة القانون تلدان الديموقراطية . والضغط والقمع والتسلط تلد الظلم والاستبداد .

مصطفى أمين

شركة المصنوعات المصرية
أول شركة استهلاكية وطنية
مفاجأة الافتتاح
بفرع دوللي
٦١ ش شبرا أمام سينما دوللي
خصم ١٠٪ على الموبيليا والسجاد والموكيت والبياضات والمفروشات
وخصم ١٠٪ على الأدوات المنزلية والسلع المعمرة والتحف
الفرع مفتوح غدا الاحد

الشركة الإسلامية لإنتاج الأرضيات
المؤسسون
• بنك فيصل الإسلامي المصري • دار المال الإسلامي
• الإسلامية للاستثمار والتنمية • شركة ريتر (النرويجية)

لأول مرة في مصر
شركة رائدة في تصنيع أرضيات الفينيل
المقواة بمادة الكوارتز

• لا يحتوى على مادة الأسبستوس .
• يمتاز بالمرونة ولا يظهر عليه أى علامات تشقق أو كسر .
• مقاوم للاحتكاك ضد الإنزلاق في الاستعمال الطبيعي .

• متعدد السمك ١٫٦ ، ٢ ، ٢٫٥ ، ٣٫٢ ملم .
• يناسب كافة المنشآت الخدمية والصناعية والتجارية والسكنية .
• ١٢ لونا جذابا يناسب جميع الديكورات .

• مقاوم للتآكل وتأثير المواد الكيماوية .
• مقاوم للحريق وإطفاء اللهب ذاتيا .
• مقاوم للأحماض والقلويات والزيوت والشحوم "سهل التنظيف" .

إنتاج متكامل من الأرضيات ـ الوزرات ومواد التسوية واللصق

إنتاج أرضيات لمختلف الأغراض

ريكيت مصر
الارتفاع بالأرضيات لمستوى الأناقة

مراكز البيع والتعاقد : ٣٣ شارع ١٥١ المعادى ت : ٣٥٠٨٤٩٨ تلكس : ٢٢٩٣١ - المصانع مدينة ٦ أكتوبر ت : ٠١١/٢٠١١٤٠
٤ شارع علوى القاهرة ت : ٣٩٣٤١٣٨ - الإسكندرية ت : ٤٨٢٢٥٥١

سمارت

طبعت بمطابع أخبار اليوم